

ПРИНЦИПЫ РАЗРАБОТКИ УЧЕБНЫХ ПРОГРАММ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ КИТАЕ

PRINCIPLES OF DEVELOPING PRE-SCHOOL EDUCATION CURRICULA IN MODERN CHINA

*Ван Кайжун,
аспирант кафедры общей и дошкольной педагогики,
Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка,
Минск, Республика Беларусь*

*Van KaiJun,
Post-graduate student of the Department of General and Preschool Pedagogy,
Belarusian State University Pedagogical named after Maxim Tank,
Minsk, Republic of Belarus*

В статье раскрывается актуальность поиска новых требований к содержанию учебных программ дошкольного образования и принципов их структурирования. Описываются принципы разработки учебных программ дошкольного образования в современном Китае, обусловленные общемировыми тенденциями образовательной практики, а также специфические для Китая национальные принципы дизайна учебных программ. Обосновывается, что при одновременном использовании данных принципов возникают оригинальные образцы учебных программ, которые, с одной стороны, нацелены на удовлетворение потребностей современного ребенка дошкольного возраста, обогащение его непосредственного жизненного опыта, конструирование личного смысла усвоенных знаний и, с другой стороны, обеспечивающие трансляцию подрастающему поколению уникального культурного опыта Китая и его регионов.

The article reveals the relevance of the search for new requirements for the content of preschool education curricula and the principles of their structuring. The principles of developing pre-school education curricula in modern China, conditioned by global trends in educational practice, as well as national principles of curriculum design specific to China, are described. It is proved that with the simultaneous use of these principles, original samples of educational programs arise, which, on the one hand, are aimed at meeting the needs of a modern preschool child, enriching his direct life experience, constructing the personal meaning of the acquired knowledge and, on the other hand, ensuring the transmission to the younger generation of the unique cultural experience of China and its regions.

.....

Ключевые слова: принцип разработки учебных программ, структура, дизайн, модель, дошкольного образования, ранняя интеллектуализация.

Keywords: the principle of curriculum development, structure, design, model, preschool education, early intellectualization.

В условиях трансформации современного общества и происходящих изменений во всех сферах жизни человека система дошкольного образования оказывается перед лицом новых вызовов: как подготовить подрастающее поколение к жизни в информационную эпоху, обеспечить опережающую функцию человеческого интеллекта по отношению к темпу перемен и в то же время сохранить истинную природу дошкольного детства и уберечь ребенка от информационного стресса и рисков ранней интеллектуализации. В связи с этим в различных странах мира, в том числе в Китае, специалисты в области раннего и дошкольного детства пересматривают требования к содержанию учебных программ и принципам их структурирования, исследуют более эффек-

тивные подходы к наполнению содержания дошкольного образования.

Реформа учебных программ дошкольного образования в Китае – приоритетное направление образовательной политики современной эпохи. В основном нормативном документе по дошкольному образованию – «Плане по руководству воспитательной деятельностью детских садов» – указывается, что детские сады должны обеспечивать детям здоровую и богатую среду для жизни и активности, чтобы удовлетворить их различные потребности в развитии, чтобы они могли получить опыт, полезный для физического и умственного развития в счастливом детстве [1]. Однако способы достижения данной цели могут быть различны. Многие исследователи в области дизайна

и проектирования учебных программ считают, что полноценное развитие ребенка в системе общественного дошкольного образования существенно зависит от того, как построена и реализуется программа дошкольного образования, на каких принципах она базируется и какие единицы лежат в основе ее структуры [2].

В современном Китае поиск оптимальных моделей учебной программы дошкольного образования осуществляется по двум направлениям: переосмысление национального педагогического опыта и китайских традиций в области образовательного дизайна и адаптация зарубежного педагогического опыта в области педагогического проектирования. В результате анализа многочисленных исследований в рамках каждого из двух вышеописанных направлений нами были выделены и систематизированы принципы разработки учебных программ дошкольного образования в современном Китае. Данные принципы условно могут быть разделены на две группы: принципы универсального характера, то есть обусловленные общемировыми тенденциями образовательной практики, и специфические для Китая национальные принципы дизайна учебных программ.

К принципам разработки учебных программ дошкольного образования в Китае, которые отражают элемент общего, универсального и отражают мировые образовательные тенденции, можно отнести: принцип детоцентрированности, деятельностной направленности, холизма, комплексности структурирования единиц программы, геймификации, гибкости и дееспособности. Рассмотрим их подробнее.

Принцип детоцентрированности означает, что при проектировании учебной программы следует руководствоваться не только основными законами физического и умственного развития детей, но и учитывать индивидуальные особенности каждого отдельного ребенка, индивидуальный уровень его физического, интеллектуального, морального и эстетического развития и создавать для каждого воспитанника возможности для проявления его личной инициативы в процессе обучения и воспитания. Следуя этому принципу, разработчики программ должны придерживаться следующих императивных идей:

1) отправной точкой дизайна любой учебной программы являются дети, и данная программа должна быть приемлема для любого ребенка, независимо от того, какой социальный опыт он уже успел получить до поступления в учреждение дошкольного образования;

2) содержание и методы разработки учебной программы должны быть достаточно гибкими, чтобы обеспечить заботу о каждом воспитаннике, максимальную реализацию его природного потенциала по

различным направлениям воспитания, несмотря на неравномерное созревание у него разных психических процессов и сторон развития личности, отставание или опережение по некоторым образовательным областям от сверстников.

Принцип *деятельностной направленности* программы означает ее ориентацию на конструирование социального и эмоционального опыта ребенка в значимых для него видах деятельности. Освоение различных видов деятельности является основным образом жизни детей дошкольного возраста. Дети получают непосредственный опыт через восприятие, созерцание, общение и другие социально направленные действия в их жизнедеятельности, а затем его обогащают и совершенствуют через непрерывную практическую деятельность. Они могут постепенно раскрывать свои способности и через длительный контакт с внешним миром вносят коррективы в свои модели поведения, меняя при этом свои ценностные ориентации. Таким образом, в центре внимания разработчиков программы дошкольной программы является не практика «говорения» воспитателя, не демонстрация каких-то действий, а организованная деятельность самих детей. Задача воспитателя состоит в том, чтобы направить детей к той или иной культурной и социальной практике, разбудить их интерес и поддержать их первые попытки осознания себя в реальном мире или реальных ситуациях, чтобы они могли ощутить значение того, что они узнали на основе накопленного багажа фактов. И программа, построенная на принципе деятельностной направленности, позволяет воспитателю успешно реализовать свою миссию, поддержать детскую автономию, инициативность и спонтанность в обучении, которая сообразна дошкольному возрасту.

Принцип холизма означает, что дошкольное образование, понимаемое в узком значении как процесс обучения и воспитания детей в учреждениях дошкольного образования, не является единственной детерминантой развития личности ребенка. Процесс становления растущей личности является результатом «перекрестного опыления» различных факторов, их совокупной «силы» влияния на эмоционально-потребностную сферу ребенка. Поэтому любая учебная программа дошкольного образования должна предусматривать описание технологий и механизмов взаимодействия с другими социальными институтами.

Принцип комплексности единиц структурирования программы следует рассматривать как отражение в программе в равной степени разных форм организации занятий (занятие во фронтальной форме, занятие в малых группах, занятие в индивидуальной форме); разных видов деятельности ребенка (организация занятий, труда, свободной деятельности, игры,

режимных моментов и т. д.), разных методов и приемов образовательной деятельности и других единиц, лежащих в основе структуры программы.

Принцип геймификации означает, что обучение и воспитание реализуется в форме игры. Содержание учебных программ формируется таким образом, что игровая деятельность является основным каркасом для обдумывания поставленных задач, активной мобилизации детских органов чувств, самостоятельного обнаружения и решения эмпирических проблем. Таким образом, ценностная ориентация программы, построенной на принципе геймификации, состоит в том, чтобы предоставить детям возможности для размышления, исследования нерешенных вопросов, обеспечения им первичного опыта адаптации к новым обстоятельствам и осмысления найденных ими решений. При описании логики построения детских игр в учебной программе важное место отводится детализации характера предметно-пространственной среды, в рамках которой эти игры будут реализовываться, а также инструкциям для педагогических работников о том, какие ролевые позиции они могут занимать при управлении игровой деятельностью, какие меры позволят им повысить развивающий потенциал детской игры.

Принцип гибкости означает, что учебная программа дошкольного образования представлена в таком текстовом наполнении, что педагогический работник может сам выбирать в соответствии с реальной ситуацией те блоки и темы программы, которые ему необходимы. Иными словами, при реализации программы воспитатели имеют право выбора содержания, форм и методов, они могут адаптировать образовательные задачи к местным условиям, к контингенту детей, к особенностям их развития, к их ментальности и этническим традициям.

Принцип дееспособности означает, что программа не должна быть очень сложной и содержание не слишком объемное для реализации в указанные сроки. Все, что вызывает затруднения, корректируется с целью предупреждения рисков имплементации. В соответствии с данным принципом также приветствуется разработка специального раздела программы, в котором описываются требования к ее реализации и возможные трудности.

Принцип дееспособности также означает, что содержание учебной программы должно соответствовать не только текущим потребностям субъектов дошкольного образования, но и требованиям их постоянного саморазвития, перспективам модернизации дошкольного образования в ближайшем будущем. С одной стороны, разработчики программы должны опираться на текущий уровень теории и практики дошкольного образования и характеристики образо-

вательного идеала своей страны, а с другой стороны, они должны видеть миссию детского сада в обозримом будущем, строить содержание образования с учетом постоянного меняющихся потребностей общества и социально-психологического портрета ребенка. Комбинируя эти два аспекта педагогического проектирования, они могут создавать и структурировать содержание программы, которое не только смотрит в лицо реальности, но и работает на перспективные задачи, то есть является одновременно практичным и амбициозным.

К специфическим для Китая принципам разработки учебных программ дошкольного образования, отражающим его культурное наследие и национальные приоритеты образовательной политики, можно отнести следующие: принцип троичной сбалансированности образовательных результатов, принцип контекстности, принцип тематического структурирования.

Принцип троичной сбалансированности образовательных результатов предполагает, что учебная программа должна быть разработана таким образом, чтобы способствовать гармонии тела и разума детей, а также их эстетического развития. Данный принцип предупреждает об опасности ускоренного и форсированного развития интеллектуальной сферы ребенка в ущерб его физическому развитию. Иными словами, потребности в познании и потребности в двигательной активности ребенка, потребности в переживании прекрасного должны быть удовлетворены в равной мере при реализации учебной программы дошкольного образования. Требования к образовательным результатам в программе должны основываться на зрелости физического, умственного и эстетического развития детей. Развитие и укрепление детского здоровья, равно как и формирование у них чувства прекрасного, не должно быть частичным в эпоху ранней интеллектуализации детского развития.

Принцип контекстности означает соответствие содержания учебной программы потребностям региона, учету различий в воспитании детей, проживающих в городе, и детей, проживающих в сельской местности. Иными словами, учебная программа дошкольного образования строится с учетом социокультурной среды и ментальных особенностей местности, в которой воспитываются дети, с учетом традиций их маленькой коммуны (общины) и культивируемых в ней ценностей.

Принцип тематического структурирования предполагает, что при разработке учебной программы дошкольного образования ведущей единицей, лежащей в основе деления программы на разделы, в современном Китае признается тема (круг вопросов для обсуждения), а не предметная область. При тематиче-

ской структуре учебной программы удастся достичь органичной интеграции множества умений и навыков, которые ребенку предстоит освоить, а также избежать излишнего академизма в обучении и воспитании, характерного для средней школы.

Таким образом, дизайн учебных программ дошкольного образования в современном Китае интегрирует в себе международные тенденции (мировой опыт педагогического проектирования) и устоявшиеся педагогические традиции, характерные для многовековой истории Китая и отражающие его самобытную культуру. При данной интеграции возникают оригинальные образцы учебных программ, подтверж-

дающие высокую эффективность в педагогической практике. С одной стороны, их содержание определяется индивидуальными характеристиками и потребностями современного ребенка дошкольного возраста, основано на его непосредственном жизненном опыте, конструировании личного смысла усвоенных знаний и имеет свою ценность только в том случае, если оно следует идеям обучения в процессе игровой деятельности. С другой стороны, содержание учебных программ стремится обеспечить трансляцию подрастающему поколению уникального культурного опыта Китая и его регионов, который легче всего реализуется через тематическую структуру.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. 中华人民共和国教育部《幼儿园教育指导纲要（试行）》= План по руководству воспитательной деятельностью детских садов (испытательный). – Пекин : Министерство образования КНР, 2001. – 33 с.
2. 中华人民共和国教育部《幼儿园工作规程》= Правила деятельности детских садов. – Пекин : Министерство образования КНР, 2016. – 16 с.

Дата подачи статьи: 28.01.2022