

**БРАЧНО-СЕМЕЙНЫЙ ИНСТИТУТ БЕЛАРУСИ: ТРАДИЦИИ  
И СОВРЕМЕННОСТЬ**

*Сочнева Елена Сергеевна,  
канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики социально-культурной  
деятельности Белорусского государственного университета  
культуры и искусств г. Минска  
E-mail: lena.motuzenko@mail.ru*

**MARRIAGE-DOMESTIC INSTITUTE OF BELARUS: TRADITIONS  
AND CONTEMPORANEITY**

*Sochneva Elena Sergeevna,  
Cand. Ped. Sciences, Associate Professor of Department of Pedagogics  
of Sociocultural Activity of the Belarussian State University  
of Culture and Arts, Minsk*

**Аннотация.** Белорусский брачно-семейный институт постепенно утрачивает лидирующие позиции, так как современное общество отдает предпочтение новым формам отношений между мужчиной и женщиной, а традиционная регистрация брака не является обязательной составляющей семейной жизни. В статье рассматриваются народные традиции, которые существуют в форме обычаев, обрядов, идей, норм жизнедеятельности, передают богатое наследие знаний, принципов и правил поведения человека, способствуют формированию культуры семейного общения, культуры семейного досуга и культуры семейной среды. Традиционная культура сохраняет преемственность поколений, где в приоритете были семья и семейные ценности. Белорусские народные традиции содержат нормы поведения для всех членов семьи и являются основой для создания крепкой ячейки общества.

**Annotation.** The Belarussian Marriage and family Institute is gradually losing its leading position, as modern society prefers new forms of relations between a man and a woman, and traditional marriage registration is not an obligatory component of family life. The article examines folk traditions that exist in the form of customs, rituals, ideas, norms of life, transmit a rich heritage of knowledge, principles and rules of human behavior, contribute to the formation of a culture of family communication, culture of family leisure and culture of the family environment. Traditional culture preserves the continuity of generations, where family and family values were a priority. Belarussian folk traditions contain norms of behavior for all family members and are the basis for creating a strong cell of society.

**Ключевые слова:** семья, брачно-семейный институт, традиции.

**Keywords:** family, marriage-domestic institute, traditions.

Семья является неотъемлемой частью общества и каждой отдельной личности. Основанная на браке, родственных связях всех ее членов она вобрала в себя все особенности общества на разных стадиях его развития. Семья представлена устойчивостью своего стиля, структурой, традициями и этническими особенностями. Современный брачно-семейный институт претерпевает ряд изменений, негативно сказывающихся на воспитании и подготовке к жизни молодого поколения. Увеличение числа разводов, изменение духовных основ, ослабление преемственности поколений ведут к снижению значимости семьи в обществе. В настоящее время активно происходит перераспределение социальных ролей между мужчиной и женщиной, в большей степени проявляется индивидуализм.

По данным Национального статистического комитета за первый квартал 2020 года в брак вступили 9550 граждан – почти на 1,5 тысячи меньше, чем за аналогичный период прошлого года. Таким образом, число браков за год уменьшилось на 14,1%. За первый квартал в Беларуси зарегистрировано девять тысяч разводов. По сравнению с январем-мартом прошлого года их стало больше на 5%. Наиболее заметно выросло число разводов в Минске – сразу на 12,7%, а в Могилевской области наблюдается снижение числа разводов на 3,8% [3].

Брачно-семейный институт в настоящий момент претерпевает ряд изменений в ценностных ориентациях, связанных с общемировыми тенденциями, где мы наблюдаем переход от патриархальной семьи к нуклеарной, а также от детоцентристой к эгалитарной. Снижение воспитательной функции семьи заставляют исследователей обратить особое внимание на кризисные явления и найти пути решения актуальных проблем.

Исследовать проблему формирования семейной культуры студенческой молодежи нам помогло достаточно большое количество знаний, накопленных в науке. Это работы С. Н. Буровой, Э. К. Дорошевича, И. И. Калачевой, О. В. Котович, И. И. Крука, А. П. Орловой, В. С. Садовской, В. В. Чечета, М. Г. Семерикова и др.

Одним из важных условий духовной безопасности общества является сохранение и передача традиций новому поколению. Трансляция социального опыта, преемственность духовных ценностей содействуют становлению личности, а также повышению уровня культуры брачно-семейного института.

Белорусские народные традиции обладают воспитательным потенциалом для подрастающего поколения, который проявляется в утверждении преемственности поколений; в традициях организации и проведения народных праздников; в традициях семейной обрядности; в коммуникативных возможностях традиций народной педагогики; в специально организованной творческой деятельности по проведению праздников в своей семье на основе народных традиций. В Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи Республики Беларусь

пристальное внимание уделяется семейному воспитанию, в рамках которого происходит формирование культуры взаимосвязей людей.

Обращения к истокам делает нас едиными, непохожими на других, со своей культурой, языком и взглядами на жизнь, природу, общество и человека, постижения и принятия ценностей национальной культуры. Именно национальная культура несет в себе огромный воспитательный потенциал в формировании культуры семейного досуга, среды и общения.

Традиционный белорусский брачно-семейный институт обладает особенностями, проявляющихся через соблюдение определенных традиций, норм поведения, обрядов, ритуалов и др.

Традиции, обычаи, обряды можно рассматривать только в тесной взаимосвязи, так как в реальной жизни они сосуществуют в своеобразной иерархии. Традиции стоят на более высокой ступени обобщения морально-этических требований, а обычаи и обряды, насыщенные эмоционально-эстетическими мотивами, составляют действенное средство для формирования брачно-семейной культуры.

Традиции семейной обрядности белорусов содержат теоретические и практические ориентиры для семьи в выборе определенного поведения и действий в соответствии с семейной обрядностью белорусов. Знания о белорусской семейной обрядности остаются актуальными, так как рождение, свадьба и смерть являются знаковыми в жизни каждого человека. Современные семейные обряды утратили многие традиционные элементы, что произошло из-за ослабления преемственности поколений, отсутствия знаний и незаинтересованности в сохранении народных традиций. Традиционная семейная обрядность белорусов состоит из характерных обрядовых действий, которые отражают исконный уклад жизни людей, культуру быта, мировоззренческую основу, семейную культуру. Хотя семейные обряды и древние по своему происхождению, но до сегодняшнего дня они не утратили целевой направленности и своего назначения, смогли сохранить одну из самых интереснейших страниц нашего народного быта, национального культурного наследия, что доказывает их воспитательный потенциал для формирования брачно-семейной культуры общества в соответствии с правилами семейной обрядности белорусов.

Народная педагогика как педагогика жизни, воспитательная практика на протяжении многих столетий формулирует систему ценностей, позволяет воспитать личность с определенной национальной идентичностью. Процесс воспитания личности в народной педагогике состоит из правил, норм поведения, убеждений, взаимоотношений между членами семьи и т. д., которые содействуют формированию культуры общения в семье.

Белорусская народная педагогика включает в себя обобщенные взгляды белорусов на воспитание и его роль в развитии ума, воли и характера человека. Согласно фольклорным произведениям (сказкам, песням, поговоркам и др.), идеалом белоруса является добрый, трудолюбивый, гостеприимный, физически здоровый, честный и гуманный

человек: «Не той харош, хто прыгож, а той харош, хто да дзела гож», «Хлуснёй багаты не будзеш», «Здороўе даражэй за ўсё» и т. д. В прошлом дети в белорусских семьях очень хорошо знали «азбуку жизни», работали наравне со взрослыми, рано приобретали чувство ответственности за свои поступки и осознание необходимости труда, уважали взрослых и заботились о младших [2].

Основополагающим в народной педагогике белорусов был принцип природосообразности, который мы можем проследить на примере произведений народного творчества (сказки, поговорки и т. д.) Любовь к земле, к родному краю формировалась с раннего детства, которое проходило на лоне природы. Рост и развитие ребенка рассматривались по аналогии с природой, что проходит красной нитью в устном народном творчестве: («Гні дрэўца, пакуль гнецца», «Гні галінку, пакуль маладзенькая», «Расце, на лес гледзячы») [2]. Воспитание детей нужно начинать с раннего возраста, когда психика наиболее пластичная и усваивает все, чему учат. Именно в раннем возрасте родительская мудрость и хорошие традиции народной педагогики могут повлиять на характер ребенка. Народная педагогика настаивает на том, что дети должны воспитываться и расти только в семье («Без маткі і сонца не грэе», «Без маці, без айца блукаецца, як аўца»), а обязанностями родителей считает создание условий для формирования детей и подготовки их к самостоятельной жизни. В процессе воспитания почти в каждой семье использовали физическое наказание, строгость и требовательность к детям, но преимущество имело моральное наказание или угроза («Любі дзіця ў душы, але віду не паказвай»).

Воспитательный потенциал праздников белорусского народного календаря раскрывается через народные традиции, представляющие весь спектр обычаев, ритуалов, церемониалов. Каждый праздник белорусского народного календаря имеет свою тему, отражающую историю народа. Праздники – это события, факты, культура людей, нравы, обычаи, традиции общенационального и регионального характера. Совокупность народных праздников и традиций представляется нам как педагогическая система, связанная с семейным воспитанием и работой учреждений образования, особенно если она строится на основе народных традиций. Во время праздника человек получает душевное возвышение и просветление, раскрываются его творческие силы. Именно праздник подчиняется значимым принципам, таким как всеобщность, использование активности и самостоятельности человека, дифференцированный подход к участникам, добровольность участия, свободный выбор разнообразных сюжетов, ролей праздничного действия.

Праздники белорусского народного календаря и обряды являются средством выражения убеждений, настроения и мировоззрения личности, показывают и углубляют ее чувства. Каждый праздник белорусского народного календаря наполнен многочисленными обрядами и обычаями, приметами и поверьями, играми и песнями.

Таким образом, народные традиции и обряды развивают способность чувствовать тесную связь с семьей, любить и уважать ее. Именно в семье личность усваивает общепринятые нормы жизнедеятельности, знания, приобретает трудовые умения и навыки, формирует характер поведения, становится звеном в цепи поколений и осознает ответственность за ее прочность. М. В. Довнар-Запольский охарактеризовал отношение народа к культурному наследию следующим образом: «Беларус з вялікай пашанай ставіцца да абраду; для яго абрад – гэта акт свяшчэннадзейства, які быў устаноўлены продкамі, асвечаныстагоддзямі, і таму патрабаваў да сябе павягі і дакладнага выканання» [1, с. 36].

Воспитательный потенциал народных традиций включает в себя конкретные традиции семейной обрядности, педагогики и народных праздников согласно нравственным идеалам народа. Многократный повтор обрядовых действий формирует привычки, которые позволяют студенческой молодежи использовать их в своей жизни. Привычные способы поведения, выработанные в общении с членами семьи, совместном досуге и создании благоприятной семейной среды при выполнении обычаев и обрядов, помогают сплотить семью.

#### Список литературы

1. Довнар-Запольский, М. В. Исследования и статьи : в 2 т. / М. В. Довнар-Запольский. – Киев : А. П. Сапунов, 1909. – Т. 1 : Этнография и социология, обычное право, статистика, белорусская письменность. – 249 с.
2. Прыказкі і прымаўкі : у 2 кн. / Акад. навук Беларус. ССР, Ін-т мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору ; склад., уступ. арт., камент. М. Я. Грынבלата ; рэдкал.: В. К. Бандарчык [і інш.]. – Мінск : Навука і тэхніка, 1976. – Кн. 1 / рэд. А. С. Фядосік. – 560 с.
3. Число зарегистрированных родившихся, умерших, браков и разводов по Республике Беларусь за январь – март 2020 г. [Электронный ресурс] // Национальный статистический комитет Республики Беларусь. – Режим доступа: [https://www.belstat.gov.by/ofitsialnaya-statistika/publications/izdania/public\\_bulletin/index\\_16961/?sphrase\\_id=1464821](https://www.belstat.gov.by/ofitsialnaya-statistika/publications/izdania/public_bulletin/index_16961/?sphrase_id=1464821) – Дата доступа: 01.11.2021.