

## РЭЦЭНЗІІ

УДК 373.2.013.43

**Н. С. Старжинская**

Доктор педагогических наук, профессор,  
профессор кафедры методик дошкольного образования,  
УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

**ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:  
ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

*Палиева, Т. В. Генезис теории и практики поликультурного образования детей дошкольного возраста в Беларуси : монография / Т. В. Палиева. – Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2021. – 250 с.*



Теория и практика поликультурного образования прошли серьезный эволюционный путь. Зародившись как образование для детей национальных меньшинств, преимущественно мигрантов и беженцев, сегодня поликультурное образование учитывает не только полиэтнический состав каждого конкретного общества, но и поликультурность мира, обеспечивая подготовку подрастающего поколения к жизни в глобализованном социуме. Амбивалентность протекающих глобализационных процессов (с одной стороны, глобализация стремится к гомогенизации, стандартизации и унификации различных сфер жизни общества, что рассматривается как угроза сохранению национального своеобразия, традиционных культурных ценностей, а с другой – способствует взаимосвязи и взаиморазвитию различных национальных институтов, культур и общественных систем) требует адекватной реакции образовательной деятельности. Распространение информационно-коммуникативных технологий, расширение межнациональных реальных и виртуальных контактов, активизация миграционных процессов, обострение национальных и религиозных конфликтов выводят поликультурное образование на особую позицию, требующую глубокого осмысления и поиска наиболее эффективных способов его осуществления. Огромное количество глобальных проблем, таких как проблемы продовольствия, биосферы, ресурсов, демографии, здоровья человека и др., человечество может решить только сообща, поэтому так важно формировать у подрастающего поколения глобальные компетенции. Все вышеперечисленное актуализирует поликультурное образование и делает его одним из перспективных векторов развития современной образовательной практики. Поликультурное образование имеет огромный потенциал, позволяющий обеспечить релевантность образовательной системы современным социальным вызовам.

Важность и значимость поликультурного воспитания и обучения приводят к объективной необходимости основательного переосмысления функционирования национальной образовательной системы, начиная с ее первой ступени – дошкольного образования.

Монография Т. В. Палиевой представляет собой фундаментальный научный труд, где впервые выявлен, систематизирован и обобщен опыт осуществления дошкольного образования на территории Беларуси в XIX – начале XXI века в условиях языкового, конфессионального и социального многообразия. Актуальность исследования Т. В. Палиевой обусловлена необходимостью осмысления накопленного историко-педагогического опыта реализации поликультурного дошкольного образования на белорусских землях для определения современных направлений развития отечественной образовательной системы в условиях глобализации и решения задач успешной интеграции белорусского государства в мировое социокультурное пространство при обеспечении его гуманитарной безопасности с сохранением национального своеобразия и традиций.

Результаты проведенного Т. В. Палиевой историко-педагогического исследования, представленного в монографии, способствуют расширению трактовки понятия «поликультурное дошкольное образование», его рассмотрению в более широком контексте, т. е. во взаимосвязи с социальными, экономическими, политическими, религиозными и языковыми особенностями

развития белорусского общества. Поликультурное дошкольное образование понимается автором как образование, в котором представлены две и более культур, отличающихся по языковому, этническому и национальному признакам, направленное на приобщение детей дошкольного возраста к этнической, национальной и мировой культуре, развитие на этой базе основ общепланетарного мировоззрения, усвоение культурно-исторического и социального опыта различных стран и народов, формирование готовности и умения жить в глобализационном мире с сохранением и укреплением национальной идентичности. При этом Т. В. Палиева рассматривает поликультурное дошкольное образование как сложную открытую динамическую систему, обладающую качествами единства и целостности, которая вырастает в социальную среду и впитывает многообразие социальной, культурной, этнической, религиозной, лингвистической палитры общества. Отличительной особенностью его реализации в Беларуси в различные исторические периоды является включение белорусского, русского, этнического (язык национальных меньшинств) и иностранных языков, задач поликультурного воспитания и формирования национального самосознания в содержание программ дошкольного образования.

Оригинальным и значимым является вклад автора в определение ведущих предпосылок, факторов, специфических особенностей, этапов и тенденций генезиса теории и практики поликультурного образования детей дошкольного возраста. В процессе проведенного историко-педагогического исследования установлены детерминационные зависимости существенных характеристик поликультурного дошкольного образования как социально-педагогического феномена со стороны осмысления особенностей его функционирования в соответствующей времени и месту культуре. Отличительной особенностью работы является обширный охват проблем и аспектов рассматриваемого предмета исследования, которые до настоящего времени не были целостно представлены ни в отечественных, ни в зарубежных научных работах. Особую значимость имеет разнообразие использованных источников и историко-педагогических фактов, которые подвергаются глубокому многоуровневому анализу. В работе представлены малоизвестные архивные документы, материалы периодических педагогических изданий, которые обновляют белорусскую историко-педагогическую и методологическую исследовательскую базу.

Обращение к историческому педагогическому опыту, его осмысление и обобщение значимы не только с точки зрения дальнейшего использования накопленных теоретических и практических знаний, но и способствуют более точному и адекватному современным потребностям общества пониманию перспектив развития исследуемых педагогических явлений и процессов.

Результаты историко-педагогического исследования, представленного в монографии, позволяют автору сформулировать определенные выводы прогностического характера, которые касаются тенденций развития полилингвального обучения и поликультурного воспитания детей дошкольного возраста на современном этапе, выявленных на основе аналитического обобщения конкретных историко-педагогических явлений, близких по своему смыслу и значению к современной практике поликультурного дошкольного образования. При этом Т. В. Палиевой учтены особенности историко-педагогического контекста времени, специфика ментальных проявлений, своеобразие духовного опыта, а также особенности развития отечественной дошкольной педагогики и практики образования.

Понимание социоэтнокультурной и собственно педагогической специфики реализации поликультурного дошкольного образования на территории Беларуси позволяет осуществлять коррекцию современных концептуальных подходов и стратегий. Предложенная автором аксиолого-прогностическая модель развития поликультурного дошкольного образования в Республике Беларусь учитывает особенности исторического развития данного педагогического явления. Представленные в монографии результаты исследования показывают, что отечественное поликультурное дошкольное образование становится действенным фактором социально-экономического развития общества, гуманизации педагогической деятельности, развития образовательной системы в соответствии с требованиями времени и мировыми тенденциями.