

РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЛАДОШКИ ЭМОЦИЙ» В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

IMPLEMENTATION OF THE EDUCATIONAL PROJECT «PADS OF EMOTIONS» IN THE ESTABLISHMENT OF PRESCHOOL EDUCATION

Л. С. Семашка / L. Semashka

*директор,
Вильнюсский детский ясли-сад «Березка»,
Вильнюс, Литовская Республика*

Э. В. Ринкявичене / E. Rinkeviciene

*заместитель директор,
Вильнюсский детский ясли-сад «Березка»,
Вильнюс, Литовская Республика*

Е. В. Болум / E. Bolut

*логопед,
Вильнюсский детский ясли-сад «Березка»,
Вильнюс, Литовская Республика*

В статье рассматривается роль и значение метода проектов в процессе формирования у детей дошкольного возраста компетенций в социально-эмоциональной сфере, показываются возможности разных видов деятельности и раскрывается содержание образовательной работы в процессе реализации проекта.

The article examines the role and significance of the project method in the process of forming competencies in the socio-emotional sphere in preschool children, shows the possibilities of different types of activities and reveals the content of educational work in the process of project implementation.

Ключевые слова: образовательный проект, эмоциональное воспитание, дети дошкольного возраста, учреждение дошкольного образования.

Keywords: educational project, emotional education, preschool children, institution of preschool education.

На современном этапе в практике работы с детьми дошкольного возраста большое внимание уделяется социально-эмоциональному воспитанию. Развитие компетенций у детей в данной области позволит успешно адаптироваться к социуму, поддерживать полноценные отно-

шения с другими детьми, разрешать конфликты, не терять мотивацию, управлять эмоциями, вести себя позитивно, меньше испытывать негативных переживаний.

В процессе работы в данном направлении мы предположили, что метод проектов позволит эффективно решать поставленные задачи.

В поликультурном воспитании детей дошкольного возраста важно использовать новые педагогические технологии. Несомненный интерес для решения этой проблемы представляет метод проектов.

По мнению Л. В. Ворониной и Ю. С. Толмачевой, проектная деятельность – это учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность детей, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, заранее выработанные представления о продукте деятельности. Исходя из этого, проектная деятельность содержит анализ проблемы, постановку цели, выбор средств ее достижения, поиск и обработку информации, ее анализ и синтез, оценку полученных результатов и выводов [1].

Метод проектов в работе с детьми дошкольного возраста рассматривается как способ организации педагогического процесса, обладающий рядом отличительных особенностей:

- предполагает взаимодействие педагогических работников, воспитанников и их родителей между собой и окружающей средой в процессе планирования и поэтапного выполнения постепенно усложняющихся практических заданий по достижению поставленной цели и получению продукта совместной деятельности;
- обеспечивает единство и преемственность различных сторон образовательного процесса, межпредметную интеграцию знаний, умений и навыков;
- предусматривает высокую степень самостоятельности, инициативности детей и их познавательной мотивированности;
- служит средством развития творческой активности, мышления, способности к анализу ситуаций, постановке задач и умений нестандартно решать проблему, воспитания таких качеств личности, как целенаправленность, изобретательность, настойчивость;
- включает формирование у детей навыков по организации и использованию рабочего пространства и времени, умений оценивать свои возможности, осознавать свои интересы и делать осознанный выбор;
- ориентирован на развитие социальных навыков детей в процессе групповых взаимодействий.

Учитывая эти достоинства данного метода, нами был разработан проект «Ладочки эмоций», основной целью которого является развитие у детей когнитивных, социальных, эмоциональных и коммуникативных компетенций через игровую деятельность.

В процессе реализации проекта с сентября по май нами ставились и решались следующие задачи:

1. Развивать уверенность в себе, эмпатию и дружелюбие.
2. Развивать потребность в общении и самореализации.
3. Учить вербально выражать свои эмоции: рассказывать, объяснять и делиться своими эмоциональными переживаниями, мыслями, мнениями.
4. Обогащать творческий и эмоциональный мир детей, развивать возможности самовыражения творческой деятельности, помочь раскрыть индивидуальность и уникальность ребенка.
5. Способствовать самопознанию и экологическому осознанию, различать проблемы повседневной жизни и образования, находить подходящие для них решения.

В начале осуществления проекта с педагогическими работниками были проведены семинары и практикумы на такие темы, как «Особенности детских эмоций поведения, расстройств», «Управление стрессом», «Удовлетворение индивидуальных потребностей детей с особыми потребностями», «Способы успокоения детей».

В ходе реализации проекта с детьми разных возрастных групп нами использовались возможности разных видов деятельности:

1. Занятия по образовательной программе Kimochi (с детьми от 3 до 7 лет) проводились 2 раза в неделю психологом и социальным педагогом. В процессе занятий дети учились понимать и контролировать свои эмоции.

2. Изготовление кукол из глины, солёного теста и др. материалов (с детьми от 4 до 7 лет). Куклы, изготовленные в группе или дома совместно с родителями, использовались психологом с целью развития у детей умения сопереживать и рассказать о себе с его позиции.

3. Рассказы взрослого (с детьми от 2 до 4 лет). Проводится психологом, логопедом, социальным педагогом. Детям показывают картинки и описывают сюжетную линию в нескольких предложениях. Дети выбирают из имеющихся бумажные лица, какие эмоции ощущаются. Если дети совершают ошибки, все вместе должны думать еще раз.

4. Чтение и обсуждение психологических сказок, например «Как кролик узнал чувства» (с детьми от 4 до 7 лет). Проводится педагогами групп, логопедом и психологом.

5. Эмодзи (с детьми от 6 до 7 лет). Проводится социальным педагогом или психологом. Карты с несколькими различными эмоциями раздаются детям. Детям предлагается создать историю, в которой эмоции меняются, как показано на картинках. Другим детям нужно угадать последовательность эмоций.

6. Дидактическая игра «Как бы вы это сделали?» (с детьми от 6 до 7 лет). Проводится педагогом (логопедом, психологом). Детям читают

несколько коротких рассказов. Затем их спрашивают, как правильно поступить в той или иной ситуации. Если дети легко придумывают решения, то задачу можно усложнить: спросить, как бы вы поступили, если бы вы стеснялись, злились или если бы вам не нравился определенный человек.

7. Игра, в которой представляется персонаж и дети реагируют на то, какие чувства он вызывает и почему (с детьми от 3 до 4 лет) осуществляется специалистами.



Список использованных источников

1. Воронина, Л. В. Роль метода проектов в развитии креативности старших дошкольников / Л. В. Воронина, Ю. С. Толмачева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rolmetoda-proektov-v-razvittii-kreativnosti-starshih-doshkolnikov>. – Дата доступа: 26.02.2020.
2. Евдокимова, Е. С. Проектная деятельность дошкольника и ее организация в детском саду / Е. С. Евдокимова // Детский сад: теория и практика. – 2012. – № 9. – С. – 21–25.