

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Кахноўская, А. В. Ствараем этнакультурную падзею ў дзіцячым садку: крок за крокам / А. В. Кахноўская // Мастацкая і музычная адукацыя. – 2021. – № 2. – С. 22–28.
2. Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь. Дадатковая адукацыя дарослых. [Электронны рэсурс] – Рэжым доступу: <https://edu.gov.by/by-be/sistema-obrazovaniya/glavnoe-upravlenie-professionalnogo-obrazovaniya/dop-obr/>. – Дата доступу: 20.10.2021.
3. Федорова, С. Н. Этнакультурныя тэхналогіі в современном образовательном процессе [Электронный ресурс] / С. Н. Федорова // Технология и практика обучения. – 2016. – № 4. – С. 105–111.

УДК 37. 016 :[811.161.1:81`243]:004.9

ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ»)

О. В. Кесарева,

С. В. Яковенко,

кандидат педагогических наук, доцент,

Белорусский государственный педагогический университет

имени Максима Танка, Республика Беларусь,

e-mail: ipk_douniver@bspu.by

В статье рассматриваются вопросы, связанные с организацией образовательной деятельности при дистанционном формате преподавания дисциплины «Русский язык как иностранный». Проводится анализ онлайн-платформ, позволяющих создавать интерактивные задания для слушателей, осуществлять промежуточный и итоговый контроль успеваемости.

Ключевые слова: дистанционное обучение, интерактивность, онлайн-платформа, технология, конструктор тестов, методическое обеспечение.

The article discusses issues related to the organization of educational activities in the remote format of teaching the discipline «Russian as Foreign Language». Article provides the analysis of online platforms allowing to create interactive assignments for students and to carry out intermediate and final control of study progress.

Keywords: distance learning, interactivity, online platform, technology, test constructor, methodological support.

Многие специалисты по стратегическим проблемам образования называют онлайн-обучение самой перспективной образовательной системой XXI века, и не только из-за влияния тех непредвиденных вызовов, которые поставила перед преподавателями и обучающимися глобальная пандемия. Задолго до того, как данная форма обучения стала вынужденной мерой эпидемиологической безопасности учебного процесса, её потенциал и актуальность не раз становились предметом исследований и обсуждений. Наш опыт практической реализации онлайн-обучения дисциплине «Русский язык как иностранный» (далее – РКИ) показал, что дистанционный формат может являться лишь частью смешанной очно-дистанционной программы обучения, и не может полностью вытеснить традиционные аудиторные занятия.

Среди преимуществ онлайн-обучения иностранным языкам и, в частности, РКИ можно выделить следующие [1]:

- возможность постоянного использования различных форм и видов интерактивных материалов (видео, аудио, анимация, flash-игры, викторины, презентации) без привлечения дополнительных технических средств (проектора или интерактивной доски, как во время аудиторных занятий);
- высокая степень индивидуализации учебного курса;
- облегчение процесса повторения материала за счёт возможности повторного просмотра видеозаписей занятия;
- использование разнообразных форм организации домашнего задания и самостоятельной подготовки к занятиям (при условии комбинирования онлайн-обучения с асинхронным).

В 2020/2021 учебном году на факультете доуниверситетской подготовки впервые была внедрена и использована программа смешанного обучения РКИ общим объёмом 1200 часов, которые изначально были распределены между работой онлайн и аудиторными занятиями в соотношении 60/40. Необходимо отметить, что на сегодняшний день ведущие методисты преподавания иностранных языков сходятся во мнении, что именно смешанная форма обучения (Blended learning) является наиболее оптимальной и эффективной, а онлайн-обучение должно применяться в качестве дополнения, расширяющего возможности и потенциал учебного курса. Это связано с тем, что несмотря на очевидные преимущества (интерак-

тивность, гибкость, независимость от времени и места обучения) и новизну онлайн-технологий, они не могут стать эффективным методическим инструментом в руках неподготовленного или неопытного преподавателя. Поэтому преподаватели факультета начали работу в новом для них длительном онлайн-формате с осознанием того, что онлайн-обучение – это не просто оцифровка лекций и заданий, а новое измерение современного педагогического процесса, которое требует не только специальных знаний, но и обязательного материально-технического обеспечения.

В ходе учебного процесса на курсе РКИ в качестве основного программного инструмента использовалось приложение Zoom, которое, по мнению слушателей и преподавателей, предлагает наиболее оптимальный набор инструментов наглядности при работе с демонстрацией экрана (указка, маркеры, совместное использование экрана) в режиме онлайн-конференции.

Гибкий и доступный функционал программы Zoom, которая использовалась для организации «виртуальной онлайн-аудитории», позволил преподавателям РКИ разнообразить учебный процесс использованием следующих интерактивных учебных инструментов:

- Word Wall и Learning Apps – онлайн-платформы, позволяющие создать более 30 видов интерактивных заданий, из которых на онлайн-занятиях РКИ успешно использовались: викторина, кроссворд, подбор пары «картинка-фраза», классификация понятий по группам, описание картинки, филворд, скрэббл (составление слов из предложенных букв), упражнения на порядок слов в предложении. Однако главным преимуществом работы с данными сервисами оказалось даже не разнообразие форм интерактивных заданий, а возможность их интеграции в СДО Moodle в виде элемента страницы (а не просто ссылки на задание, как делалось ранее);

- сервис Onlinetestpad – стал незаменимым помощником преподавателей при проведении поурочного, промежуточного и итогового контроля по выполняемым модулям программы. Являясь по сути конструктором тестовых заданий, Onlinetestpad позволяет максимально использовать преимущества интерактивного теста;

- платформа Canvas – активно использовалась во 2 семестре, когда для онлайн-занятий приоритетным стало использование

средств наглядности при работе с грамматическими упражнениями (а не только с фонетическими и лексическими играми, как было в 1 семестре). Главным преимуществом Canva как многофункционального инструмента графического дизайна является возможность создания рабочих листов с упражнениями, презентаций для работы с теоретическим материалом и даже публикаций для соцсетей без каких-либо ограничений по размеру или расположению элементов (в отличие от программ Microsoft Word и Powerpoint. в перспективе данный сервис может стать эффективным инструментом для наполнения курса РКИ в СДО Moodle или даже разработки собственных учебных пособий [2; 3].

Среди дополнительных технических инструментов обеспечения онлайн-обучения РКИ наименее разработанной осталась СДО Moodle. Среди основных причин можно назвать следующие. Moodle является не просто сайтом или программой, позволяющей создавать отдельные элементы интерактивного обучения (как Wordwall или Onlinetestpad), а полноценной системой организации автономного (асинхронного) дистанционного обучения, поэтому, как любая система, Moodle требует определённых навыков работы как от преподавателей, создающих курс, так и от слушателей, впервые работающих с ним. Учитывая интенсивный темп работы на онлайн-занятиях (предполагающих не только работу с электронной версией учебника, но и подготовку интерактивных упражнений), преподаватели столкнулись с определёнными трудностями в одновременном освоении синхронной (онлайн-занятия) и асинхронной (курс в Moodle) форм дистанционного обучения. к примеру, одна из самых главных трудностей возникла уже в самом начале использования данной системы: как разработать структуру дистанционного курса в Moodle, чтобы она соответствовала как программе, так и фактически изученному на онлайн-занятии материалу? Как и какой материал необходимо размещать в разделе урока, чтобы он стал действительно интерактивным, с элементами речевой разминки, повторения материала, контроля и самоконтроля, работы с аудированием, работы с разными видами чтения и написания текстов?

Тем не менее за время работы в онлайн-формате в разделе дистанционного курса РКИ в СДО Moodle были размещены презентации, аудиоматериалы, интерактивные тесты, flash-игры по прой-

денным темам, что является хорошей базой для дальнейшей работы над дистанционным курсом РКИ в дополнение к онлайн-занятиям.

Первый опыт организации долгосрочного онлайн-курса РКИ показал, что данная форма обучения может эффективно применяться в учебном процессе без ущерба для качества знаний слушателей, но с учётом ряда нюансов технического, методического и организационного характера. Формат онлайн-курса позволяет значительно расширить методический инструментарий преподавателя РКИ за счет доступности интерактивных технологий и, как следствие, повысить интерес к курсу как уникальному современному учебному продукту.

Список использованных источников

1. Адясова, Л. Е. Обзор возможностей электронной платформы MOODLE в практике создания современного учебного курса по русскому языку как иностранному / Л. Е. Адясова // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. – №6. – 2020. – С. 125–128.
2. Бердичевский, А. Л. Русский язык дистанционно-контактно. Учебное пособие по РКИ / А. Л. Бердичевский. – М. : Русский язык. Курсы, 2020. – 64 с.
3. Вершило, Д. Н. Организационное и учебно-методическое обеспечение дистанционного обучения / Д. Н. Вершило // Дистанционное обучение – образовательная среда XXI века: материалы IX международной научно-методической конференции (Минск, 3–4 декабря 2015 года). – Минск: БГУИР, 2015. – С. 94–95.

УДК 377.44

СОДЕРЖАТЕЛЬНО-ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ У СЛУШАТЕЛЕЙ ГОТОВНОСТИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИИ

Ю. Н. Кислякова,
кандидат педагогических наук, доцент,
Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка, Республика Беларусь,
e-mail: yulinakolavna@tut.by