

согласными, составляют словосочетания. Далее списывают составленные словосочетания, подчеркивая выделенные буквы. Для закрепления сформированного навыка используется упражнение «Вставь пропущенную букву». Данные упражнения позволяют не только закреплять навык дифференциации парных согласных, но и развивать навык согласования прилагательных с существительными.

5. Этап дифференциации согласных в предложениях.

Для дифференциации согласных в предложениях сначала провожу работу со словами паронимами (упражнение «Зачеркни лишнее слово»). Затем предлагаю упражнения на составление предложений из данных слов, содержащих смешиваемые буквы (упражнение «Собери предложение», «Составь предложение, заменяя картинки словами») или карточки с предложениями, в которых необходимо вставить пропущенные буквы. Для закрепления навыка дифференциации смешиваемых согласных учащиеся читают составленные предложения, списывают их самостоятельно или записывают под диктовку.

6. Этап дифференциации согласных в тексте.

Дифференциация согласных в тексте отрабатывается с помощью зрительных и слуховых диктантов, а также с помощью упражнений «Вставь пропущенные буквы», «Спиши текст, заменяя значки буквами», «Прочитай и обведи/вычеркни буквы».

Разработанная система специально подобранных упражнений по дифференциации парных звонких и глухих согласных у учащихся младшего школьного возраста с акустической дисграфией позволяет проводить коррекционную работу поэтапно, систематизировано, на специально подобранном речевом материале.

Список использованных источников:

1. Подласый, И. П. Педагогика / И. П. Подласый. – М. : ВЛАДОС-пресс, 2004. – 365 с.
2. Ефименкова, Л. Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха / Л. Н. Ефименкова. – М. : Книголюб, 2005. – 128 с.
3. Праведникова, И. И. Развитие фонематического слуха и слухового восприятия / И. И. Праведникова. – Ростов н/Д: Феникс, 2021. – 76с.

ГУМАНИТАРИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОЕКТА «ЗЕЛЕННЫЕ ШКОЛЫ»

*Кирейшина М.Г.,
ГУО «Млынокский детский сад-начальная школа Ельского района»,
Республика Беларусь*

Аннотация. В статье раскрываются пути реализации аспектов гуманитаризации современного школьного экологического образования через реализацию проекта «Зеленые школы» с ориентацией на формирование целостного восприятия ребенком окружающей действительности

Resume. The article reveals ways to implement aspects of the humanitarization of modern school environmental education through the implementation of the "Green Schools" project with a focus on the formation of a holistic perception of the child around reality

Ключевые слова: экологическое образование, гуманитаризация, экологическая культура, «зеленая школа».

Key words: ecological education, humanitarization, ecological culture, "green school".

«Человечество есть часть огромной развивающейся Вселенной. Наш дом, планета Земля – живая, и несет на себе уникальное сообщество жизни. Силы природы делают существование рискованным и ненадежным приключением, однако, Земля обеспечивает все условия, необходимые для эволюции жизни. Способность к восстановлению живого сообщества, благополучие людей зависят от сохранения биосферы и всех ее экологических систем, богатого разнообразия растений и животных, плодородной почвы, чистых воды и воздуха», – записано в преамбуле международной декларации «Хартия Земли».

В настоящее время влияние деятельности человека на окружающую среду значительно возросло. Техника и промышленное производство создали реальную угрозу всем живым организмам, населяющим нашу планету. В связи с этим возникла острая необходимость в правильном прогнозировании последствий воздействия человека на природу и формировании экологического сознания уже на этапе школьного образования.

Экологические проблемы современного общества привели к пересмотру ряда педагогических позиций, к переосмыслению некоторых сторон научно-теоретической и практической системы экологического образования. Современное общее экологическое образование начинает рассматриваться как гуманитарно-естественнонаучное, направленное на формирование у учащихся основ экологической культуры, экологического мышления и исполнения правовых и нравственных обязанностей в области охраны окружающей среды, здоровья человека, рационального потребления природных ресурсов.

Основой такого образования является гуманитаризация, призванная формировать духовность, культуру, целостное развитие всех сторон личности учащегося, используя также национальную направленность, обеспечивающая органическое сочетание образования с историей и народными традициями, сохранение и обогащение национальных ценностей.

Под гуманитаризацией содержания экологического образования понимается приоритетное развитие его общекультурных компонентов, установление научно обоснованного паритета между его естественнонаучной и социально-гуманитарной областями, а также ориентация на формирование экологической культуры личности.

Таким образом, один из аспектов гуманитаризации современного школьного экологического образования – это комплексный, системный подход к изучению вопросов экологии с учетом специфики содержания определенного школьного курса, формирование экологической культуры личности. Реализация гуманитарного подхода заключается в интеграции школьных дисциплин естественнонаучного и гуманитарного цикла.

Большой потенциал гуманитаризации экологического образования несет в себе **проект «Зеленые школы»**, целью которого также является формирование экологически грамотной личности, демонстрирующей практические навыки в экологическом и природоохранном направлении, с помощью реализации одной из задач проекта – создавать условия для реализации познавательных, исследовательских, творческих способностей учащихся для формирования экологической культуры личности [1].

Уникальность образовательного проекта «Зеленые школы» — это комплексное изучение экологических вопросов по шести направлениям: биоразнообразие, энергосбережение, водосбережение, обращение с отходами, качество атмосферного воздуха и информационно-экологическая работа. Как известно, в программе общего среднего образования пока нет особого предмета на тему экологии. В Республике Беларусь создан основной ресурсный центр по «зеленым» школам — Республиканский центр экологии и краеведения, подобные ресурсные центры открыты и в каждой области, куда все желающие могут обращаться за информацией и помощью

Воспитание любви к природе у участников данного проекта проводится в системе, поэтапно, с использованием впечатлений учащихся от общения с объектами живой и неживой природы, и с привлечением для более полного и разностороннего восприятия различных форм искусства: художественной литературы, музыки, живописи.

В работе над каждым разделом проекта «Зеленые школы» можно учить школьников уважительному отношению ко всем проявлениям жизни, восприятию мира во всем богатстве форм, красок, звуков. Необходимо создание устойчивой мотивации и потребности школьников в активном познании мира природы, совершенствование их интеллектуальных и творческих способностей с помощью произведений искусства.

Необходимо деликатно и ненавязчиво учить детей восхищаться красотой природы в сочетании проведения ими различных опытов и наблюдений при выполнении заданий разделов проекта «Зеленые школы», экскурсий, исследовательских работ, экологических игр с одной стороны, и, в дополнение к этому, с помощью фольклора, литературных, живописных, музыкальных произведений, через проведение анализа произведений пейзажной лирики, через различные творческие работы, написание сочинений, стихов, рассказов с другой. Интересно применение сравнительных описаний растений и животных при выполнении заданий с использованием научного и художественного стиля языка. Также здесь уместна работа с малыми литературными формами: загадки, песенки, потешки, народные приметы.

Использование различных жанров фольклора, произведений художественной литературы, изобразительного искусства, музыкальных произведений на каждом этапе реализации проекта «Зеленые школы» способствует решению еще одной важной задачи – формирования целостного восприятия ребенком окружающей действительности. Художественное воспитание, со своей стороны, развивает в ребенке чувство гармонии, присущей всем природным объектам и явлениям. Произведения искусства, так же как и реальная природа в ее многообразных проявлениях красок, форм, звуков, ароматов, служат важным средством познания окружающего мира, источником знаний о природном окружении и нравственно-эстетических чувств. Организованное восприятие, осмысление и прочувствование образного смысла произведений различных видов искусства в параллели с неповторимостью реальной природы, помогает учащимся ощутить себя творцом, способным тонко чувствовать красоту природы, ощущать сопричастность с ней.

Отбирая произведения для детей необходимо опираться на разнообразные произведения белорусского народного творчества, литературную и музыкальную классику и современное искусство. Каждый народ веками шлифует формы, краски, орнаменты на игрушках, мелодии и ритмы песен, движения танцев, меткость и образность языка словесного фольклора. Все это впитывается ребенком с самого раннего детства и становится его достоянием.

В результате сочетания естественнонаучного и гуманитарного подхода, а именно, формирования взаимосвязи человека с природой в разных сферах культуры (науке, искусстве, литературе, технологии, религии и др.) с использованием как рационального (научного, понятийного), так и иррационального (чувственно-образного, художественного, мифологического) способов мышления в работе над разделами проекта «Зеленые школы» происходит развитие таких качеств личности, как умение одухотворять живую и неживую природу, готовность почувствовать боль и радость живых существ, сопереживать им; стремление заботиться о тех, кто зависит от человека, препятствовать насилию над природой; умению восхищаться красотой и многообразием природных форм, способность чувствовать характер и изменчивость природных явлений, выражать своё отношение к ним в своих работах.

Таким образом, процесс гуманитаризации содержания экологического образования через участие в проекте «Зеленые школы» обеспечивает обучение, самообразование, накопление опыта и развитие личности, направленное на формирование экологических ценностных ориентаций. У учащихся формируется экологическая грамотность, подразумевающая сохранение и восстановление живой природы, рациональное использование разнообразных ресурсов природы, оздоровление окружающей среды и образа жизни человека.

Список использованных источников:

1. Федоров, И. В. Зеленые школы : 1–4-е классы : пособие для педагогов учреждений общего среднего образования : с электронным приложением на диске / И. В. Федоров, А. Е. Винчевский. – Минск : Сэр-Вит, 2020. – 384 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРЕАТИВ-ТЕХНОЛОГИЙ УЧИТЕЛЯМИ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

Киселева А.В., Ерошевская А.А.,

*УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»,
г. Минск, Республика Беларусь*

Аннотация. В статье рассматриваются результаты анкетного опроса, направленного на выявление опыта применения учителями начальных классов креатив-технологий в качестве средства обучения учащихся с нарушением слуха.

Resume. The article discusses the results of a questionnaire survey aimed at identifying the experience of using creative technologies by primary school teachers as a means of teaching schoolchildren with hearing disorder.

Ключевые слова: креатив-технологии, дети с нарушением слуха, обучение, педагоги.

Key words: creative technologies, children with hearing disorder, learning, teachers.

В Республике Беларусь инклюзивное образование – обучение и воспитание, при котором обеспечивается наиболее полное включение в совместный образовательный процесс обучающихся с различными образовательными потребностями, в том числе лиц с особенностями психофизического развития, посредством создания условий с учетом индивидуальных потребностей, способностей, познавательных возможностей обучающихся [1]. Целью инклюзивной школы является обеспечение условий для получения каждой личностью адекватного ее возможностям образования и предоставление максимальных возможностей для развития. Целевой приоритет инклюзивного образования закреплен в Саламанкской декларации ЮНЕСКО, принятой правительствами 92 стран и 25 международными организациями на Международной конференции по специальным нуждам в образовании, состоявшейся в июне 1994 года в Саламанке [2].

В Республике Беларусь дети с нарушением слуха могут получить образование в учреждениях специального образования, а также в учреждениях общего среднего образования. В последние десятилетия обучающиеся со слуховой депривацией являются одной из наиболее благоприятно интегрируемых категорий лиц в учреждения общего среднего образования. На это повлияло развитие медицинской и технической реабилитации неслышащих и слабослышащих детей, т.к. для компенсации потери слуха используются высокоэффективные цифровые слуховые аппараты и кохлеарные импланты [3]. Внедрение и использование данных ассистивных средств эффективно влияет на образовательных процесс и учебную успеваемость детей с нарушением слуха. По мнению И.М. Гилевич и Л.И. Тиграновой, трудности обучения детей с нарушением слуха совместно со слышащими, в настоящее время, связаны не столько с состоянием их слуховой функции и спецификой познавательной сферы, сколько с возникающими особенностями речевого развития, что может повлиять на усвоение образовательной программы общего среднего образования [4]. Следует отметить, что психическое развитие неслышащих и слабослышащих детей подчиняется тем же закономерностям, что и развитие слышащих, но в то же время характеризуется определенной спецификой, а это сказывается на образовательном процессе