

для успешного освоения школьной программы. Следует поддерживать и хвалить ребенка за малейшие успехи, не сравнивать его с другими детьми. Хорошей привычкой для родителей дислектиков будет чтение вслух ребенку интересующих его произведений, совместное обсуждение прочитанного. Это облегчит восприятие и осмысление литературного произведения школьником и будет способствовать обогащению его словарного запаса. Аудиокниги помогут развивать младшему школьнику с дислексией слуховое восприятие. Выразительное чтение актером воздействует на воображение и эмоции, уменьшает нагрузку на органы зрения.

#### **Список использованных источников:**

1. Акименко, В. М. Практический курс логопедии в моделях и схемах / В. М. Акименко. – Ростов н /Д : Феникс, 2017. – 288 с.
2. Садовникова, И. Н. Коррекционное обучение школьников с нарушениями чтения и письма. Пособие для логопедов, учителей, психологов дошкольных учреждений и школ различных типов / И. Н. Садовникова. – М. : АРКТИ, 2005. – 400 с.
3. Лалаева, Р. И. Нарушение чтения и письма у младших школьников. Диагностика и коррекция / Р. И. Лалаева, Л. В. Бенедиктова. – Ростов н /Д : «Феникс», СПб : «Союз», 2004. – 224 с.

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИСТЕМЫ УПРАЖНЕНИЙ В РАБОТЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКА ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ПАРНЫХ ЗВОНКИХ И ГЛУХИХ СОГЛАСНЫХ У УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С АКУСТИЧЕСКОЙ ДИСГРАФИЕЙ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ГУО «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 13 Г.МОГИЛЕВА»)**

*Касьяненко Е.Э.,  
ГУО «Средняя школа № 13 г.Могилева»,  
г. Могилев, Республика Беларусь*

**Аннотация.** Статья посвящена использованию упражнений в работе по формированию навыка дифференциации парных звонких и глухих согласных у учащихся младшего школьного возраста с акустической дисграфией. Разработанная система специально подобранных упражнений по дифференциации парных звонких и глухих согласных у учащихся младшего школьного возраста с акустической дисграфией позволяет проводить коррекционную работу поэтапно, систематизировано, на специально подобранном речевом материале

**Resume.** The article is devoted to the use of exercises in the work on the formation of the skill of differentiating paired voiced and unvoiced consonants in primary school students with acoustic dysgraphia. The developed system of specially selected exercises for the differentiation of paired voiced and deaf consonants in primary school students with acoustic dysgraphia allows for corrective work to be carried out in stages, systematized, on specially selected speech material

**Ключевые слова:** акустическая дисграфия, карточки, дифференциация, парные звонкие и глухие, упражнения.

**Key words:** acoustic dysgraphia, cards, differentiation, paired voiced and deaf, exercises.

Нарушение письма (дисграфия) – одна из актуальных проблем среди учащихся 2-4 классов. Чаще в письменных работах учащихся наблюдаются ошибки, обусловленные несформированностью фонематического восприятия: замены, смешение букв по акустико-артикуляционному сходству, по звонкости – глухости, по мягкости – твердости. Результаты

диагностического обследования письма учащихся с акустической дисграфией указывают на то, что самыми распространенными ошибками являются смешение согласных по акустико-артикуляционному сходству парных звонких и глухих согласных.

Мною была разработана система специально подобранных упражнений в виде карточек, которые можно использовать на групповых и индивидуальных занятиях.

Работа с карточками имеет ряд преимуществ:

1. Карточки являются многоразовыми. Учащиеся выполняют работу с помощью маркера, что облегчает выполнение упражнений и повышает мотивацию учащихся к занятиям (так как работа выполняется без зачеркиваний). Многоразовые карточки можно использовать в работе с несколькими группами учащихся, что сокращает время подготовки педагога к занятиям.

2. С помощью карточек материал подаётся дозированно, с учётом индивидуальных возможностей учащихся.

3. При выполнении упражнений на карточках учащиеся концентрируют внимание на выполнении одного задания.

4. Карточки содержат много наглядности, что позволяет формировать и развивать фонематические процессы с опорой на зрительный анализатор.

5. Материал упражнений оформлен крупным шрифтом, что препятствует быстрой утомляемости учащихся.

В связи с тем, что ведущим видом деятельности в младшем школьном возрасте является учебная деятельность, основным методом коррекционной работы был выбран практический. В качестве эффективного практического метода по закреплению знаний, выработке умений и навыков был использован метод упражнений.

Упражнение представляет собой планомерное повторное выполнение действий с целью овладения ими или повышения их качества [2; с. 220].

В работе с учащимися младшего школьного возраста с акустической дисграфией я использую устные, письменные и графические упражнения.

В разработанной системе упражнений (табл. 1) прослеживается определенная последовательность и количество упражнений с учетом наименьшей затраты времени на формирование навыка дифференциации парных звонких и глухих согласных у учащихся с акустической дисграфией в условиях пункта коррекционно-педагогической помощи (далее ПКПП).

Таблица 1. Система упражнений для учащихся с акустической дисграфией.

Этап дифференциации	Кол-во часов	Содержание работы на материале специально подобранных и разработанных упражнений
1 этап: дифференциация парных звонких и глухих согласных изолировано	1	Сравнение артикуляции и характеристика смешиваемых согласных. Упражнения в различении смешиваемых звуков на слух. Упражнения в различении смешиваемых согласных букв.
2 этап: дифференциация парных звонких и глухих согласных в слогах	1	Составление слогов с гласными 1 и 2 ряда. Проговаривание цепочек слогов. Чтение слогов. Нахождение заданных слогов. Подбор слов на заданный слог. Выделение и выписывание слогов со смешиваемыми согласными из слов.

<p>3 этап: дифференциация парных звонких и глухих согласных в словах: - в начале слова; - в середине слова; - в конце слова (оглушение согласных); - в середине слова (оглушение согласных)</p>	3-4	<p>Чтение слов с заданной буквой. Определение на слух наличия/отсутствия в слове заданной буквы (упражнение «Третий лишний»). Выделение и написание пропущенной буквы в начале, середине слова. Выписывание слов (или раскладывание картинок) со смешиваемыми согласными в 2 столбика. Составление предложений по картинкам с отработанными словами (смешиваемые звуки в начале слова, в середине слова). Выбор слов с заданной буквой из слов-картинок. Предупреждение дизорфографических ошибок: подписывание картинок, образование слов по образцу, написание пропущенной буквы в конце слова и середине слова.</p>
<p>4 этап: дифференциация парных звонких и глухих согласных в словосочетаниях</p>	1	<p>Составление словосочетаний с помощью подбора существительных к прилагательным. Написание пропущенных букв в словосочетаниях. Списывание или запись под диктовку словосочетаний.</p>
<p>5 этап: дифференциация парных звонких и глухих согласных в предложениях</p>	1-3	<p>Чтение предложений со словами-паронимами. Составление предложений из слов, данных вразбивку. Составление предложений, заменяя картинки словами. Написание пропущенных букв в предложениях. Списывание или запись под диктовку предложений.</p>
<p>6 этап: дифференциация парных звонких и глухих согласных в тексте</p>	1	<p>Чтение текстов со «значками». Чтение текстов и нахождение в них смешиваемых согласных. Графическое написание текстов со смешиваемыми согласными. Написание пропущенных букв в тексте. Списывание текстов с пропущенными буквами.</p>

В систему упражнений были включены задания из пособий Л. Н. Ефименковой «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха» [2], И. И. Праведниковой «Развитие фонематического слуха и слухового восприятия» [3], а также собственно разработанные упражнения.

Разработанную систему упражнений использую в коррекционной работе по формированию навыка дифференциации парных звонких и глухих согласных в следующей последовательности: З-С, Ж-Ш, В-Ф, Б-П, Д-Т, Г-К. Это обусловлено тем, что при произнесении звуков [з], [с], [ж], [ш], [в], [ф] легко ощущается работа голосовых связок.

Данная система упражнений включает упражнения для работы по темам: «Дифференциация согласных с – з»; «Дифференциация согласных ш – ж»; «Дифференциация согласных ф – в»; «Дифференциация согласных п – б»; «Дифференциация согласных т – д»; «Дифференциация согласных к – г».

В рамках каждой темы представлена система упражнений для дифференциации парных звонких и глухих согласных с учетом принципа поэтапности. Упражнения первого этапа направлены на дифференциацию согласных изолированно, второго – в слогах,

третьего – в словах, четвертого – в словосочетаниях, пятого – в предложениях, шестого – в тексте.

Перед работой с данной системой упражнений смешиваемые согласные изучаются по отдельности: уточняется артикуляция звука, даётся его характеристика, соотносится данный звук с соответствующей ему буквой, закрепляется навык выделения данного звука на материале слов, словосочетаний и предложений.

Работа включает несколько этапов.

### **1. Этап дифференциации согласных**

Дифференциацию изолированных согласных проводится на слух, с опорой на символы звуков, сопровождается тактильным контролем. Учащиеся сравнивают артикуляцию звуков, которые обозначают смешиваемые согласные: уточняется положение губ, языка, направление воздушной струи, работа голосовых связок. Особое внимание уделяется работе голосовых связок, так как это основной признак артикуляции, по которому отличаются парные звонкие и глухие согласные. Для этого используется тактильный контроль работы голосовых связок (прикладывание ладони к горлу, к темю головы, закрывание ушей руками). После сравнения артикуляции звуков учащиеся с помощью схемы дают характеристику смешиваемых звуков. В тетрадах учащиеся обозначают характеристики звуков знаками: звонкие звуки обозначают «колокольчиком», глухие – «наушниками», твёрдые – синим квадратом, мягкие – зелёным квадратом.

Для дифференциации звуков на слух предлагаю следующие упражнения: «Слушай набор звуков. Услышав [б], хлопни один раз, услышав [п], хлопни два раза»; «Слушай звуки. Услышав [г], зарисуй квадратголубым цветом, услышав [к], зарисуй квадрат красным цветом». Параллельно ведётся работа над различением букв, соответствующих смешиваемым согласным. Предлагаю упражнения: «Просмотри ряды букв смешанные со значками: ветер обозначает звук [в], фонтан – [ф]. Прочитай их вслух, заменяя значки звуками», «Просматривай буквы. З – вычёркивай, С – подчёркивай», «Найди и вычеркни все буквы Д, буквы Т обведи».

Сформировав навык дифференциации смешиваемых фонем изолированно, переходим ко второму этапу.

### **2. Этап дифференциации согласных в слогах.**

Формирование навыка дифференциации согласных в слогах начинаю с работы со слоговыми рядами. Для этого в системе упражнений представлены упражнения с прямыми слогами с гласными I и II ряда «Прочитай слоги», «Выпиши слоги в два ряда». Для закрепления навыка дифференциации смешиваемых согласных в слогах учащиеся записывают слоги под диктовку, самостоятельно работают с карточками, выполняя упражнения «Прочитай слоги. Допиши названный слог», «Прочитай и соедини названные слоги», «Прочитай слоги. Найди картинку, которая начинается на этот слог», «Соедини слова, которые начинаются на одинаковые слоги», «Выпиши слоги из слов-картинок».

### **3. Этап дифференциации согласных в словах.**

Упражнения для дифференциации согласных в словах основаны на принципе последовательности. Сначала в упражнениях использую слова со смешиваемыми фонемами в начале слова, затем в середине слова, позже включаю слова, содержащие две смешиваемые фонемы. Учащимся предлагаю следующие упражнения: «Прочитай слова с заданной буквой»; «Вставь пропущенную букву» (в начале, середине слова); «Выпиши из слов заданные буквы»; «Соедини картинки с нужной буквой»; «Найди и зачеркни «лишнюю» картинку»; «Разложи картинки (выпиши слова) в две колонки».

Для предупреждения дизорфографических ошибок предлагаю упражнения, включающие слова с парными звонкими и глухими согласными в конце слова: «Напиши по образцу», «Свой или чужой хвост», «Подпиши картинку».

### **4. Этап дифференциации согласных в словосочетаниях.**

Формирование навыка дифференциации согласных в словосочетаниях провожу на материале упражнения «Подбери словечко». Учащиеся читают слова со смешиваемыми

согласными, составляют словосочетания. Далее списывают составленные словосочетания, подчеркивая выделенные буквы. Для закрепления сформированного навыка используется упражнение «Вставь пропущенную букву». Данные упражнения позволяют не только закреплять навык дифференциации парных согласных, но и развивать навык согласования прилагательных с существительными.

#### **5. Этап дифференциации согласных в предложениях.**

Для дифференциации согласных в предложениях сначала провожу работу со словами паронимами (упражнение «Зачеркни лишнее слово»). Затем предлагаю упражнения на составление предложений из данных слов, содержащих смешиваемые буквы (упражнение «Собери предложение», «Составь предложение, заменяя картинки словами») или карточки с предложениями, в которых необходимо вставить пропущенные буквы. Для закрепления навыка дифференциации смешиваемых согласных учащиеся читают составленные предложения, списывают их самостоятельно или записывают под диктовку.

#### **6. Этап дифференциации согласных в тексте.**

Дифференциация согласных в тексте отрабатывается с помощью зрительных и слуховых диктантов, а также с помощью упражнений «Вставь пропущенные буквы», «Спиши текст, заменяя значки буквами», «Прочитай и обведи/вычеркни буквы».

Разработанная система специально подобранных упражнений по дифференциации парных звонких и глухих согласных у учащихся младшего школьного возраста с акустической дисграфией позволяет проводить коррекционную работу поэтапно, систематизировано, на специально подобранном речевом материале.

#### **Список использованных источников:**

1. Подласый, И. П. Педагогика / И. П. Подласый. – М. : ВЛАДОС-пресс, 2004. – 365 с.
2. Ефименкова, Л. Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха / Л. Н. Ефименкова. – М. : Книголюб, 2005. – 128 с.
3. Праведникова, И. И. Развитие фонематического слуха и слухового восприятия / И. И. Праведникова. – Ростов н/Д: Феникс, 2021. – 76с.

### **ГУМАНИТАРИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОЕКТА «ЗЕЛЕННЫЕ ШКОЛЫ»**

*Кирейшина М.Г.,  
ГУО «Млынокский детский сад-начальная школа Ельского района»,  
Республика Беларусь*

**Аннотация.** В статье раскрываются пути реализации аспектов гуманитаризации современного школьного экологического образования через реализацию проекта «Зеленые школы» с ориентацией на формирование целостного восприятия ребенком окружающей действительности

**Resume.** The article reveals ways to implement aspects of the humanitarization of modern school environmental education through the implementation of the "Green Schools" project with a focus on the formation of a holistic perception of the child around reality

**Ключевые слова:** экологическое образование, гуманитаризация, экологическая культура, «зеленая школа».

**Key words:** ecological education, humanitarization, ecological culture, "green school".