

## **ЦИФРОВОЕ ПОРТФОЛИО ПО ОРГАНИЗАЦИИ ЭКСКУРСИОННОЙ РАБОТЫ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

***Борисевич Анжела Романовна,***

*кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики физической культуры, УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»,*

***Вертейко Ольга Владимировна,***

*преподаватель кафедры теории и методики физической культуры, УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»*

*(г. Минск, Республика Беларусь)*

Подготовка будущих учителей физической культуры основывается на компетентностном подходе. Начинающий специалист в области физической культуры, спорта и туризма способен раскрыть свой потенциал в результате получения образования и воспитания в высшем учебном заведении по соответствующей специальности, изучая при этом целый набор дисциплин как общего, так и специального характера. А создание авторского цифрового портфолио позволит каждому молодому специалисту организовать свою деятельность на высоком профессиональном уровне.

**Ключевые слова:** будущие учителя, цифровое портфолио, профессиональная компетентность, физическая культура.

Современный быстроразвивающийся мир характеризуется ускоряющимися темпами внедрения и использования компьютерной техники, гаджетов не только в образовательном процессе, но и в повседневной жизни. С одной стороны, такое использование компьютеров в разном их понимании, ухудшает состояние здоровья человека: это, в первую очередь, касается изменений зрения и костно-мышечных тканей и т.д. С другой стороны, внедрение ИКТ-технологий способствует более быстрому освоению необходимой полезной, важной, значимой для человека информации.

Появляются всё новые и усовершенствованные методы обучения, способствующие более качественной, детальной подготовке специалистов. Однако остается необходимость обучать будущих преподавателей физической культуры не только на основе новейших и инновационных технологий, но и на основе культурологического и коммуникативного подходов, что в педагогическом процессе в первую очередь предполагает непосредственное общение между собой, а не возможную замену такого общения посредством использования компьютерной техники. [1, с. 251]

В педагогической науке и практике вопросами комплексного подхода в подготовке педагогических кадров, интеграцией в образовательном процессе занимались и продолжают заниматься многие известные ученые

(Андарало А.И., Артеменок Е.Н, Борисевич А.Р., Воронежская Л.Н., Глазырина Л.Д., Жук А.И., Жук О.Л., Коледа В.А., Кобринский М.Е., Круталевич М.М., Лопатик Т.А., Пунчик В.Н., Самусева Н.В., Тихонов Л.Н., Торхова А.В., Царик И.А., Цыркун И.И. и многие другие).

Будущие специалисты в области физической культуры и спорта должны быть компетентны не только в специальной подготовке, а и быть научно подготовленными и практикоориентированными, поэтому нами были заданы ряд вопросов на данную проблематику, о владении ими информацией о комплексном подходе, об интеграции в системе образования. Например, отдельное внимание было уделено вопросу здоровьесбережения личности как учащейся, так и студенческой молодежи и будущих преподавателей физической культуры. Это направление имеет комплексный характер и оказывает влияние на всю подготовку будущих специалистов. Главное – понимание будущими преподавателями данного интегрированного понятия, которое подразумевает под собой не только физическое, но и психическое, социальное и другие виды здоровья, сохранение которых в единстве предполагает развитие всесторонней личности будущего специалиста. И это очень важно понимать педагогам, поскольку преподаватели настроены и нацелены на формирование личности подрастающего поколения.

На факультете физического воспитания БГПУ им. М. Танка активно внедряются в образовательный процесс нововведения, информационные технологии с целью повышения профессиональной компетентности будущих учителей по учебной дисциплине «Физическая культура и здоровье».

Профессиональная компетентность нами понимается как совокупность профессиональных и личностных качеств, необходимых для успешной педагогической деятельности. Профессионально компетентным можно назвать педагога, который на достаточно высоком уровне осуществляет педагогическую деятельность, педагогическое общение, достигает стабильно высоких результатов в развитии и воспитании.

В соответствии с определением понятия «профессиональная компетентность» оценивание уровня профессиональной компетентности педагогических работников предлагается осуществлять с использованием трех критериев:

1. Владение современными педагогическими технологиями и их применение в профессиональной деятельности.
2. Готовность решать профессиональные предметные задачи.
3. Способность контролировать свою деятельность в соответствии с принятыми правилами и нормами.

В качестве одной из важнейших составляющих профессиональной компетентности является способность самостоятельно приобретать новые знания и умения, а также использовать их в практической деятельности. Сегодня общество испытывает самые глубокие и стремительные перемены за всю свою историю. На смену прежнему стилю жизни, когда одного

образования хватало на всю жизнь, приходит новый жизненный стандарт: «Образование для всех, образование через всю жизнь...».

Педагог 21 века – это личность

– гармонично развитая, внутренне богатая личность, стремящаяся к духовному, профессиональному, общекультурному и физическому совершенству;

– компетентна в отборе наиболее эффективные приемы, средства и технологии обучения и воспитания для реализации поставленных задач;

– компетентна в области организовать рефлексивную деятельность.

Составной частью профессионального мастерства экскурсовода является педагогическое мастерство, искусство педагога.

Понятие «педагогическое мастерство экскурсовода» включает в себя:

– знания по специальности;

– способности к анализу, образному мышлению;

– понимание психологии экскурсанта;

– умение управлять группой;

– знания и умения в области педагогической техники;

– интуицию;

– уважение личности экскурсанта,

– искусное использование педагогических средств в целях воспитания.

В исследовании принимали участие 110 студентов 4 и 5 курса факультета физического воспитания по специализации «Менеджмент в туризме» на протяжении 2020-2021 учебного года.

Научная разработка была использована в процессе учебной работы в ходе занятий по учебной дисциплине «Маркетинг туризма», «Менеджмент туризма».

В ходе эксперимента, в беседах, социологическом опросе и интервью нами было выявлено, что студенты стремятся к знанию и пониманию нового в их учебной жизни, что можно выразить в следующем:

– 76% студентов – проявили огромный активный интерес к новому изучаемому феномену «цифровое портфолио»;

– 18% студентов – считают, что цифровое портфолио не изменит их работу

– 6% студентов – не знали как можно применить цифровое портфолио в работе.

– После проведения учебных занятий, на которых студентам была объяснена:

– актуальность применения, обоснованность использования цифрового портфолио в работе;

– сущность цифрового портфолио как инновации образовательной среды;

– предложена авторская модель цифрового портфолио.

В результате исследования у студентов были сформированы профессиональные знания, умения и навыки.

Студенты научились составлять цифровое портфолио, особенно их заинтересовала структурная рубрика «Олимпийское образование», когда студенты собирали информацию о наших спортсменах и их Малой Родине, а также достопримечательностях Республики Беларусь, что очень актуально в современных условиях формирования патриотизма у подрастающего поколения:

– 92% студентов сделали вывод о необходимости разработки своих авторских цифровых портфолио по организации экскурсионной работы

– 6% студентов предложили изучать также спортивные достижения наших преподавателей и свой тренерский состав, тем самым расширить круг рубрики.

– 2% студентов проявили интерес к созданию портфолио в бумажном виде (печатном издании).

Так, представляем авторскую модель цифрового портфолио.

1. Титульный лист: «Организация экскурсионной работы»
2. Экскурсионная деятельность: от создания до послевкусия
3. Структурная рубрика «Олимпийское образование»
4. Мультимедийные презентации экскурсий (их количество зависит от поставленной цели в портфолио)
5. Глоссарий
6. Интернет-рубрикатор в области организации экскурсионной работы.

Современная студенческая молодежь обладает целым рядом личностно-значимых и профессиональных качеств, которые в современном образовательном пространстве трансформируются в понятие компетентности. Начинаящий специалист в области физической культуры, спорта и туризма способен раскрыть свой потенциал в результате получения образования и воспитания в высшем учебном заведении по соответствующей специальности, изучая при этом целый набор дисциплин как общего, так и специального характера. А создание авторского цифрового портфолио позволит каждому молодому специалисту организовать свою деятельность на высоком профессиональном уровне.

### Литература

1. Круталевич, М.М. Комплексный подход в подготовке преподавателей физической культуры / М.М. Круталевич, А.Р. Борисевич, В.А. Макаренко Сахаровские чтения 2019: экологические проблемы XXI века = Sakharov readings 2019: environmental problems of the XXI century : материалы 19-й международной научной конференции, 23-24 мая 2019 г., г.Минск, Республика Беларусь: в 3 ч. / Междунар. гос. экол. Ин-т им. А.Д.Сахарова Бел. гос. ун-та; редкол. : А.Н. Батян [ и др.]; под ред. д-ра ф.-м. н., проф. С.А.Маскевича, д-ра с.-х. н., проф. С.С. Позняка. – Минск : ИВЦ Минфина, 2019. – Ч.3. – С.251 - 254.

**DIGITAL PORTFOLIO BY ORGANIZATION EXCURSION WORK AS A  
TOOL FOR IMPROVING ICT COMPETENCIES OF THE FUTURE TEACHER  
PHYSICAL EDUCATION**

**A.R. Borisevich,  
O.V. Viartseika**

The training of future physical education teachers is based on a competence-based approach. A novice specialist in the field of physical culture, sports and tourism is able to unlock his potential as a result of receiving education and upbringing in a higher educational institution in the relevant specialty, while studying a whole set of disciplines of both general and special nature. And the creation of an author's digital portfolio will allow each young specialist to organize their activities at a high professional level.

**Keywords:** future teachers, digital portfolio, professional competence, physical culture.