

РАЗВИТИЕ ИНТОНАЦИОННОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

DEVELOPMENT OF THE INTONATIVE SIDE OF SPEAKING IN CHILDREN WITH HEARING IMPAIRED AT THE PRESENT STAGE: THEORETICAL ASPECT

Ma Kaiyao,

*аспирант кафедры коррекционно-развивающих технологий,
Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка,
Минск, Республика Беларусь*

Ma Kaiyao,

*Postgraduate student of the Department of Correctional and Developmental Technologies,
Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank,
Minsk, Republic of Belarus*

В статье обосновывается актуальность разработки новых подходов к формированию и развитию интонационной стороны речи у детей с нарушением слуха на современном этапе. Характеризуются условия и возможности повышения потенциала овладения интонационной стороной речи в условиях слуховой депривации.

The article substantiates the relevance of the development of new approaches to the formation and development of the intonation side of speech in children with hearing impairment at the present stage. The conditions and possibilities of increasing the potential of mastering the intonation side of speech in conditions of auditory deprivation are characterized.

• • • • •

Ключевые слова: нарушение слуха, слухопротезирование, кохлеарная имплантация, устная речь, интонация.

Keywords: hearing impairment, hearing aids, cochlear implantation, speaking, intonation.

Современный этап развития сурдопедагогики характеризуется значительными изменениями, которые, по мнению исследователей, связаны с прогрессом в смежных областях реабилитации. Как отмечается в работах И. В. Королёвой, О. И. Кукушкиной, Н. Н. Малофеева, С. Н. Феклистовой, выявление нарушений слуховой функции в первые месяцы жизни, внедрение более эффективных средств слухопротезирования и ранняя помощь детям создают необходимые условия для выхода ребенка со слуховой депривацией на более высокий уровень речевого, психического и социального развития [1–4]. Но для достижения такого результата важно правильно организовать коррекционную работу.

Как известно, к главным факторам успешности социализации незлышащих и слабослышащих детей относится развитие речи [1; 5–7]. Только дети, достигшие достаточного уровня речевого развития, могут продуктивно учиться (усваивать содержание образования) и вступать в продуктивное общение с окружающими людьми. Одной из важных задач речевого развития детей со слуховой депривацией является формирование и коррекция фонетической (производительной) стороны речи. Нормально развивающиеся

дети овладевают различными сторонами произношения на основе подражания речи взрослых. Поскольку слуховой анализатор играет первостепенную роль в развитии речи ребенка, нарушение слуха препятствует этому развитию (в той или иной степени) [5; 6; 8].

Следует учитывать, что нарушение слуха является системным. Это значит, что оно вызывает другие нарушения. Первичное нарушение – биологическое – ограничивает восприятие звуковой информации. А это значит, что ребенок не получает достаточно представлений об объектах и явлениях окружающего мира, не может полноценно воспринимать или вообще не воспринимает словесную речь, не овладевает названиями объектов, действий, признаков, свойств. Научиться говорить по подражанию ребенок с выраженным нарушением слуха не может. При частичном нарушении слуха речевой материал воспринимается искаженно, с пропусками частей слов и фраз, что также приводит к нарушенному речевому развитию. Таким образом, вторичным нарушением при слуховой депривации является задержка в развитии и снижение уровня речевой деятельности, охватывающее все уровни: лексический, грамматический, фонетиче-

ский (произношение). Поэтому формирование и развитие речи у детей с нарушением слуха становится одной из главных задач коррекционной работы. Нарушение слуховой функции приводит также к своеобразию развития внимания, памяти, мышления, воображения. Поскольку все процессы взаимосвязаны, это также отрицательно влияет на речевое развитие. Так, при снижении оперативной памяти ребенок не запоминает названия предметов, объектов, явлений, действий, признаков и не может их потом самостоятельно называть. Недостаточное развитие мыслительных операций приводит к тому, что он не может устанавливать причинно-следственных связей, а это влияет на качество понимания речевой информации.

Следует отметить, что проблема развития речи детей с нарушением слуха разного возраста остается одной из важнейших на протяжении всей истории сурдопедагогики. Исследователями определены возможности восприятия речи на слух неслышащими и слабослышащими детьми; охарактеризованы особенности речевого развития детей с нарушением слуха разного возраста; научно обоснована и разработана коммуникативная система обучения языку учащихся с нарушением слуха, раскрыты формы, методы и приемы формирования и развития произносительных навыков глухих учащихся [5–6; 8].

Актуализация вопросов речевого развития детей с нарушением слуха в настоящее время объясняется повышением их функциональных слухоречевых возможностей [3; 4]. Благодаря созданию специальных условий обучения и воспитания, соответствующих особым образовательным потребностям ребенка с нарушением слуха, обеспечивается возможность нормализации процесса овладения речью в условиях слуховой депривации. Однако достижение высоких результатов возможно только при условии комплексной реализации медицинских, технических и педагогических мер [8; 9]. Только при условии начала коррекционной работы в сензитивный для развития речи период (до трех лет), использовании адекватной методики коррекционной работы возможно приближение уровня развития устной речи ребенка с нарушением слуха к уровню речевого развития слышащего.

Одной из главных задач коррекционной работы с детьми с нарушением слуха является развитие интонационной стороны устной речи. Это связано с тем, что интонация выполняет несколько очень важных функций:

- определяет коммуникативный смысл речевого высказывания: одна и та же фраза, произнесенная с разной интонацией, может иметь разный смысл (Мама идет на работу (мама, а не папа). Мама идет на работу (идет, а не едет). Мама идет на работу (на работу, а не в кино);

- является средством выражения эмоционально-экспрессивных оттенков высказывания (удивления, восхищения, грусти и т. д.);
- позволяет определить смысловую важность определенной части высказывания.

Современные средства слухопротезирования (слуховые аппараты и кохлеарные импланты) обеспечивают высокий уровень компенсации потери слуха, возвращают физический слух. При правильной организации коррекционной педагогической работы физические возможности восприятия становятся функциональными: ребенок не просто воспринимает звуковой сигнал, но и понимает его значение, соотносит с определенным объектом (явлением, действием), воспроизводит речевые единицы сам. Увеличение потенциала слухового восприятия создает благоприятные условия и для развития компонентов интонации: восприятия и воспроизведения речевого материала с разной силой и высотой голоса, модулирования голоса по высоте и силе при продуцировании связных высказываний, использования разных интонационных конструкций для передачи смысла речевого сообщения. Однако достижение высоких результатов развития речи у детей с нарушением слуха возможно не всегда. Это связано с разными причинами: наличием противопоказаний к выполнению операции кохлеарной имплантации при глубокой потере слуха, несвоевременным началом коррекционной работы (когда не используется резерв ранней комплексной помощи), индивидуальными условиями развития ребенка в условиях семьи и др. В связи с этим, анализируя современную популяцию детей с нарушением слуха, ученые отмечают широкий диапазон различий в развитии умений слухового восприятия и речи: от соответствующих нормативным показателям до критически низкого уровня. Это требует поиска новых подходов в коррекционной работе по развитию устной речи данной группы детей.

Следует указать на недостаточную изученность состояния интонационной стороны речи детей с нарушением слуха разных возрастных групп на современном этапе. Изучением данной проблемы занимались преимущественно в 50–60-х гг. XX в. Ученые отмечают, что для детей со слуховой депривацией характерны нарушения всех характеристик произносительной стороны устной речи. В спонтанной речи детей с нарушением слуха можно услышать некоторую модуляцию голоса, но она кратковременна, примитивна, связана с эмоциональными состояниями и не обусловлена системой данного языка. В речи детей с нарушением слуха недостаточно развиты или не сформированы словесное и логическое ударение, нормальный темп речи [5; 6]. Перечисленные нарушения влияют на общую вынятность речи ребенка с наруше-

нием слуха: даже при условии достаточного развития звукопроизношения речь звучит неестественно, недостаточно понятна слышащим. Устная речь глухих и слабослышащих детей характеризуется в исследованиях середины XX в. как не модулированная, монотонная, маловыразительная, бедная по эмоциональной окраске.

Появление высокотехнологичных средств слухопротезирования (цифровых слуховых аппаратов и кохлеарных имплантов) изменило возможности развития детей с нарушением слуха. Была выделена новая категория детей – дети с кохлеарными имплантами, которую многие ученые определяют как группу детей с измененным функциональным статусом. Проведены исследования, направленные на изучение возможностей и особенностей восприятия речи на слух детьми с кохлеарными имплантами. С одной стороны, фиксируется значительный прогресс: возможно восстановление до 80 % слуха при правильной организации коррекционной работы с детьми. Однако кохлеарный имплант в отдельных случаях искажает звучание, в том числе влияет на дифференциацию просодической стороны речи (пользователи кохлеарных имплантов не всегда способны различать голоса других людей, говорят о том, что все голоса звучат одинаково). Эти особенности, безусловно, влияют на овладение детьми интонационной стороной речи [1; 2].

Таким образом, качественные изменения, произошедшие в развитии детей с нарушением слуха в последние десятилетия, определяют потребность в проведении современных исследований по выявлению актуального уровня развития интонационной стороны их речи.

Актуальность нашего исследования определяется необходимостью разрешения противоречий между:

- значимостью овладения интонационной стороной устной речи для любого человека и ограниченной возможностью спонтанного овладения интонацией в условиях слуховой депривации;

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Королева, И. В. Реабилитация глухих детей и взрослых после кохлеарной и стволомозговой имплантации / И. В. Королева. – СПб. : КАРО, 2018. – 870 с.
2. Кукушкина, О. И. «Точка запуска» новых слуховых возможностей и спонтанного развития речи ребенка после кохлеарной имплантации [Электронный ресурс] / О. И. Кукушкина, Е. Л. Гончарова // Альм. Ин-та коррекц. педагогики. – 2016. – № 24. – Режим доступа: <https://alldf.ru/ru/articles/almanah-24/%C2%ABtochka-zapuska%C2%BB-novyix-slukovyix-vozmozhnostej-i-spontannogo-razvitiya-rechi-rebenka-posle-koxlearnoj-implantaczii>. – Дата доступа: 02.08.2018.
3. Малофеев, Н. Н. Научные достижения отечественной дефектологии как базис современной профилактической, коррекционной и реабилитационной помощи детям с нарушениями развития / Н. Н. Малофеев // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2014. – № 2. – С. 3–10.
4. Феклистова, С. Н. Концептуальные подходы к модернизации научно-методической системы коррекционной работы по развитию слухового восприятия и устной речи детей с нарушением слуха / С. Н. Феклистова // Вестник ЛГУ им. А. С. Пушкина. – 2020. – № 2. – С. 348–354.

- наличием у детей с нарушением слуха определенного потенциала овладения интонационной стороной устной речи и невозможностью достижения высоких результатов без своевременной, адекватной целенаправленной работы.

Мы предположили, что одним из продуктивных средств развития интонационной стороны речи у учащихся с нарушением слуха может стать музыкальная стимуляция. Это связано с тем, что музыка относится к группе неречевых звуков, которые, по мнению исследователей, лучше воспринимаются в условиях слуховой депривации (Е. П. Кузьмичева, Л. П. Назарова, Н. Д. Шматко, Е. З. Яхнина и др.). Неречевые звуки являются разнообразными по интенсивности и частотной характеристике и хорошо воспринимаются даже детьми с выраженным нарушением слуха. Кроме того, использование музыки как средства коррекции рекомендуется потому, что между музыкой и речью есть определенные элементы сходства: наличие ритма, темпа, пауз, динамики, высотных характеристик. Это сходство можно использовать в процессе коррекционной работы. Музыка является более привлекательной для детей благодаря своей образности, эмоциональной окрашенности. Использование музыкальной стимуляции делает коррекционные занятия более интересными и доступными для детей с нарушением слуха. Родство речевого и музыкального интонирования позволяет осуществлять перенос умений в сферу речевой деятельности учащихся с нарушением слуха.

Разработка методических рекомендаций по развитию интонационной стороны устной речи с использованием средств музыкальной стимуляции позволит более подробно ознакомить педагогических работников с задачами, содержанием и методическими приемами работы, повысить качество коррекционной работы по развитию интонационной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха.

5. Боскис, Р. М. Глухие и слабослышащие дети / Р. М. Боскис. – М. : Совет. спорт, 2004. – 303 с.
6. Рау, Ф. Ф. Устная речь глухих / Ф. Ф. Рау. – М. : Педагогика, 1973. – 302 с.
7. Корсунская, Б. Д. Воспитание глухого дошкольника в семье [Электронный ресурс] / Б. Д. Корсунская // Альм. Ин-та коррекц. педагогики. – 2004. – № 8: Книжное приложение. – Режим доступа: <https://allddef.ru/ru/articles/almanah-8/knizhnoe-prilozhenie>. – Дата доступа: 13.05.2011.
8. Нейман, Л. В. Слуховая функция у тугоухих и глухонемых детей / Л. В. Нейман. – М. : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1961. – 360 с.
9. Феклистова, С. Н. Модель научно-методической системы коррекционной работы по развитию слухового восприятия и устной речи детей с нарушением слуха в Республике Беларусь / С. Н. Феклистова // Дефектология. – 2020. – № 5. – С. 33–43.

Дата подачи статьи: 10.01.2022