



# ВЕСТНИК МГИРО

*Научно-методический журнал*

*Издаётся ежеквартально*

*Издаётся с сентября 2010 года*

**№ 4(48)**

**октябрь-декабрь 2021 г.**

**MCIDE NEWSTELLER**

*Scientific-methodical magazine*

*Is Published quarterly*

*Since September 2010*

В соответствии с приказом  
Председателя Высшей аттестационной комиссии  
Республики Беларусь от 01.04.2014 г. № 94  
(в редакции приказа от 16 февраля 2021 г. № 36)  
журнал включен в Перечень научных изданий  
Республики Беларусь для опубликования  
результатов диссертационных исследований  
по историческим, педагогическим  
и психологическим наукам

Зарегистрирован  
Министерством информации Республики Беларусь  
в Государственном реестре средств массовой  
информации за № 1090 09.12.2010 г.

**Главный редактор** Татьяна Ивановна Мороз  
**Ответственный за выпуск** Н. Н. Пинчук  
**Редактор** И. Л. Бондарь  
**Верстка** Н. Н. Пинчук  
**Дизайн обложки** П. И. Цихович

Подписано в печать 06.12.2021.  
Выход в свет 20.12.2021.  
Формат 60x84/8. Бумага офсетная.  
Гарнитура Cambria. Ризография.  
Усл.печ. л. 10,7. Уч.-изд. л. 9,3. Тираж 100.  
Заказ 392. Цена свободная.

Издатель и полиграфическое  
исполнение ГУО «Минский городской  
институт развития образования»  
Свидетельство № 1/176 от 12.02.2014.

ЛП № 02330/460 от 03.03.2014.  
Адрес редакции: 220034, г. Минск,  
пер. Броневой, 15а, тел. 294-85-51  
e-mail: mgiro@minsk.edu.by  
Адрес типографии: 220034,  
г. Минск, пер. Броневой, 15а.

Статьи в рубрику «Научные публикации» рецензируются. Полное или частичное воспроизведение или размножение любым способом материалов, опубликованных в настоящем издании, допускаются только с письменного разрешения издателя. Материалы в рубрику «Образовательная практика» не рецензируются и не возвращаются.

## *Редакционная коллегия*

**Т. И. Мороз**, кандидат педагогических наук, доцент,  
главный редактор;

**С. П. Стренковский**, доктор исторических наук,  
профессор, заместитель главного редактора;

**Л. Н. Воронцовская**, кандидат педагогических наук,  
доцент;

**А. Г. Кохановский**, доктор исторических наук,  
профессор;

**В. Н. Наумчик**, доктор педагогических наук,  
профессор;

**Л. В. Орлова**, кандидат психологических наук,  
доцент;

**Б. В. Пальчевский**, доктор педагогических наук,  
профессор;

**Л. А. Пергаменщик**, доктор психологических наук,  
профессор;

**Е. А. Петруцкая**, кандидат педагогических наук;

**Д. И. Прохоров**, кандидат педагогических наук;

**Т. О. Пучковская**, кандидат педагогических наук,  
доцент;

**И. И. Раку**, доктор психологических наук,  
профессор;

**С. В. Снапковская**, доктор исторических наук,  
доктор педагогических наук, профессор;

**О. М. Старикова**, кандидат педагогических наук,  
доцент;

**О. В. Толкачева**, кандидат педагогических наук,  
доцент;

**В. А. Янчук**, доктор психологических наук,  
профессор;

**Л. Г. Венцерева**.

## Содержание Научные публикации

- Бондарчук Л.Г.** Субъекты и объекты цифрового образовательного процесса
- Казакова Е. В., Ястребова Н. В., Борисова Н. Л.** Ментальные карты как способ когнитивно-графического представления информации на уроках географии
- Кобылинская Н. Н.** Организационно-педагогические условия формирования медиаграмотности обучающихся в учреждениях общего среднего образования
- Козел В. И.** Закономерности подготовки будущих педагогов к воспитательной деятельности
- Приборович А. А.** Исследовательская компетенция учителя истории как основа его эффективной работы с учащимися в условиях трансформации культуры
- Скаковский В. Д.** Вопросы внедрения дистанционного обучения в систему дополнительного образования взрослых
- Киселева А. В., Ерошевская А. А.** Психолого-педагогические особенности словесной речи детей с нарушением слуха младшего школьного возраста
- Чурило Н. В.** Биологические и социальные детерминанты развития высших психических функций ребенка
- Джежора В. И.** Участие белорусского духовенства в формировании проблемного поля Поместного собора Православной российской церкви (на примере участия протоиерея Иосифа Кояловича в работе Предсоборного присутствия 1906 года)
- Слущкая Л. В., Козлова С. А.** Этнополитические исследования как направление политической науки

## Образовательная практика

- Рубрика «Инновации в образовании».**  
**Виртуальный круглый стол для работников системы столичного образования. Выпуск 23**  
Настольная книга учителя. Послесловие к презентации и практика внедрения
- Мороз Т. И.** Медиаграмотность как средство повышения профессионального мастерства педагогов: ведущие компетенции современного педагога
- Поддубская Н. О.** Организация методической работы в учреждении дошкольного образования: деловая игра
- Дереклеева Н. И.** Система работы ресурсного центра по управленческой деятельности по повышению профессиональной культуры педагога
- Гайтюкевич Ю. А.** Реализация принципов развивающего обучения в процессе формирования универсальных учебных действий младших школьников
- Седюкевич С. В.**  
Проблема целеполагания на уроках английского языка  
Тьюторское сопровождение интеллектуально одаренных учащихся

## Contents Scientific publications

- 3 **L. Bandarchuk** The Subjects and Objects of the Educational Process
- 7 **E. Kazakova, N. Yastrebova, N. Borisova** Mental maps as a method of cognitive-graphic representation of information in geography lessons
- 12 **N. Kobylinskaya** Organizational and Pedagogical Terms of the Formation of the Media-Literacy of Students in Secondary School
- 15 **V. Kozel** Patterns of training future teachers for educational activities
- 19 **A. Priborovitch** The research competence of the teacher of history as the basis of his effective work with students in the conditions of culture transformation
- 24 **V. Skakovskiy** Questions of the Introduction of the Distance Learning to the System of Additional Education for Adults
- 30 **A. Kiselyova, A. Yeroshevskaya** Psychological and Pedagogical Peculiarities of Speech of Junior Pupils with Hearing Impairment
- 35 **N. Churilo** Biological and Social Determinants of the Development of the Supreme Mental Functions of the Child
- 41 **V. Jezhora** Participation of the Belarusian clergy in the formation of the problem field of the local council of the Orthodox Russian church (on the example of the participation of Archpriest Joseph Koyalovich in the work of the Pre-Council Presence in 1906)
- 45 **L. Slutskaya, S. Kozlova** Ethnopolitical research as a field of political science

## Educational practice

- Round table. Column «Innovations in education» virtual round table for the pedagogical staff of Minsk educational establishments. Issue 23**  
Teacher's Handbook. Afterword for the Presentation and the Practice of Introduction
- 50 **T. Moroz** Media literacy as a means professional development teachers: the leading competencies of a modern teacher
- 62 **N. Poddubskaya** Organization of Methodic Work in Preschool Establishments: Business Game
- 70 **N.I. Derekeleyeva** System of the Resource Center Work in the Frame of Managerial Activity on Increasing Professional Culture of the Teacher
- 78 **Yu. Gaityukevich** Implementation of the principles of developmental education in the process of forming universal educational actions of primary schoolchildren
- 82 **S.V. Sedyukevitch**  
The problem of goal setting at english lessons  
Tutorial Support of Intellectually Gifted Students

- культура: сб. ст. III Междунар. науч.-практ. конференции, Москва, РУДН, 25 апр. 2019 г. : в 2 т. – М. : РУДН, 2019. – Том 2. – С. 104–108.
8. Новикова, Н. С. Префигуративная культура и новые риски образования / Н. С. Новикова,

Т. Т. Черкашина, А. Н. Космыгина // Язык и речь в интернете: личность, общество, коммуникация, культура : сб. ст. III Междунар. науч.-практ. конференции, Москва, РУДН, 25 апр. 2019 г. : в 2 т. – М. : РУДН, 2019. – Т. 2. – С. 69–76.

**SUMMARY**

The author focuses on the necessity of defining the “digital language personality” of a student, who receives distance education in two paradigms (lecturer – content – student and content – student), and on distinguishing it from other types of the Internet virtual language personalities. The analysis of the language personality is carried out on the basis of Yu.N. Karaulov’s three level theory. The examination of each level revealed the so-called “digital” methodological problems and the necessity of developing methods to gain mobile cognitive competences; distance learning programs, design of online courses, active learning techniques and assisted technology being the most complex problems of distance education and training.

**Key Words:** digital personality, virtual personality, methodology, educational content, cognitive competences, pedagogic principles of scientific research.

*Статья сдана в редакцию 19.07.2021*

УДК 371.335.5

**Е. В. Казакова,**

*методист отдела информатизации центра информационных технологий  
ГУО «Минский городской институт развития образования»*

**Н. В. Ястребова,**

*старший преподаватель кафедры географии и методики преподавания географии  
УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка»,  
учитель географии ГУО «Средняя школа № 24 г. Минска»*

**Н. Л. Борисова,**

*старший преподаватель кафедры географии и методики преподавания географии  
УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка»*

**МЕНТАЛЬНЫЕ КАРТЫ КАК СПОСОБ КОГНИТИВНО-ГРАФИЧЕСКОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ  
ИНФОРМАЦИИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ**

В статье рассмотрены возможности использования ментальных карт и элементов скрайбинга и инфографики как когнитивно-графического способа предоставления информации на уроках географии с целью формирования у учащихся логики мышления, умений анализировать, выявлять и устанавливать причинно-следственные связи в системе «природа – человек – общество», развития коммуникативных и информационных компетенций, умений оптимизации рабочего времени на уроке и при подготовке домашнего задания. Отмечены как положительные стороны использования когнитивно-графических способов: выразительность, эффективность, алгоритмичность, адаптивность и способствование усваиванию материала в результате обучения, так и отрицательные: сложность выбора образа ментальной карты под определенную тему.

В качестве примера наиболее продуктивного внедрения ментальных карт рассмотрены работы учащихся на уроках по темам «Германия» и «Социально-экономические регионы Азии. Страны Восточной Азии. Япония» при изучении курса «География. Страны и народы» (8 класс). Рассмотренные работы служат образцом формирования и постепенного совершенствования компетенций синтеза, анализа и самостоятельного поиска информации.

**В** результате разработки и внедрения в 2013 году Концепции информатизации системы образования Республики Беларусь сформировался симбиоз современных информационно-коммуникационных технологий и образовательного процесса учреждений общего среднего образования [8].

Однако на современном этапе в основном он сводится к формированию информационной культуры и развитию познавательного интереса к предмету. Многие учителя внедряют ИКТ на своих уроках в рамках работы хоть и с дополнительной, но уже готовой информацией, тем самым способствуя транс-

формации деятельности учащихся в процесс потребления.

В данном контексте наблюдается ослабление логики мышления школьников, неумение анализировать, видеть причинно-следственные связи и выражать их в процессе коммуникации.

Это не способствует формированию опыта деятельности учащихся на основе приобретаемых знаний для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах деятельности человека, профессионального самоопределения, общения и социальных отношений [7].

Наиболее полно и содержательно данная тематика освещена в образовательной среде Российской Федерации, что обусловлено спецификой подходов к преподаванию школьных дисциплин на федеральном уровне и уровне отдельных субъектов федерации. Особенности использования графических способов представления информации на уроках в основном посвящены авторские статьи учителей-предметников [3, 4].

Особое внимание уделяется таким способам визуализации информации, как кластер; ментальная карта; денотатный граф; «фиш-боун»; концептуальная таблица; техника «Паутина» [1].

Одной из основных задач учебного предмета «География» является формирование у учащихся умений характеризовать физико-географические особенности природы материков и океанов, выделять общие и отличительные территориальные особенности, экономико-географические показатели отдельных стран, особенности географического и геополитического положения территорий, стратегии устойчивого развития человечества, другими словами, формирование компетенции приоритета географической информации [2, с. 2].

Особенность процесса усвоения географической информации отражается в её обязательной визуализации с целью формирования у школьников умений выявлять причинно-следственные связи между физической, социальной и экономической ветвями географии.

Учитывая психолого-педагогические особенности учащихся и уровень усвоения учебного материала, следует отметить, что важнейшим приёмом организации активной познавательной, в том числе и самостоятельной, деятельности обучающихся на уроках является визуализация изучаемой информации. При графическом представлении повышается мотивация к изучению материала, графическое изображение материала в любой интерпретации позволяет обучающимся «включить» все виды памяти и усвоить изучаемый материал не менее чем на 90%. Данные приёмы не только позволяют обучающимся работать с информационным текстом, но и зримо демонстрируют процессы продвижения от незнания к знанию, помогают выделять основные аспекты в изучаемой информации, формируют умение графически представлять результаты работы с текстом. Кроме того, графическое представление информации обеспечивает системно-деятельностный подход к обучению, формирует универсальные учебные компетенции учащихся:

синтез, анализ, самостоятельные поисковые действия [1, с. 8].

Одной из задач современного учителя является совмещение, или точнее, внедрение в традиционные классические методики элементов ИКТ. С целью соблюдения санитарно-гигиенических требований к уроку с элементами ИКТ учитель может показать пример на доске, а уже выполняя домашнее задание, учащиеся самостоятельно сделают аналогичное задание с использованием наиболее подходящего для этого графического редактора.

Наиболее популярным способом графического представления информации являются ментальные карты (Mindmaps, интеллект-карты, ассоциативная карта), которые строятся на основе ключевых слов и фраз, расположенных в центре карты и на ветвях. По мере удаления от центра проблема все более конкретизируется [1, с. 14].

Кроме того, довольно актуальными являются скрайбинг (визуализация информации при помощи графических символов) и инфографика (графический способ подачи информации, данных и знаний).

Рассмотрим особенности и необходимость применения данных графических способов представления информации на уроках географии на примере изучения темы «Германия» из курса «География. Страны и народы» (8 класс) [2, с. 23].

По итогу урока учащиеся должны уметь объяснять экономико-географическое положение Германии, характеризовать демографические процессы и хозяйство; составлять характеристику отраслевой структуры хозяйства Германии. Естественным образом возникнет вопрос: каким образом в рамках комбинированного урока с учётом проверки домашнего задания по предыдущему материалу («Литва, Латвия, Эстония») достичь поставленных целей?

Таким образом, учитель автоматически вынужден обратиться к графике на уроке. И в данном случае целесообразно довериться творчеству учащихся, предложив им самостоятельно оформить материал в тетрадь.

Самое главное по итогам данной работы – реализуемая возможность понять изучаемый материал с помощью собственного интеллектуального продукта.

В качестве примера рассмотрим работу учащихся «Федеративная Республика Германия – "локомотив" европейской экономики».

Анализируя работу с целью понимания логики рассуждения авторов, мы будем проводить параллели со строением реальных паровозов, оформив их в сравнительную таблицу (таблица).

**Таблица – Детали паровозов и их смысловая нагрузка**

Деталь паровоза	Смысловая нагрузка в проекте
Дверца дымовой коробки	Передняя часть паровоза – первый пункт плана характеристики страны: экономико-географическое положение
Паровой котёл	Основная часть паровоза. Природные условия и ресурсы – основа экономики любой страны
Будка машиниста	Важнейшим ресурсом страны является её население
Путеочиститель, метельник	Предназначен для очистки путей от посторонних предметов. Подчеркивая стремительное развитие экономики Германии, на эту часть локомотива была вынесена структура ВВП страны
Колёса	Ассоциация с взаимосвязанными отраслями экономики (промышленность, сельское хозяйство и сфера услуг)
Дымовая труба	Проблема Рурского бассейна: с одной стороны, прослеживается связь с природными ресурсами (паровой котёл паровоза), с другой, в виде пара обозначены основные проблемы региона: сокращение добычи каменного угля, исчезновение железорудной, медной, урановой отраслей
На двери будки машиниста всегда писалась принадлежность паровоза к определенной железной дороге, а также его данные, именно поэтому практически в центре своего рисунка учащийся написал основную мысль, отражённую в проекте «Федеративная Республика Германия – "локомотив" европейской экономики»	

Следует отметить, что творческий и неординарный подход учащихся разных классов способен внести определённые дополнения в работу.

Как вариант, при работе над данным проектом учитель может использовать и коллективное творческое дело, когда учащиеся параллельно работают и над общим проектом на доске, и над индивидуальными проектами в тетради.

В итоговом варианте ментальная карта по теме урока дополнена ещё и специальным вагоном (тендером). В своё время в тендерах располагался запас воды и топлива для паровоза, в нашем случае отмечено домашнее задание и термины, вызвавшие на уроке затруднения у учащихся.

Возвращаясь к актуальному вопросу использования на уроках информационно-ком-

муникационных технологий, мы предлагаем данную работу выполнять и с помощью графических редакторов (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Corel Draw, 3D Studio, Paintshop Pro, Paint, Paint NET, GIMP, Movavi Photo Editor и др.) как в качестве творческого домашнего задания, так и на интегрированных уроках географии и информатики.

Подводя итог анализу данного примера, следует отметить, что этот способ визуализации информации позволяет оформить информацию так, что мозг легко ее воспримет, так как информация записана на «языке мозга» [6].

Опираясь на личный практический опыт авторов, следует отметить, что данная форма работы имеет и ряд недостатков, главным среди которых является ряд трудностей, возникающих при выборе удачных графических образов, которые делают карту более наглядной.

Анализ ошибок проведем на примере изучения темы 10 «Азия» [5].

Рассмотрение темы начинается с урока «Социально-экономические регионы Азии. Страны Восточной Азии. Япония».

По итогу урока учащиеся должны уметь характеризовать экономико-географическое положение, природные условия и ресурсы, особенности населения и хозяйства Японии; объяснять демографические особенности Японии; знать определение термина «аквакультура» и характеризовать данное понятие [2, с. 29–30].

Кроме того, данный урок является первым при изучении темы 10 «Азия» (5 ч), и поэтому у учащихся к концу урока должны быть сформированы представления о составе регионов Азии.

Таким образом, учитель автоматически вынужден обратиться к графике на уроке. В данном случае целесообразно довериться творчеству учащихся, предложив им самостоятельно оформить материал в тетрадь. Однако стоит акцентировать внимание учащихся на необходимости следовать плану экономико-географической характеристики страны: экономико-географическое положение; природные ресурсы и условия; население; общая характеристика хозяйства; промышленность; сельское хозяйство; сфера услуг.

Творчество не должно идти в разрез с образовательным компонентом. Следует отметить, что главная ошибка педагога на уроках с использованием ментальных карт – увлечение эстетической составляющей. В соответствии с возрастными особенностями развития у учащихся 8-х классов еще недостаточ-

но сформированы компетенции приоритета географической информации, поэтому многие ментальные карты трансформируются в творческие планы-конспекты, а порой и банальные рисунки.

Сложность в составлении ментальных карт по теме «Азия» определяется ассоциативностью мышления учащихся и нежеланием педагога совместить выбранный вид деятельности с целью способствовать усвоению учебного материала и формировать умения составлять экономико-географическую характеристику страны.

В качестве примера рассмотрим план-конспект, составленный в виде японского веера. При выполнении данной работы, был нарушен план характеристики. Основу конспекта составили темы «Экономико-географическое положение» и «Валовый внутренний продукт», но затем составные части веера (пластины) подписаны неправильно: «Население», «Природные условия и ресурсы», «Сельское хозяйство», «Промышленность», «Сфера услуг». И если основание веера – «Экономико-географическое положение» – нареканий не вызывает, так как является основой характеристики, то нарушение дальнейшего плана автоматически ведет к неправильному усвоению информации учащимся.

Следует отметить, что отметка «10 баллов», поставленная за план-конспект, выставлена без учета географической ошибки, она выполняла больше воспитательные функции с целью закрепления познавательного интереса у учащегося к дисциплине. В то же самое время, обсудив в устной форме допущенные при составлении характеристики ошибки, учитель может подтолкнуть школьника к дальнейшему совмещению творчества и знаний.

Самое главное по итогам данной работы – реализуемая возможность понять изучаемый материал с помощью собственного интеллектуального продукта.

Рассмотрим ещё один пример плана-конспекта по теме «Япония», выполненный в виде «Кимоно».

В данном случае отметим творческий и неординарный подход к оформлению:

- передняя часть костюма: географическое положение Японии в Восточной Азии;
- рукава: природные ресурсы и условия и население;
- основная часть: ведущие отрасли промышленности и сельского хозяйства;
- отдельно выделено понятие «Аквакультура» («...ограничения на вылов рыбы в водах Мирового океана вынудили японцев активно заниматься аквакультурой»).

Данный пример более близок к последовательности составления экономико-географической характеристики Японии. Кроме того, на данном примере можно проследить становление логики описания:

- передняя часть костюма – экономико-географическое положение – первый пункт плана;
- рукава костюма – неотъемлемые части единства костюма, так же, как и природные ресурсы и условия и население – неотъемлемая часть экономики страны;
- основная часть полотна – собственно сама экономика.

Еще один вариант ментальной карты представлен в виде робота как ассоциативная отсылка к Японии как постиндустриальной стране.

В данном случае ментальная карта учитывает план экономико-географической характеристики страны и несет в себе скрытый авторский смысл, позволяющий учащемуся-составителю лучше запомнить и усвоить материал:

- ноги – основа, на котором «стоит государство» и «строится его экономика» – экономико-географическое положение и природные ресурсы и условия;
- голова – высокоинтеллектуальные трудовые ресурсы – население;
- руки – направляющие экономическое прогресса – отрасли промышленности и сельского хозяйства;
- туловище – основа робота – сфера услуг, как основа экономики Японии.

Основываясь на личном педагогическом опыте авторов, следует отметить, что в зависимости от возраста учащихся, их психолого-педагогических особенностей, а также рассматриваемой темы и выбранной формы проведения урока выше перечисленные способы визуализации информации в определенной степени соответствуют определяющим признакам когнитивной системы и, в свою очередь, обладают выразительностью, эффективностью, алгоритмичностью, адаптивностью, что в итоге способствует усваиванию материала в результате обучения.

Равнозначным минусом в использовании данных способов является сложность выбора под определенную тему.

Подводя итог, следует отметить, что использование ментальных карт как одного из способов когнитивно-графического представления информации на уроках географии способствует не только формированию логики мышления учащихся, умений анализировать, видеть причинно-следственные связи и выражать их в процессе коммуникации, но и

развитию креативного мышления и нестандартного подхода к выполнению заданий, а также является связующим межпредметным звеном при проведении интегрированных уроков.

В свою очередь задача учителя на уроке – используя графический способ визуализации информации, сформировать у учащихся информационные компетенции, а на их основе развивать умения оптимизации рабочего времени как на уроке, так и при подготовке домашнего задания. Следовательно, при систематическом и регулярном внедрении ментальных карт как когнитивно-графического способа передачи информации учащиеся проходят путь от формирования до совершенствования компетенций синтеза, анализа и самостоятельного поиска информации.

**Список использованных источников**

1. Мусина, Н. М. Использование графических способов представления информации на уроках разных дисциплин в условиях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования : метод. пособие / Н. М. Мусина. – Нижневартовск : МБОУ «СОШ №43», 2013. – 45 с.
2. Сарычева, О. В. География. 8-9 кл. : примерное календарно-тематическое планирование : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования / О. В. Сарычева, Л. В. Шкель. – Минск : НИО : Аверсэв, 2020. – 64 с.
3. Казакова, Е. В. Использование графических способов представления информации на уроках географии на примере темы «Германия» / Е. В. Казакова, Н. В. Ястребова // Сучасні тенденції розвитку освіти й науки : проблеми та перспективи: зб. наук праць / гол. ред. Ю. І. Колісник-Гуменюк. – Київ – Львів – Березани – Гомель – Кельце, 2021. – Вип. 8. – С. 74–81.
4. Казакова, Е. В. Кластер как способ формиро-

вания компетенции приоритета географической информации на примере темы «Германия» / Е. В. Казакова, Н. В. Ястребова // Наука и образование в современном мире : мат. междунар. науч.-практ. конференции. – Караганды : РИО «Болашак-Баспа» 2021. – Т. 2 – С. 74–77.

5. Ястребова, Н. В. Графические способы формирования умений составлять экономико-географическую характеристику страны на примере темы «Япония» / Н. В. Ястребова, Н. Л. Борисова // Наука и образование в современном мире : мат. междунар. науч.-практ. конференции. – Караганды : РИО «Болашак-Баспа» 2021. – Т. 2 – С. 178–181.
6. Графическое представление информации (по материалам статьи Лебедевой М.Б. «Во всем нам хочется дойти до самой сути...» – Алхимия про-екта : метод. разработки мини-тренингов для слушателей и преподавателей программы Intel® «Обучение для будущего» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://multiurok.ru/files/statia-graficheskoe-predstavlenie-informatsii.html>]. – Дата доступа : 12.05.2021.
7. Об организации в 2021/2022 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий при реализации образовательных программ общего среднего образования : инструктивно-метод письмо М-ва образования Респ Беларусь, 18 июня 2021 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://adu.by/ru/300-obrazovatel-nyj-protsess-2020-2021-uchebnyj-god.html?start=40>. – Дата доступа : 29.08.2021.
8. Концепция информатизации системы образования Республики Беларусь на период до 2020 года [Электронный ресурс] // М-во образования Респ. Беларусь, 24 июня 2013 г. – Режим доступа : <https://edu.gov.by/statistics/informatizatsiya-obrazovaniya/>. – Дата доступа : 17.05.2021.

**SUMMARY**

The article considers the possibilities of using mind maps and elements of scribing and infographics as a cognitive graphic way of providing information in geography lessons in order to form students' way of thinking, analytical skills, identify and establish causal links in the «nature-man-society» system, the development of communicative and information competencies, skills to optimize working time in the lesson and when preparing homework. There are positive and negative aspects of the use of cognitive-graphic methods are marked. Positive: expressiveness, efficiency, algorithm, adaptability and training contribution. Negative ones: the difficulty of choosing an image of a mind map for specific topic.

While studying the course «Geography. Countries and nations» (8<sup>th</sup> grade) the students' written works concerning the topics “Germany” and “Socio-economic regions of Asia. Countries of East Asia. Japan” are considered as an example of the most productive implementation of mind maps. The considered written works are as an example of development and gradual improvement of the competencies of synthesis, analysis and independent searching for information.

*Статья поступила в редакцию 04.10.2021*