

Устное
народное
творчество



Практическое занятие №2 (2 часа)

Тема. Устное народное творчество для детей

Быченок Марина Ивановна,
преподаватель кафедры специальной
педагогики
Института инклюзивного образования
БГПУ им. Максима Танка

Вопросы для обсуждения

- ❖ Специфика фольклора и основные отличия фольклорного произведения от литературного
- ❖ Основные жанры детского фольклора и их специфика
- ❖ Классификация русских народных сказок

Составьте блок-схемы:

«Жанры детского фольклора»

«Классификация русских народных сказок»

Изучите 2-3 публикации по теме занятия и подготовьте аннотации к выбранным публикациям. Заполните таблицу:

Библиографическое описание публикации	Краткое основное содержание публикации	Актуальность публикации

Выпишите и заучите наизусть по две (ориентируясь на выбранный возраст детей):

пословицы (объяснять их значение)

поговорки (объяснять их значение)

загадки

считалочки

скороговорки

колыбельные песни

Адаптируйте фрагмент текста сказки «Теремок» для работы с детьми старшего дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью

Стоит в поле теремок. Бежит мимо мышка-норушка. Увидела теремок, остановилась и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет? Никто не отвечает. Вошла мышка в теремок и стала там жить. Прискакала к терему лягушка-квакушка и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка! А ты кто?

— А я лягушка-квакушка.

— Иди ко мне жить! Лягушка прыгнула в теремок. Стали они вдвоем жить.

Бежит мимо зайчик-побегайчик. Остановился и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка!

— Я, лягушка-квакушка!

— А ты кто?

— А я зайчик-побегайчик.

— Иди к нам жить! Заяц скок в теремок! Стали они втроем жить.

Идет мимо лисичка-сестричка. Постучала в окошко и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— А ты кто?

— А я лисичка-сестричка.

— Иди к нам жить! Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить.

Перескажите (расскажите) адаптированный фрагмент сказки «Теремок» «воображаемым детям» (на практическом занятии)

Подберите и проанализируйте иллюстративный материал к тексту сказки «Теремок» (на практическом занятии)

Подберите 5 игровых упражнений (с наглядным материалом) направленных на закрепления текста сказки «Теремок». Наглядный материал демонстрируется на занятии.

Название игрового упражнения	Содержание игрового упражнения

Объясните значение приведенного высказывания М. Горького

«Начало искусства слова – в фольклоре»

Найдите в тексте сказки и запишите слова и выражения, характерные для сказки (тексты сказок выбираются самостоятельно):

троекратные повторы

зачин

концовка

Составьте вопросы для детей по содержанию текста сказки (сказка на выбор студентов, в соответствии с учебной программой для детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью)

Опишите, как Вы понимаете приведенное ниже высказывание К.Д. Ушинского

Малые формы фольклора помогают «выломать язык ребёнка на русский лад»

Игра «Скажи по-русски»

- *Леди вышла из фаэтона, лошади побежали быстрее.*
- *Детская философия.*
- *Без страдания нет наград.*
- *Первый из них всегда обречён.*
- *Один старый и два новых.*
- *Все пошли – и ты догоняй*
- *Чужая рубашка опасна для жизни.*
- *Будней – то пять, а выходных – два.*
- *Конфликт поколений в курятнике.*

Темы докладов и рефератов, задания для самостоятельной работы

- ❖ Пропаганда малых фольклорных жанров в педагогическом наследии К. Д. Ушинского и Л. Н. Толстого.
- ❖ Малый фольклор в программе учебного плана дошкольного учреждения для детей с интеллектуальной недостаточностью (1–5 годы обучения).
- ❖ Малый фольклор в учебной программе первого отделения вспомогательной школы (вспомогательной школы-интерната).
- ❖ Идеино-художественные особенности малых фольклорных жанров» с аннотацией.
- ❖ Пути использования фольклора с детьми с ОПФР.
- ❖ Поэзия «пестования» или «материнская поэзия» в работе с детьми дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью.

Литература

- ❖ Арзамасцева, И. Н. Детская литература : учеб. для студентов вузов и сред. пед. учеб. заведений / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. – М. : Академия : Высш. шк., 2011. – 576 с.
- ❖ Добрицкая, И. Г. Мировая детская литература : учеб. пособие для студентов учреждений высш. образования по специальности «Дошкольное образование» / И. Г. Добрицкая. – Минск : Высш. шк., 2017. – 157 с.
- ❖ Лемех, Е. А. Создание специальных условий для детей с особенностями психофизического развития в учреждениях общего среднего образования (первая ступень) с учетом инклюзивных подходов : учеб.-метод. пособие : в 3 ч. / Е. А. Лемех, С. Н. Феклистова, И. К. Русакович. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2018. – Ч. 1. – 112 с.
- ❖ Мировая детская литература : учеб. пособие для сред. пед. учеб. заведений / Т. Е. Автухович [и др.]. – Минск : Літ. і мастацтва, 2010. – 326 с.