

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

PEDAGOGICAL SUPPORT OF THE PLAYING ACTIVITIES OF THE CHILDREN OF THE PRESCHOOL EDUCATION INSTITUTION

Т. В. Мельникова / T. V. Melnikova

*магистрант,
воспитатель дошкольного образования,
государственное учреждение образования
«Ясли-сад № 7 г. Рогачева»,
Рогачев, Республика Беларусь*

В статье раскрываются некоторые аспекты организации игровой деятельности детей дошкольного возраста, раскрываются ошибки воспитателя дошкольного образования в педагогическом сопровождении детской игры.

The article reveals some aspects of the organization of the play activity of preschool children, reveals the mistakes of the preschool educator in the pedagogical support of children's play.

Ключевые слова: игра, игровая деятельность, игровое творчество, воспитатель дошкольного образования, учреждение дошкольного образования.

Keywords: play, play activities, play creativity, preschool educator, preschool education institution.

Современные условия воспитания и обучения детей дошкольного возраста характеризуются гуманным отношением к ребенку, обращением к личности, развитию его интересов и потребностей. Игра – это «королевский» путь к познанию осознаваемых и неосознаваемых сторон личности ребенка [1; 4]. Игра является основной формой педагогической работы воспитателя дошкольного образования, которая направлена на развитие целеполагания в игре, ее планирование, повышение результативности. Игры должны способствовать адаптации детей к учреждению дошкольного образования, улучшению положения ребенка в коллективе сверстников, налаживанию взаимодействия детей в совместных играх. С этой целью предлагаются три направления работы: помощь в организации взаимодействия детей в совмест-

ных играх; обогащение событийной стороны содержания игры; создание игровой среды.

Воспитатель дошкольного образования должен организовывать образовательный процесс в игровой форме и обеспечивать стремление ребенка дошкольного возраста к свободе, сохранять существование игры как самоценную и целенаправленную деятельность. Игровая форма организации деятельности детей, которая соединяет психологический и педагогический потенциал игры, включает дошкольника в продуктивные виды деятельности, расширяет круг свободы и творческого самоопределения. Одним из положений педагогической теории игры является признание ее нормой организации жизни и деятельности детей дошкольного возраста. Чтобы игра выполняла в педагогическом процессе организующую функцию, педагогу нужно хорошо представлять себе, какие задачи воспитания и обучения можно с наибольшим эффектом решать посредством игры. Педагог должен продумать, какие режимные процессы можно облечь в форму игры, чтобы вызвать у детей интерес, повысить их активность, вызвать положительные эмоции. В форме игры проводятся многие занятия, что повышает их эффективность. Педагогические возможности игры возрастают, если она органически соединена с каким-либо другим видом деятельности. Наиболее целесообразно связывать игру с трудом, изобразительной и конструктивной деятельностью. Воспитатель дошкольного образования, организуя жизнь и деятельность детей в форме игры, последовательно развивает активность и инициативу, формирует навыки самоорганизации в игре с учетом объективных закономерностей личности.

Одна из важнейших задач дошкольного образования – это воспитание творческой активной личности. Воспитатель дошкольного образования должен помнить, что успех развития ребенка в игре зависит от его умения создать условия для организации игры, вовремя помочь ребенку. Игровая позиция воспитателя заключается в том, что он выступает как организатор, инициатор, участник, компетентный советчик. Методические приемы основываются на принципах педагогики сотрудничества. В зависимости от возраста и уровня развития игры взрослый меняет свою тактику общения с детьми. Стратегия же формирует гуманистический стиль взаимодействия, «будит в ребенке волшебника» (Е. Е. Кравцова), создает настроение радости, удовольствия, свободы.

Незаменимым материалом для самого интересного общения между сверстниками является образ, создаваемый ребенком в игре. И этот образ помогает создавать ребенку взрослый. Воспитатель дошкольного образования активно участвует, берет инициативу в игровой деятельности, направляет ребенка, помогает ему достичь желаемого в игровой

творческой деятельности. Инициатива одного ребенка толкает мысль другого и вызывает у ребят взаимный интерес друг к другу. В живой инициативной игре дети учатся не только выражать себя в действии, но и учатся лучше понимать друг друга, дружить. Это способствует формированию навыка доброжелательных взаимоотношений во время игровой деятельности. Творческие совместные игры под руководством грамотного педагога делают детей более открытыми, доброжелательными, отзывчивыми. Эти качества приобретаются детьми в совместных играх и формируются с помощью активного участия взрослого. Важным условием содержательной игровой деятельности является правильный подбор, использование игрушек, предметов, атрибутов, оборудования групповых комнат и участков. Педагоги самостоятельно отбирают содержание дидактических игр, учитывая возрастные особенности детей, соблюдая принципы последовательности, систематичности в усвоении знаний, представлений.

Однако воспитатели дошкольного образования не должны забывать того, что сопровождение игровой деятельности не должно принимать скучный характер, что дети каждую минуту должны испытывать удовольствие, ради которого они играют. Важно позаботиться о том, чтобы в игре все дети были активными, причем сильные и смелые не должны стеснять слабых и робких сверстников.

В практике учреждения дошкольного образования можно наблюдать неправильный подход к сопровождению детской игры со стороны воспитателя дошкольного образования. Часто ошибки проявляет педагог, игнорируя инициативу ребенка и его творческую выдумку. Взрослый «диктует» игру, нетактично вмешивается, подсказывает ребенку содержание, предлагает игрушку, материалы и этим подавляет творческую инициативу и самостоятельность ребенка. Встречаются примеры «зажима» инициативы детей под видом «стимулированной игры»: запрет дотрагиваться до игрушки, пока педагог не разрешит, распределение игрушек среди детей. Иногда в игровой деятельности инициатива детей бывает очень высокая, содержательная, интересная. Но ошибкой может быть запрет на инициативную деятельность детей и проявления ее в игровой деятельности. Такая система руководства игровой деятельностью воспитывает у детей неудовлетворенность и пассивность.

Таким образом, можно выделить основные требования к организации игровой деятельности детей дошкольного возраста в условиях учреждения дошкольного образования: отсутствие авторитаризма, навязывания детям тематики игр, партнеров, предметов; принцип развития игровой динамики; поддержка игровой атмосферы; построение

«игрового пространства» (С. Л. Новоселова) вместе с детьми; принцип взаимосвязи игровой и неигровой деятельности; определение времени в распорядке дня для игры; определение места в группе для игровой деятельности, соблюдая при этом принцип открытого пространства; создание предметно-развивающей игровой среды, обязательное поощрение детей в игровой деятельности, непосредственное участие педагога на правах равного партнера.



Список использованных источников

1. Игра в жизни дошкольника : пособие для педагогов учреждений дошк. Образования / Е. А. Панько [и др.] : под ред. Я. Л. Коломинского, Е. А. Панько. – Мозырь : Белый Ветер, 2014. – 184 с.
2. Лисина, М. И. Формирование личности ребенка в общении / М. И. Лисина. – СПб. : Питер, 2009. – 209 с.
3. Смирнова, Е. О. Особенности общения с дошкольниками / Е. О. Смирнова : Издат. центр «Академия», 2000. – 160 с.