

ОДАРЕННОСТЬ – «БОЖИЙ ДАР» И НЕ ТОЛЬКО
[...]
[...]

ВОСПИТАНИЕ В СОТВОРЧЕСТВЕ

Сборник научных статей

Выпуск 6

Работа с интеллектуально одаренными
учащимися и молодежью

Минск
РИВШ
2014

УДК 378(08)
ББК 74.58
В77

Рекомендовано
редакционно-издательской комиссией
ГУО «Республиканский институт высшей школы»
(протокол № 6 от 24 декабря 2013 г.)

Рецензенты:

профессор кафедры педагогики и философии образования АПО,
доктор педагогических наук *В. Т. Кабуш*;
зав. лабораторией НИИ образования, кандидат педагогических наук,
доцент *А. А. Глинский*

Воспитание в сотворчестве : сб. науч. ст. Вып. 6: Работа
с интеллектуально одаренными учащимися и молодежью / под
науч. ред. д-ра филос. наук, проф. В. В. Познякава. – Минск :
РИВШ, 2014. – 404 с.

ISBN 978-985-500-790-7.

В издании раскрывается сущность одаренности, ее виды и формы проявления в различных видах интеллектуальной деятельности, рассматриваются теоретические, методологические, научно-методические и организационные проблемы работы с интеллектуально одаренной учащейся молодежью, исследуется зарубежный и отечественный опыт педагогического сопровождения способных и талантливых учащихся и студентов, представлена система работы с одаренными учащимися в Республике Беларусь. Особое внимание уделено психолого-педагогическому сопровождению педагогов, работающих с интеллектуально одаренной учащейся молодежью. Предлагается комплекс рекомендаций и практических занятий по творческому развитию личности, выявлению, становлению и развитию одаренных учащихся.

Адресовано педагогам средней и высшей школы, специалистам по работе с молодежью и лидерам молодежных организаций.

УДК 378(08)

ББК 74.58

ISBN 978-985-500-790-7

© Оформление. ГУО «Республиканский институт высшей школы», 2014

В. В. Позняков

ОДАРЕННОСТЬ – «БОЖИЙ ДАР». И НЕ ТОЛЬКО (вместо введения)

Понятие одаренности: дискурсивный образ

Поводом для данного вступления к сборнику неожиданно оказался один пассаж из статьи наших авторов: «каждый человек обладает некоторой степенью одаренности, причем, в определенной области деятельности». Это выражение побуждает задуматься о природе и сущности одаренности.

Феномен одаренности напоминает айсберг. О ней мы судим лишь по видимой, «надводной» части. Но мы крайне мало знаем о том, что скрыто в глубинах бытия человека, каким-то не всегда постижимым образом связанными с теми реалиями, которые мы наблюдаем. Если это так, то вопрос о сущности одаренности приобретает вполне конкретный характер: можем ли мы, отталкиваясь от внешне воспринимаемых признаков, т. е. от «видимой части», приблизиться к проникновению в потаенную сущность целостного явления – одаренности? Этот вопрос может звучать в другой редакции. Если мы признаем позитивные результаты в работе с одаренными, то мы должны признать, что в достигнутом, т. е. во внешнем, содержится некое сущностное, постоянно ускользающее знание о тайнах одаренности, таланта и гениальности. Отсюда можно предположить, что углубляя познания «надводной части» айсберга по имени «одаренность», мы будем постепенно коррелировать наши действия с сущностными процессами изучаемого феномена. Но сначала о подходах к пониманию одаренности, которые сложились в теории и оплодотворили педагогическую практику развития одаренных детей и молодежи.

Немного найдется таких проблем, которые бы столь часто не будоражили сознание как «теоретиков», так и «практиков». Видимо, это происходит потому, что тема одаренности затрагивает не только индивида, но и общество, государство в целом. С чем это связано? По-видимому, имплицитно, т. е. неявно каждый из нас понимает, что раскрытие творческих возможностей развивающейся индивидуальности, их развитие тесно связано с как общепринятыми, так и с потаенно-субъективными стремлениями человека. Стремлениями к чему? К успеху? Да. К актуализации своих способностей и самореализации? Конечно – это признак творческой личности. К признанию? Это нормальное стремление многих, но не всех. По-видимому, высшим критерием творческого развития является постоянное саморазвитие и саморареализация человека как непрерывный процесс формирования и раскрытия его творческих возможностей. Получается, что ода-

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Позняков В. В.</i> ОДАРЕННОСТЬ – «БОЖИЙ ДАР». И НЕ ТОЛЬКО (вместо введения).....	3
РАЗДЕЛ I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ АСПЕКТЫ ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ.....	
<i>Пашкевич Ю. У.</i> СУЩНОСТЬ ОДАРЕННОСТИ: ЭВОЛЮЦИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПОДХОДОВ.....	12
<i>Шакура С. Д.</i> ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (теоретико-методологический аспект).....	24
<i>Игнатович Е. С.</i> СИСТЕМНЫЕ ОСНОВАНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С ОДАРЕННОЙ МОЛОДЕЖЬЮ.....	31
<i>Позняков В. В.</i> МОДЕЛЬ ИННОВАЦИОННОЙ СРЕДЫ ВУЗА: МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ РАЗРАБОТКИ.....	37
<i>Захаров А. Г.</i> СИСТЕМА КРИТЕРИЕВ И ПОКАЗАТЕЛЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО ОДАРЕННОЙ МОЛОДЕЖЬЮ.....	44
<i>Пашкевич Ю. У.</i> МИРОВОЙ ОПЫТ ВЫЯВЛЕНИЯ, ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОЙ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ.....	79
<i>Пашкевич Ю. У.</i> ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ РАБОТЫ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО ОДАРЕННОЙ МОЛОДЕЖЬЮ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ.....	87
РАЗДЕЛ II. РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ: РАЗВИТИЕ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	
<i>Позняков В. В.</i> УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОДАРЕННЫХ УЧАЩИХСЯ В ПРАКТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКОМ ИЗМЕРЕНИИ.....	105
<i>Позняков В. В.</i> НАУЧНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ В ТВОРЧЕСКОМ РАЗВИТИИ УЧАЩИХСЯ.....	114
<i>Захаров А. Г.</i> ПРОБЛЕМЫ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО ОДАРЕННОЙ МОЛОДЕЖИ К ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОЙ И НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	125
<i>Минова М. Е.</i> КОЛЛЕКТИВНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ДЕТСКОГО И МОЛОДЕЖНЕГО КОЛЛЕКТИВА.....	135
<i>Дементьева Т. В., Дементьев И. В.</i> ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ОДАРЕННОЙ МОЛОДЕЖИ (из опыта подготовки учащихся к олимпиаде по английскому языку).....	147

<i>Саликов А. Э.</i> ТВОРЧЕСКАЯ САМОРЕАЛИЗАЦИЯ МОЛОДЕЖИ В ПРОСТРАНСТВЕ ДОСУГА: ИННОВАЦИОННЫЙ АСПЕКТ.....	151
<i>Прудко Т. М.</i> «КАЛЕЙДОСКОП» – МОЛОДЕЖНЫЙ ПРАЗДНИК КУЛЬТУР СТРАН ПОГРАНИЧЬЯ.....	160
<i>Прудко Т. М.</i> СОВРЕМЕННЫЕ ШОУ-ТЕХНОЛОГИИ В ВОСПИТАНИИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ.....	168
<i>Минова М. Е.</i> ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ДЕТСКИХ И МОЛОДЕЖНЫХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ.....	177
<i>Минова М. Е.</i> СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ ЛИДЕРОВ ДЕТСКИХ И МОЛОДЕЖНЫХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ.....	189
<i>Бараева Е. И., Ярош Е. А.</i> СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС И ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ ОДАРЕННОЙ ЛИЧНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ.....	201
<i>Шакура С. Д.</i> ТЬЮТОРСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО ОДАРЕННЫХ И ВЫСОКОМОТИВИРОВАННЫХ УЧАЩИХСЯ.....	209
РАЗДЕЛ IV. МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ПЕДАГОГА.....	
<i>Волкова О. В.</i> ОДАРЕННОМУ УЧЕНИКУ – ОДАРЕННОГО ПЕДАГОГА.....	216
<i>Шакура С. Д.</i> ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ.....	223
<i>Лопатик Т. А.</i> ТЕХНОЛОГИЯ ТЬЮТОРСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ.....	229
<i>Позняков В. В.</i> ИНДИВИДУАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕДАГОГА, РАБОТАЮЩЕГО С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ.....	235
<i>Пашкович Т. Ф.</i> КРЕАТИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА – ПРОСТРАНСТВО ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ.....	247
<i>Пашкевич Ю. У.</i> ВЛИЯНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА РАЗВИТИЕ ОДАРЕННОЙ МОЛОДЕЖИ.....	252
<i>Кохновская Е. В.</i> ПОДГОТОВКА ВОСПИТАТЕЛЯ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ К ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.....	267
<i>Сухан Н. А.</i> ОБУЧАЮЩИЙ ТРЕНИНГ «ОДАРЕННЫЙ РЕБЕНОК – КАКОЙ ОН?».....	273
<i>Волкова О. В.</i> КОНКУРЕНТОСПОСОБНЫЙ ПЕДАГОГ: ОТВЕТ НА ВЫЗОВ ВРЕМЕНИ.....	278

Список использованных источников

1. Асаул, Н. А. Теория и методология институциональных взаимодействий субъектов инвестиционно-строительного комплекса / Н. А. Асаул. – СПб.: «Гуманитика», 2004. – 280 с.
2. Белл, Д. Грядущее постиндустриальное общество: опыт социального прогнозирования / Д. Белл; пер. с англ. под ред. В. Л. Иноземцева. – М.: Academia, 2004. – 783 с.
3. Белл, Д. Социальные рамки информационного общества / Д. Белл // Новая технократическая волна на Западе. – М.: Прогресс, 1986. – С. 330–342.
4. Богоявленская, Д. Б. Психология творческих способностей / Д. Б. Богоявленская. – М.: Академия, 2002. – 320 с.
5. Выготский, Л. С. Диагностика развития и педологическая клиника трудного детства / Л. С. Выготский // Собрание сочинений: в 6 т. – М., 1983. – Т. 5. – С. 153–165.
6. Дзегеленок, И. И. Информационные технологии в управлении качеством образования: учеб. пособие / И. И. Дзегеленок; под общ. ред. Н. А. Селезневой. – М., 2004. – 68 с.
7. Дойль, П. Маркетинг, ориентированный на стоимость / П. Дойль. – СПб.: Питер, 2001. – 480 с.
8. Жук, А. И. Высшая школа Республики Беларусь на современном этапе развития: тенденции и перспективы / А. И. Жук // Высшая школа. – 2009. – № 6. – С. 3–7.
9. Жук, О. Л. Информационно-методическое обеспечение учебного процесса в вузе: на примере педагогических дисциплин / О. Л. Жук, С. Н. Сиренко // Высшая школа – 2006. – № 4. – С. 19–25.
10. Жук, О. Л. Педагогическая подготовка студентов: компетентностный подход / О. Л. Жук. – Минск: РИВШ, 2009. – 336 с.
11. Философия и методология науки: учеб. пособие для аспирантов / А. И. Зеленков [и др.]; под ред. А. И. Зеленкова. – Минск: АСАР, 2007. – 384 с.
12. Крячков, Н. Л. Текст, цивилизация, текстовые вирусы в науке и практике / Н. Л. Крячков // Инновации. – 2002. – № 5. – С. 47–56.
13. Роберт, И. В. Современные информационные технологии в образовании: монография / И. В. Роберт. – М.: ИИО РАО, 2010. – 140 с.
14. Снежицкий, В. А. Образование в информационном обществе / В. А. Снежицкий, М. Н. Курбат, Л. Н. Гущина // Инновационные образовательные технологии. – 2012. – № 4(32). – С. 8–12.
15. Скородумова, О. Б. Отечественные подходы к интерпретации информационного общества: постиндустриалистская, синергетическая и постмодернистская парадигмы / О. Б. Скородумова // Знание. Понимание. Умение. [Электронный ресурс]. – 2009. – Режим доступа: <http://www.zpu-journal.ru/e-zpu>. – Дата доступа: 02.03.2014.
16. Стратегия развития информационного общества в Республике Беларусь на период до 2015 года: Утверждена Постановлением Совета Мини-

стров Республики Беларусь 09.08.2010 № 1174 // Национальный правовой портал Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/webnpa/text.asp?RN=C21001174>.

17. Тоффлер, Э. Третья волна / Э. Тоффлер. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999. – С. 6–261.
18. Холодная, М. А. Эволюция интеллектуальной одаренности от детства к взрослости: эффект инверсии развития / М. А. Холодная // Психологический журнал. – 2011. – № 5. – С. 69–78.
19. Якиманская, И. С. Личностно ориентированное обучение в современной школе / И. С. Якиманская. – М.: Сентябрь, 1996. – 96 с.

Е. В. Кохновская

ПОДГОТОВКА ВОСПИТАТЕЛЯ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ К ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Современные социально-экономические перемены, которые происходят в обществе и образовании, предъявляют новые требования к характеру и качеству отношений учреждения дошкольного образования и семьи. Одной из главных задач дошкольного учреждения выступает установление конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников. Наиболее значимыми факторами в налаживании такого взаимодействия являются: понимание воспитателями особенностей и тенденций развития современной семьи, практическая подготовленность педагогов дошкольного учреждения к работе с родителями, общественностью по воспитанию, обучению и развитию детей. Вышеперечисленные факторы выступают в качестве условия формирования благоприятного образовательного пространства для каждого воспитанника детского сада.

Под взаимодействием мы понимаем «процесс влияния людей друг на друга, порождающий их взаимные связи, отношения, общение, совместные переживания и совместную деятельность. Во взаимодействии реализуется отношение человека к другому человеку как субъекту, у которого есть собственный мир. Взаимодействие педагогов, детей и родителей – это взаимодействие их внутренних миров: обмен мыслями, мнениями, идеями, образами, влияние на эмоциональное состояние и т. д. Кроме того, взаимодействие – это и непосредственная организация их совместных действий, которая позволяет реализовать общую для них деятельность. Результат взаимодействия – определенные взаимоотношения, которые «зависят от отношения людей, от положения взаимодействующих» [1, с. 8].

С целью повышения уровня профессиональной компетентности педагогов по проблемам взаимодействия учреждения дошкольного образования и семьи на базе Минского областного института развития образования была разработана и внедрена учебная программа повышения квалификации воспитателей учреждений дошкольного образования «Взаимодействие учреждения дошкольного образования и семьи в условиях открытой образовательной системы». Содержание повышения квалификации направлено на содействие:

- расширению и углублению знаний педагогов о современных подходах к проблеме взаимодействия учреждения дошкольного образования и семьи, переосмыслению содержания взаимодействия с семьей в изменившихся условиях образовательного пространства;
- освоению слушателями способов отбора содержания, эффективных форм и методов взаимодействия с семьей;
- формированию психологической готовности педагогов к работе с семьями воспитанников в современных социокультурных условиях.

Содержание программы представлено двумя разделами: теоретическим («Теоретические основы взаимодействия учреждения дошкольного образования, семьи и социума»), и практическим («Психолого-педагогические и организационные основы взаимодействия учреждения дошкольного образования с семьей»). Разработчиками предусмотрена вариативная часть программы, которая включает шесть спецкурсов и четыре факультативных занятия (на выбор слушателей).

В ходе реализации учебной программы повышения квалификации использовались следующие виды занятий: лекции, практические занятия, круглый стол, обмен опытом, спецкурсы, тренинг, учебная деловая игра, факультативы. Нами было разработано содержание ряда занятий со слушателями, на которых мы сейчас остановимся более подробно.

Тренинг «Оптимизация общения педагога с родителями воспитанников». Цели тренинга: развитие профессиональных умений педагогов, активизация коммуникативных умений и навыков группового взаимодействия, развитие творческих способностей воспитателей, формирование положительного психологического микроклимата в учебной группе. План тренинга включал вводную, основную и заключительную части.

Во время вводной части участники группового взаимодействия приветствовали друг друга. С целью установления контакта, концентрации внимания педагогов, снятия эмоционального напряжения были предложены разминочные упражнения «Здравствуй, я хочу с тобой познакомиться...», «Найди пару глазами» и другие. Далее педагогам были сообщены тема и цели тренинга, правила групповой работы.

Основная часть тренинга включала упражнение, направленное на самооценку педагогами взаимодействия с родителями воспитан-

ников, – «Самоанализ». Воспитателям предлагалось ответить на следующие вопросы: что у меня получается лучше всего во взаимодействии с семьями воспитанников? в чем я испытываю затруднения?

Следующим этапом стало обсуждение проблемных ситуаций, предложенных ведущими (или выявленных в процессе упражнения «Самоанализ»), демонстрация их решений в ходе ролевой игры. Стоит отметить, что в процессе проигрывания различных ситуаций слушатели проявляли не только профессиональные знания и умения, но и, что значимо для нас, раскрывали свои творческие способности и таланты в установлении контактного взаимодействия с родителями. Педагогам было предложено продолжить следующую фразу: «С родителями своих воспитанников я никогда не позволю себе...». Это упражнение также было направлено на самоанализ педагогической деятельности воспитателя, выявление его психолого-педагогической и коммуникативной компетентности.

На заключительном этапе тренинга слушатели выполняли упражнения на снятие эмоциональной напряженности и усталости. В основу рефлексии было положено упражнение «Открытый микрофон». Воспитатели отвечали на следующие вопросы: что для меня явилось самым главным на данном занятии? Что не понравилось на занятии?

В рамках данного занятия были выявлены как затруднения в организации взаимодействия педагогов учреждений дошкольного образования с законными представителями воспитанников, так и имеющиеся у них профессиональные умения.

Лекция «Современное дошкольное учреждение как открытая образовательная система» включала следующие вопросы: «Актуальность проблемы взаимодействия дошкольного учреждения и семьи на современном этапе, ее социальный и педагогический аспекты», «Основные принципы организации взаимодействия с родителями в условиях открытого дошкольного учреждения», «Содержание и формы взаимодействия дошкольного учреждения и семьи», «Этапы формирования партнерских отношений педагога с родителями». Спецификой программы данной лекции являлось доминирование в ней информации о традиционных и нетрадиционных формах взаимодействия учреждения дошкольного образования с родителями и прародителями в новых социокультурных условиях. Особое внимание было уделено формам работы, направленным на повышение родительской активности. Были проанализированы: экскурсии выходного дня ребенка с родителями по району проживания, детское экспериментирование под наблюдением взрослых, семейные педагогические советы, просмотр видеофрагментов различных видов деятельности ребенка в учреждении дошкольного образования, видеоотчет семьи о свободной самостоятельной деятельности ребенка в условиях семьи и другие.

Итоговая рефлексия показала, что слушатели понимают необходимость перехода от традиционного взаимодействия к новому, основанному на оказании поддержки семье, установлении доверительных отношений с ними, творческом поиске новых организационных форм, которые позволят реализовать функции взаимодействия с родительской общественностью на качественно новом уровне.

Формирование культуры семейных отношений, воспитание ценностных отношений к семье, приобщение ребенка к культурным и духовным традициям белорусского народа – одно из актуальных направлений содержания взаимодействия дошкольного учреждения и семьи [3, с. 39]. Следует отметить, что дети обретают свою культурную и этническую идентичность постепенно: первый опыт ребенок получает в семье, затем на него оказывают воздействие социокультурное окружение, школа, средства массовой информации. Культурная идентификация детей формируется во взаимосвязи с образом жизни их семей. Знания о культуре других народов также должны строиться на осознании ребенком семейных традиций.

В рамках факультативных занятий «Воспитание у дошкольников ценностных отношений к семье и семейным традициям» были рассмотрены следующие вопросы: понятия «семейные традиции», «преемственность поколений»; семейные традиции и преемственность поколений как основа воспитания ребенка в семье; формы и методы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей, способствующие укреплению семейных традиций (разработка семейных проектов, родословной, создание семейной газеты и др.); составление родового древа как метод формирования у дошкольников интереса и бережного отношения к традициям своей семьи. Факультативные занятия включали два блока: теоретический и практический. Следует отметить, что практический блок носил творческий характер. В его основу был положен принцип сотрудничества и сотворчества в системе «педагог – ребенок – родитель». Слушатели обогатили знания по вопросам использования в работе такой формы взаимодействия с семьей, как изготовление семейной газеты с рубриками «Герб и девиз семьи», «Первые слова ребенка», «Любимые книги семьи», «Наши любимые блюда», «Хобби семьи», «Семейные традиции» и др.

Особое внимание было уделено актуальной форме работы с родителями: составлению семейного дерева (родословной). В некоторых учреждениях дошкольного образования родовое дерево составляется детьми совместно с воспитателем (педагог использует фотографии семьи), однако, по нашему мнению, наибольшую ценность представляют работы, сделанные совместно родителями и дошкольниками. Мы считаем, что данный опыт творческого взаимодействия создает усло-

вия для сплочения семьи, формирования у ребенка чувства гордости за своих родных и близких, проявления интереса к жизни старших поколений, знания своих истоков.

Педагогам учреждений дошкольного образования было предложено упражнение «Герб моей семьи». Воспитатели индивидуально изображали схематично или в рисунке герб своей семьи, отражая какие-либо особенности (ценности, хобби, традиции семьи). При этом заранее им были предложены возможные варианты щита герба (условной рамки для изображений) и правила его составления. Затем слушатели обменивались рисунками, задавали уточняющие вопросы друг другу. Результатом работы явилось представление гербов своих коллег [2, с. 50].

Мы считаем, что подобные формы работы способствуют появлению, как у родителей, так и педагогов осознанного отношения к участию в мероприятиях, направленных на конструктивное взаимодействие дошкольного учреждения и семьи.

Учебная деловая игра «Метод проектов в работе с дошкольниками, семьей и социумом» была ориентирована на создание условий для освоения слушателями способов разработки проекта и программы его реализации в условиях взаимодействия детей, родителей и педагогов. Учебная деловая игра состояла из трех этапов.

Первый этап – актуализация знаний педагогов в области использования метода проектов в работе с дошкольниками и родителями. Информационный блок включал следующие вопросы: сущность метода проектов как технологии; принципы организации проектной деятельности дошкольников; типология проектов; этапы работы над проектами. На данном этапе воспитателям была предложена мини-дискуссия на тему «Роль родителей и социума в подготовке и реализации проектов», сформированы микрогруппы, озвучены правила работы в микрогруппах, распределены обязанности членов группы в разработке модели проекта.

Второй этап был посвящен разработке моделей образовательного проекта на основе интегрированного планирования содержания работы с дошкольниками, родителями и социумом. Педагоги определили актуальные проблемы, существующие во взаимодействии с семьей, сформулировали цели и задачи проектов, определили ресурсы, системы контроля. Планирование деятельности в рамках проекта осуществлялось исходя из следующих возможных направлений взаимодействия: педагогические работники (воспитатели, дефектологи, логопеды, музыкальные руководители, руководители физического воспитания и др.), дети дошкольного возраста (младший, средний, старший), родители и прародители. Авторы проектов также учитывали влияние социокультурного окружения (социокультурные учрежде-

ния, конкретные представители социума) на образовательный процесс в рамках взаимодействия учреждения дошкольного образования и семьи. В ходе проведенной работы были разработаны модели образовательных проектов: «Родительские встречи», «Пасха в семье», «Каляды ў сям'і», «Поход выходного дня», «Семейные ценности». Педагоги, представив модели проектов, разработанные в микрогруппах, осуществили их коррекцию.

Третьим этапом учебной деловой игры стал рефлексивный анализ процесса и результата совместной деятельности, проведение заключительной рефлексии, подведение общих итогов работы.

Проектная деятельность совместно с семьей на основе народной традиционной культуры способствует формированию у дошкольников нравственного отношения к семье, формированию атмосферы творческого взаимодействия детей и взрослых.

Анализ нормативной правовой документации, психолого-педагогической литературы по проблемам взаимодействия учреждения дошкольного образования и семьи позволил определить ряд принципов, которые должны учитывать педагогические работники при организации взаимодействия с семьями воспитанников, в частности принципы:

- *субъектности* (предполагает рассмотрение субъектов образовательного процесса – педагогических работников, родителей и детей как активных партнеров взаимодействия и установления социальных связей);
- *интегативности* (подразумевает одновременную направленность усилий родителей и педагогических работников на определение содержания и способов сотрудничества с учетом специфики каждого взаимодействующего субъекта);
- *вариативности* (предусматривает разнообразие форм и методов взаимодействия с опорой на личностноориентированный подход к каждому ребенку и родителю);
- *межведомственности* (основанный на интеграции усилий всех участников образовательного пространства – УДО, семья, социум, – направленных на реализацию цели и содержания дошкольного образования [3, с. 40].

Таким образом, подготовку воспитателя учреждения дошкольного образования к взаимодействию с семьями воспитанников необходимо осуществлять с учетом тенденций развития современного общества, национальных культурных традиций, творческого подхода к данному процессу. В рамках повышения квалификации задача преподавателей – оказывать слушателям практическую и консультативную помощь, стимулировать стремление к осознанию значимости налаживания конструктивного взаимодействия учреждения дошкольного

образования и семьи, ознакомлению с новыми современными подходами и технологиями организации такого взаимодействия.

Список использованных источников

1. Гуз, А. А. Взаимодействие дошкольного учреждения и семьи: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / А. А. Гуз. – Мозырь: Белый Ветер, 2007. – 191 с.
2. Елисеева, Т. П. Детский сад и семья: современные формы взаимодействия: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Т. П. Елисеева; под ред. М. М. Ярмолинской. – Минск: Лексис, 2004. – 68 с.
3. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь к 2013/2014 учебному году [Электронный ресурс] // Постановление М-ва образ. Респ. Беларусь 22 июля 2013 г. – Режим доступа: <http://edu.gov.by/main.aspx?guid=14741>. – Дата доступа: 03.12.2013.

Н. А. Сухан

ОБУЧАЮЩИЙ ТРЕНИНГ «ОДАРЕННЫЙ РЕБЕНОК – КАКОЙ ОН?»

Проблема одаренности в настоящее время становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной творческой личности. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокой активности человека, но и его умений, способности нестандартного поведения. Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну из главных проблем совершенствования системы образования. Одаренные дети имеют более высокие по сравнению с остальными интеллектуальные способности, восприимчивость к учению, творческие возможности, имеют доминирующую активную познавательную потребность, испытывают радость от добывания знаний, умственного труда.

Ход тренинга

Цель: организация интерактивного педагогического взаимодействия, создание атмосферы психологического и коммуникативного комфорта, позитивного настроения, развитие креативности педагогов.
Форма проведения – занятия в группе.

Упражнение 1. Приветствие. Знакомство. Игра «Какой Я».
Участники, представляются, используя имя прилагательное: «Светлана – скромная», «Ольга – активная», «Наталья – практичная» и т. д.