

**Institución educativa
«Universidad Pedagógica Estatal de Bielorrusia lleva el
nombre de Maxim Tank»**

**El Instituto de Educación Inclusiva
Disciplina académica "Metodología de trabajo correctivo
y de desarrollo con niños con TNR: logoritmika"**

**Metodología para la realización de clases de
logoritmika con escolares, adolescentes y adultos
con tartamudez**

**I. Vecherko,
Profesora mayor del Departamento de
Logopedia**

Metodología para la realización de clases de logoritmika con escolares, adolescentes y adultos con tartamudez

Es más conveniente construir una lección logorítmika con escolares con tartamudeo en tres partes.

1. Introductorio.

Construcción, informe del asistente, saludo, familiarización con el tema de la lección, ejercicios de perforación, varios tipos de caminata, carrera fácil.

2. Principal.

Un complejo de terapia de ejercicios (consiste en cinco ejercicios), un juego al aire libre, ejercicios relajantes, canto.

3. Final.

Discusión y evaluación del discurso del oficial de servicio, resumen de los resultados de la lección, tareas individuales.

Metodología para la realización de clases de logoritmika con escolares, adolescentes y adultos con tartamudez

Las clases de logoritmika con adultos con tartamudez en un hospital del habla pueden tener la siguiente estructura:

Metodología para la realización de clases de logoritmika con escolares, adolescentes y adultos con tartamudez

1. Parte introductoria (1-15 minutos).

Organización de la atención de personas con tartamudez, mejora de la postura, desarrollo de la coordinación de los movimientos con la palabra al caminar, repetición de ejercicios sencillos antiguos y propuestos recientemente, implementación de elementos simples de movimientos de danza.

Metodología para la realización de clases de logoritmika con escolares, adolescentes y adultos con tartamudez

2. Parte principal (30-45 minutos).

Ejercicios para la regulación del tono muscular, para el desarrollo de la atención, la memoria, la coordinación de movimientos con la palabra y el texto poético.

Metodología para la realización de clases de logoritmika con escolares, adolescentes y adultos con tartamudez

3. Parte final (10-15 minutos).

Gimnasia mímica, marcha tranquila, marcha figurada, relajación.

Literatura

- Volkova, G. A. Ljgoritmika del habla: un libro de texto para estudiantes. universidades / G. A. Volkova. - M. : VLADOS, 2010. - 272 p.
- Klezovich, O. V. Juegos musicales y ejercicios para el desarrollo y corrección del habla infantil / V.O. Klezovich. - Minsk: Aversef, 2005. -152 p.
- Kuznetsova, E. V. Logoritmika en juegos y ejercicios para niños con trastornos severos del habla / E.V. Kuznetsova. – M. : GNÓMIDO. - 2002. - 128 págs.
- Filatova, Yu.O., Goncharova, N.N., Prokopenko, E.V. Logoritmika: Tecnología para el desarrollo de ritmos motores y del habla en niños con trastornos del habla: Material didáctico / editado por L.I. Belyakova. - M.: Centro Nacional del Libro, 2017. - 208 p.
- Shashkina, G. R. Logoritmika para niños en edad preescolar con trastornos del habla: un libro de texto para estudiantes universitarios académicos / G. R. Shashkina. - 2ª ed., corregida. y adicional - Moscú: Editorial Yurayt, 2019. - 215 p.