

МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИЯМ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ ОНТОЛИНГВИСТИКИ¹»

Тема 7. Онтогенез связной речи

Вопросы трактовки понятия «связная речь» представлены в лингвистике, психологии, психолингвистике, педагогике. В лингвистике, _____ рассматривается как: разновидность общения при помощи языка, определяемая обстоятельствами и целями коммуникации; текст, законченное высказывание, продукт речевой деятельности. Одни исследователи обращают внимание на содержательную и структурную стороны связной речи, которые перестраиваются и совершенствуются в зависимости от условий коммуникации. Другие рассматривают связную речь как продукт речевой деятельности, направленный на порождение и сообщение информации в форме законченного (развернутого) высказывания (и) или текста.

В литературе по психологии (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже, С.Л. Рубинштейн, О.А. Шорохова и др.) связная речь изучается как форма деятельности, реализуемая посредством мышления и с учётом условий коммуникации. Она является наиболее сложной формой речевой деятельности, и обладает всеми её свойствами: целенаправленность, мотивированность, осознаваемость, произвольность, предметность, активность, адаптивность, системность.

В педагогике «связная речь» рассматривается как раздел методики развития речи (методика формирования связной речи), направленный на формирование умения составлять самостоятельные высказывания (пересказы, рассказы по демонстрируемому действию, по сюжетной картине и др.) (М.А. Алексеева, Т.А. Ладыженская, А.М. Леушина, Е.И. Тихеева, О.С. Ушакова, В.И. Яшина и др.).

В зависимости от условий ситуации коммуникации связная речь, может быть «ситуативной» и _____. По определению С.Л. Рубинштейна [Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – М., 1989. – С. 468] «_____речь» ребенка – это речь, понятная другому благодаря той наглядной и конкретной ситуации, в которой происходит акт высказывания. Она проявляется в частоте употребления местоимений третьего лица и выражений типа: «там», «тогда», «такой» и др., а также в использовании жестов, мимики, которые значительным образом дополняют сказанное. «Контекстная речь» – это речь понятная вне зависимости от той ситуации, в которой имеет место данный речевой акт. Она используется, когда ребенку необходимо построить связный рассказ о событии, которое происходит не на глазах у слушающего (например, пересказ прочитанной сказки или события, которое произошло с ребенком накануне). Чаще ситуативная речь имеет характер разговора, а

¹ Материалы содержат пропуски в тексте для заполнения либо во время обсуждения в аудитории на лекции, либо при самостоятельном изучении с использованием литературы.

контекстная речь – характер монолога. По мнению Д.Б.Эльконина неправильно отождествлять диалогическую речь с ситуативной, а контекстную с – с монологической. И монологическая речь может иметь ситуативный характер.

Исследования А.Г. Рузской, А.Э. Рейнштейн указывают на то, что в общении со сверстниками дети чаще пользуются _____речью, а в общении со взрослыми – _____речью. Это связано со следующими особенностями:

1. Взрослый воспринимается ребенком как источник удовлетворения естественных потребностей и от взрослого ребенок требует то, что срочно хочет получить, в зависимости от текущей ситуации. Вместе с тем, взрослый лучше понимает ребенка и чаще догадывается, что ребенок хотел сказать, часто взрослые сами договаривают за ребенком предложения или подсказывают слова, словосочетания. Такая ситуация не ставит ребенка перед задачей полностью использовать свои речевые возможности.

2. Сверстник воспринимается ребёнком как «тренажер» для отработки полученных речевых умений и знаний и, именно, на нем ребенок пробует чаще, чем на взрослом употреблять контекстную речь. При этом, сверстник не всегда понимает обращенную к нему речь и ребенку приходится больше стараться при подборе слов и построении предложений, что ставит его в ситуацию усвоения контекстной речи.

Переход от _____речи к _____ происходит после трёх лет и связано с освоением словарного состава и грамматического строя речи, с развитием умения произвольно использовать средства языка. Важно отметить, что у одних и тех же детей речь может быть то более ситуативной, то более контекстной. Это определяется задачами и условиями общения.

Основной функцией связной речи является _____. Она осуществляется в двух основных формах – _____ и _____. Формально-структурной единицей диалога является реплика или репликовый шаг. Д.И. Изаренков, И.П. Святогор, Н.Ю. Шведова и др. обращают внимание на наличие характерных признаков диалогических реплик: краткость, использование неречевых средств, варьирование интонации; наличие разнообразных предложении□ неполного состава; свободное от строгих форм книжной□ речи синтаксическое оформление высказывании□, заранее не подготовленных; преобладание простых предложении□, характерных для разговорной речи и т. д. В свою очередь, монолог - вид речи, совсем или почти не связанный (в отличии от диалога) с речью собеседника ни в содержательном, ни в структурном отношении. Монолог обладает большей степенью традиционности при выборе языковых, композиционных и других средств, имеет, как правило, более сложное синтаксическое строение по сравнению с репликами в диалоге.

Диалогическая и монологическая речь рассматриваются по своей коммуникативной направленности, лингвистической и психологической

природе. Сравнительная оценка монологической и диалогической форм речи представлена в таблице.

Таблица – Особенности диалогической и монологической форм речи

Диалогическая форма речи	Монологическая форма речи
Диалог – форма речи, состоящая из регулярного обмена высказываниями-репликами
Стимулируется внутренними, и внешними мотивами (ситуация, в которой происходит диалог, реплики собеседника)
Первичность появления (в виде ответа ребенка на обращения взрослого: звукокомплексы, движения глаз, повороты головы, улыбка; требования ребенка к удовлетворению его потребностей в питье, еде)	
Более простое синтаксическое построение (незаконченные предложения, простые и сложные бессоюзные предложения; своеобразный порядок слов)	
Используются невербальные компоненты – <i>жест, мимика</i> , а также средства <i>интонационной выразительности</i>	
Равномерное распределение ответственности участников за выполнение коммуникации	
Построение реплик не предумышленное, краткое	
Речь может быть неполной, сокращенной; характерна разговорная лексика, употребление частиц, междометий, местоимений, наличие слов – заменителей паузы, добавлений	
Более узкое тематическое содержание	
Отсутствие текстовой организации.	
Спонтанность диалога (высказывание сразу, импровизационность, эмоциональность)	
Сменяемость участников	

(переключение выступающих в роли говорящих и слушающих)	
---	--

Несмотря на различия, диалог и монолог взаимосвязаны между собой: в процессе общения в форме диалога наряду с короткими репликами употребляются более развернутые высказывания, состоящие из нескольких предложений и содержащие различную информацию (сообщение, дополнение или уточнение сказанного). В диалоге необходимы такие речевые умения как спросить, подать реплику, попросить, ответить, объяснить, т.е. свободно общаться. Собеседники имеют возможность переспросить, задать уточняющий вопрос, помочь оформить или закончить мысль, подсказать слово, высказать отношение к предмету речи и самой речи.

Анализ формирования различных сторон речевой деятельности у детей с позиций психолингвистики имеет непосредственное отношение к методике развития устной монологической речи, которая, по А. А. Леонтьеву, является наиболее типичным видом речи. Развитие обеих форм связной речи (диалога и монолога) играет ведущую роль в процессе речевого развития ребенка и занимает центральное место в общей системе работы по развитию речи в дошкольных учреждениях образования. У детей без нарушений речи развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления, оно теснейшим образом связано с развитием деятельности и общения.

А. Г. Арушановой, А. Г. Рузской и другими отмечается, что наиболее социально значимой для детей дошкольного возраста является _____ форма общения. Диалог является естественной средой развития личности. Отсутствие или дефицит диалогического общения ведет к различного рода искажениям личностного развития, росту проблем взаимодействия с окружающими людьми, появлению серьезных сложностей в умении адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях. Условием развития _____ диалогической _____ речи является организация _____.

Термином высказывание определяются коммуникативные единицы (от отдельного предложения до целого текста), законченные по содержанию и интонации, характеризующиеся определенной грамматической или композиционной структурой. К существенным характеристикам любого вида развернутых высказываний (прежде всего, описания и повествования) относятся *связность*, _____ и *логико-смысловая организация* высказывания в полном соответствии с его темой и коммуникативной задачей. Выделяются следующие критерии связности устного сообщения: смысловые связи между частями рассказа (текста), логические и грамматические связи между предложениями, связь между частями (членами) предложения и законченность выражения мысли говорящего.

Следующей характеристикой развернутого высказывания является последовательность изложения. Наиболее распространенный тип *последовательности* изложения – последовательность сложных

соподчиненных отношений – временных, пространственных, причинно-следственных, качественных (Н.П. Ерастов, Т.А. Ладыженская и др.). К нарушениям последовательности изложения относятся: пропуск, перестановка членов последовательности; смешение разных рядов последовательности (когда, например, ребенок, в своем рассказе, не закончив описания какого-либо существенного свойства предмета, переходит к описанию следующего, а затем вновь возвращается к предыдущему и т.п.).

Соблюдение связности и последовательности сообщения определяется его *логико-смысловой организацией*. Логико-смысловая организация высказывания на уровне текста представляет собой сложное единство; она включает предметно-смысловую и логическую организацию (Н.И. Жинкин, И.А. Зимняя и др.). Адекватное отражение предметов реальной действительности, их связей и отношений выявляется в предметно-смысловой организации высказывания, а отражение хода изложения самой мысли проявляется в его логической организации. Овладение навыками логико-смысловой организации высказывания способствует четкому, спланированному изложению мысли, т.е. произвольному и осознанному осуществлению речевой деятельности.

В лингвистической литературе выделяется ряд разновидностей устной монологической речи, или «функционально-смысловые» типы (О.А. Нечаева; Т.А. Ладыженская и др.). Основными видами монологической речи являются: пересказ и рассказ. Пересказ является более лёгким видом монологической речи, так как в нём ребёнок имеет возможность воспользоваться готовым авторским сюжетом, композицией, речевым выражением. О.А. Нечаева, О.С. Ушакова предлагают классификацию рассказов с учетом способа передачи информации: описание, повествование, элементарное рассуждение. Сообщение о фактах действительности, состоящих в отношениях одновременности, называется _____. Оно представляет собой относительно развернутую словесную характеристику предмета или явления, отображение их основных свойств или качеств, данных «в статическом состоянии». Сообщение о фактах, находящихся в отношениях последовательности, называется _____. В повествовании сообщается о каком-либо событии, которое развивается во времени, содержит «динамику». Особый вид высказывания, отражающий причинно-следственную связь каких-либо фактов (явлений), называется _____. В дошкольном возрасте дети овладевают наиболее простыми рассуждениями разговорного стиля. Каждый из видов монологической речи имеет свои особенности построения в соответствии с характером коммуникативной функции речи. Все три вида монолога могут использоваться в одном тексте. Кроме того, существует и другая классификация монологических высказываний - по ведущему виду познавательной деятельности, т.е. преобладающему психическому процессу: рассказы по представлению и воображению (А.М. Бородич).

Монологическая речь может быть неподготовленной (спонтанной) и подготовленной. _____речь – это речь неподготовленная,

осуществляемая говорящим в постоянно меняющихся коммуникативных условиях (ответы на неожиданные вопросы, просьбы, рассказ на заданную тему). Примерами _____ речи могут служить пересказ прочитанного, прослушанного, выступление по конспектам (частично подготовленная речь), по кратким пометкам, заранее продуманным, устное воспроизведение заученного (стихотворение и др.). Подготовленная речь – это речь, производимая задолго перед ее произнесением или долго во времени, отработывалась. В подготовленной речи нет достаточной степени самостоятельности, стихийности, спонтанности, она опирается на ключевые слова, запомнившиеся мысли-высказывания, текстовые структуры и их части и др.

Вопросы формирования связной монологической речи детей дошкольного возраста с нормальным речевым развитием подробно рассматриваются в работах Л. А. Пеньевской, Л. П. Федоренко, Т.А. Ладыженской и других. Исследователи отмечают, что элементы монологической речи появляются в высказываниях детей без нарушений речи уже в возрасте двух-трех лет. На первом году жизни, в процессе непосредственного эмоционального общения со взрослым закладываются основы будущей связной речи. На основе понимания, сначала очень примитивного, начинает развиваться активная речь детей. К началу второго года жизни появляются первые осмысленные слова, позднее — предложения. На третьем году жизни быстрыми темпами развивается понимание речи, собственная активная речь, резко возрастает словарный запас, усложняется структура предложений. Дети начинают пользоваться диалогической формой речи.

В дошкольном возрасте происходит отделение речи от непосредственного практического опыта. Главной особенностью является возникновение _____ функции речи. Речь приобретает форму монологической контекстной речи. Дети осваивают разные типы связных высказываний (описание, повествование, элементарные рассуждения) с опорой на наглядный материал и без него. Усложняется синтаксическая структура речевого сообщения, увеличивается количество сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

В пять-шесть лет ребенок начинает интенсивно овладевать монологической речью, поскольку к этому времени завершается процесс фонематического развития речи, и дети в основном усваивают морфологический, грамматический и синтаксический строй языка (А. Н. Гвоздев, Г. А. Фомичева, В. К. Лотарев, О. С. Ушакова и другие). С четырех лет им становятся доступны такие виды монологической речи, как описание (простое описание предмета) и повествование, а на седьмом году жизни и короткие рассуждения.

Важно отметить, что полноценное овладение детьми навыками монологической речи возможно только в условиях _____. В раннем возрасте создаются предпосылки для развития монологической речи. На третьем году жизни детей учат слушать и

понимать доступные им по содержанию короткие рассказы и сказки, повторять по подражанию отдельные реплики и фразы. 2-4 предложениями рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке. Далее детей учат пересказывать хорошо знакомые им сказки и рассказы, а также рассказывать по наглядному материалу (описание игрушек, рассказывание по картине с близким детскому опыту сюжетом). Дети учатся составлять высказывания повествовательного типа. Взрослый подсказывает ребёнку способы связей в предложении, задаёт схему высказываний («*Пошёл зайчик... Там он встретил... Они стали...*»), постепенно усложняя их содержание, увеличивая объём. Детей учат рассказывать на темы из личного опыта (о любимых игрушках, о себе, о семье, о том, как провели выходные дни), пересказывать содержание не только хорошо знакомых сказок и рассказов, но и тех, которые они услышали впервые. В рассказывании по картине и игрушке дети учатся строить высказывания описательного и повествовательного типа. При систематической работе дети дошкольного возраста могут составлять небольшие рассказы из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем и без опоры на наглядный материал.

К необходимым условиям успешного овладения детьми монологической речи относятся достаточный уровень познавательного развития, формирование специальных мотивов, потребности к использованию монологических высказываний; сформированность различных видов контроля и самоконтроля, соответствующий возрасту и потребностям речевой коммуникации уровень овладения родным языком, в частности, — усвоение необходимых синтаксических средств построения развернутого сообщения (Н. А. Головань, М. С. Лаврик, Л. П. Федоренко, И. А. Зимняя). Овладение монологической речью, построением развернутых связных высказываний становится возможным с возникновением регулирующей, планирующей функций речи (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия, А. К. Маркова).

Для того чтобы связно рассказывать о чем-нибудь, следует ясно представлять себе объект рассказа, уметь анализировать, отбирать основные факты, устанавливать причинно-следственные отношения между предметами и явлениями и т.д. Помимо этого, для достижения связности речи необходимо не только отобрать содержание, которое должно быть передано в речи, но и использовать специальные языковые средства. Нужно уметь использовать интонацию, логическое ударение, подбирать наиболее точно подходящие в данной ситуации слова, уметь строить предложения различной структуры и т.д.

Дети старшего дошкольного возраста овладевают умениями планирования монологических высказываний (Т.А. Ладыженская). По данным А. А. Люблинской и других авторов, переход от внешней речи во внутреннюю в норме происходит у детей к четырех-пятилетнему возрасту. Н. А. Краевская отмечает, что речь детей этого возраста принципиально не отличается по наличию в ней этапа внутреннего программирования от речи взрослых.

Таким образом, под _____речью понимают смысловое развёрнутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений), обеспечивающее общение и взаимопонимание. Понятие «связная речь» относится как к диалогической, так и к монологической формам речи, каждая из которых имеет свои особенности.

ЛИТЕРАТУРА

Основная

1. Дроздова, Н. В. Онтогенез речевой деятельности : учеб.-метод. пособие / Н. В. Дроздова. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2021. – 116 с.
2. Старжинская, Н. С. Детская речь : пособие / Н. С. Старжинская, Д. Н. Дубинина. – Минск : Пачатк. шк., 2016. – 144 с.

Дополнительная

1. Глухов, В. П. Психолингвистика : учеб. и практикум для акад. бакалавриата / В. П. Глухов. – М. : Юрайт, 2018. – 361 с.
2. Доброва, Г. Р. Вариативность речевого развития детей / Г. Р. Доброва. – М. : Яз. славян. культуры, 2018. – 262 с.
3. Жукова, Н. С. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева. – Екатеринбург : ЛИТУР, 2004. – 318 с.
4. Ковшиков, В. А. Психолингвистика. Теория речевой деятельности : учеб. пособие для студентов пед. вузов / В. А. Ковшиков. – М. : АСТ : Астрель, 2007. – 318 с.
5. Лепская, Н. И. Язык ребенка: онтогенез речевой коммуникации / Н. И. Лепская. – М. : Рос. гуманитар. гос. ун-т, 2017. – 311 с.
6. Любина, Г. А. Детская речь : пособие для педагогов дошк. учреждений / Г. А. Любина. – Минск : Науч. метод. центр учеб. кн. и средств обучения, 2002. – 224 с.
7. Цейтлин, С. Н. Язык и ребенок: лингвистика детской речи : учеб. пособие для студентов вузов / С. Н. Цейтлин. – М. : Владос, 2000. – 240 с.
8. Цейтлин, С. Н. Язык и ребенок: освоение ребенком родного языка : учеб. пособие / С. Н. Цейтлин. – М. : Владос, 2017. – 240 с.