

Поликультурное воспитание является необходимым условием для того, чтобы у человечества появилась возможность продвигаться вперед к идеалам мира, свободы и социальной справедливости. Чтобы жить в гармонии с миром, необходимо изменить человека, его культуру, духовно-нравственные ценности. Говоря на разных языках, понимая друг друга, относясь к другой культуре как к неотъемлемой части собственной культуры, человечество в целом способно обеспечить жизнь в гармонии с миром. И поликультурному воспитанию, которое закладывается в семье в этом процессе, отведена ведущая роль.

### Литература

1. Шахотько, Л.П. Население Беларуси: некоторые результаты переписи 1999 г. / Л.П. Шахотько // Белорус. экон. журн. – 2000. – № 4. – С. 31-44.

УДК 372

*Е.А. Панько, Т.В. Поздеева, Е.П. Чеснокова (г. Минск)*

## СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ К ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С ОДАРЕННЫМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ И ИХ РОДИТЕЛЯМИ

Важным направлением в подготовке специалистов дошкольного образования и их профессиональном росте является формирование и совершенствование психолого-педагогической готовности к взаимодействию с семьями воспитанников дошкольных учреждений. Среди широкого круга воспитательно-образовательных проблем, которые могут быть решены только совместными усилиями педагогов и родителей, особое место принадлежит выявлению детей с признаками одаренности, созданием благоприятных условий для развития способностей, раскрытия природных дарований дошкольников.

Проблема одаренности, давно привлекающая внимание, в настоящее время становится все более притягательной не только для ученых, но и для педагогов, родителей. Причин тому не мало. Важную роль в этом играет социальный заказ на творческую, одаренную личность. Талантливые, одаренные дети – главное национальное богатство страны, залог будущего процветания государства. Усиление внимания родителей к проблеме одаренности в немалой степени обусловлено изменением и самих родителей, их социально-культурных запросов. Для нынешнего поколения родителей характерен феномен «гиперсоциализации», проявление повышенной чувствительности к достижению ребенком позитивных результатов уже в дошкольном возрасте (особенно – перед поступлением в школу) [1 и др.]. Изменяющаяся ситуация актуализирует проблему совершенствования подготовки специалистов дошкольного образования к работе с одаренными детьми и взаимодействию с их родителями. Образование детей дошкольного возраста рассматривается нами как творческое педагогическое взаимодействие, нацеленное на стимулирование собственной активности ребенка, возникновение стремления к творческой самореализации в преимущественно «специфически детских» (А.В. Запорожец) видах

деятельности и приобщение к общечеловеческим и национальным ценностям, в результате которого формируются творческая личность, знания и умения, обеспечивающие возможность творческого самовыражения, реализацию природного потенциала (дарования, задатков) дошкольника [2].

Как свидетельствуют специальные исследования [2; 3 и др.] и анализ передового педагогического опыта, для достижения основной цели образования дошкольников с признаками одаренности (создание благоприятных условий для проявления природных задатков воспитанников дошкольных учреждений, развития и саморазвития личности, способной к оптимальной творческой самореализации) значима опора на ряд основных принципов, в числе которых: принцип системности и целостности, принцип природосообразности и амплификации; принцип развития детского творчества, воображения на всех этапах обучения и воспитания дошкольников; принцип субъектности; принцип гармонического сочетания развития ребенка и саморазвития с созданием соответствующих психолого-педагогических и организационных условий для них; принцип культуросообразности; принцип оптимального взаимодействия с детьми, сотрудничества с родителями воспитанников.

Реализация данных принципов в процессе воспитания и обучения одаренных детей предполагает высокий уровень компетентности педагога, его систематическое профессионально-личностное совершенствование и самосовершенствование в данной сфере.

В государственном образовательном стандарте по специальности «дошкольное образование» представлена система дисциплин, позволяющих оптимизировать процесс подготовки будущих педагогов к работе с одаренными детьми дошкольного возраста и их родителями. Ряд теоретических дисциплин, изучаемых студентами (возрастная, детская психология, педагогическая психология, дошкольная педагогика, методики дошкольного образования и др.) можно рассматривать при этом в качестве системообразующего звена. На старших курсах студенты имеют возможность повысить свою компетентность в области взаимодействия с одаренными детьми и их родителями на спецкурсах и в ходе практики в дошкольных учреждениях, выполняя ряд заданий, связанных с выше обозначенной сферой. Считаем важным при этом ориентировать педагогов (будущих педагогов) на проведение работы в данной области с учетом особенностей дошкольного возраста, его специфического вклада в одаренность; на проявление заботы не только о детях, у которых признаки одаренности выражены особенно ярко, выделяют их среди сверстников (в силу имеющихся индивидуальных природных задатков), но и о тех способностях каждого из воспитанников, к развитию которых дошкольный возраст сензитивен, предрасположен (прежде всего – в художественной сфере) [4; 5].

Психологическая готовность педагога к работе с одаренными детьми и взаимодействию с их родителями включает в себя и определенные профессионально-личностные позиции (установка на безусловное принятие ребенка, в том числе – одаренного; установка на творческую деятельность – свою и детскую; установка на дифференциацию педагогической деятельности в связи со специальной работой с детьми группы, проявляющих признаки разных видов одаренности, особенностями семей, в которых воспитываются одаренные дети; готовность занять рефлексирующую позицию (по отношению к тому, чему учить, как, зачем, но главное – по

отношению к себе); установка на сотрудничество, сотворчество с родителями) [6; 7 и др.]. Немаловажной составляющей специфического компонента профессиональной квалификации педагога для работы с одаренными детьми являются профессионально значимые личные качества (внутренняя профессиональная мотивация; эмпатия; интерес к новому, готовность к принятию его; внутренний locus-контроль; позитивная «Я-концепция» и др.), талант, способности воспитателя (педагогические, социальные, художественные) [6 и др.]. Нацеленность на формирование, развитие и саморазвитие этих качеств также предусматривается в процессе подготовки будущих специалистов дошкольного образования, повышения их квалификации.

Согласно проведенному опросу студентов факультета дошкольного образования (97 человек), использованные в процессе приобретения ими специальности формы и методы обучения вносят разный «вклад» в формирование их готовности к работе с одаренными детьми и их родителями. Наиболее высоко по данному критерию студентами оценены семинарские и практические занятия (59%), ниже – лекции (41%), самостоятельная управляемая работа (37%), педагогическая практика (32%). Наибольший интерес студентов вызывают активные формы обучения, используемые преподавателями в процессе изучения курсов (68%), разработка и защита творческих проектов (42%), проведение мини-исследований (48%), подготовка мультимедийных презентаций материалов изучения проблем воспитания и обучения одаренных детей дошкольного возраста в детском саду и семье (36%). Полученные в ходе опроса данные, выявленные тенденции мы связываем с проявленной студентами чувствительностью к изменениям в их обучении в последние годы, связанными со все более широким внедрением в его процесс принципов рефлексивно-деятельностного подхода, практической направленности обучения, развития самостоятельности, интеграции учебной и исследовательской деятельности, личной вовлеченности. Опора на данные принципы происходит уже в процессе формирования базисного компонента психолого-педагогической готовности к профессиональному взаимодействию с одаренными детьми и их родителями. Так, в курсе «Педагогическая психология» при подготовке к круглому столу (семинарскому занятию), посвященному образованию одаренных детей, студентам предлагается серия заданий, в числе которых значимое место отводится заданиям учебно-исследовательского и рефлексивного характера. Они варьируются с учетом формы получения образования (дневная, заочная), дополнительной специальности, приобретаемой студентами. Приведены несколько типичных в этом отношении примеров.

#### *Задания общие:*

– Оцените свои качества, значимые для успешного взаимодействия с одаренными детьми. Воспользуйтесь с этой целью критериями отбора учителей и воспитателей для работы с такими учащимися, разработанными американскими психологами (см.: Одаренные дети / общ. ред. Г.В. Бурменской и В.М. Слущкого / Пер. с англ. – М., 1991. – С. 236-241), либо предлагаемой нами оценочной шкалой [5]. Продумайте возможные пути, способы совершенствования своей готовности к работе с одаренными детьми.

– Подберите психолого-педагогическую литературу, которую можно рекомендовать родителям по проблеме развития конкретного вида детской одарен-

ности (по выбору). Постарайтесь учесть при этом контингент родителей Ваших воспитанников, их компетентность, интересы и т.д. (последняя рекомендация преимущественно для студентов заочного отделения). Составьте аннотацию на нее.

*Задания для студентов, специализирующихся в области физического воспитания:*

– Подберите (либо разработайте сами) задачи-задания на имитацию движений детьми живых и неживых предметов; подберите потешки, загадки, которые можно использовать для развития воображения дошкольников, зачатков творчества в двигательной сфере методом двигательной экспрессии. Предложите их родителям, предварительно ознакомив с методикой их использования во взаимодействии с ребенком. Результаты проведенной работы представьте в тетради психологического практикума.

*Задания для студентов, специализирующихся в области музыкальной и изобразительной деятельности (заочное отделение):*

– Значимым компонентом одаренности, как известно, являются творческие способности. Зачатки творческого отношения к действительности проявляются уже у дошкольников, прежде всего – в «специфически детских» (А.В. Запорожец) видах деятельности, в том числе – художественной. Оцените степень их выраженности у своих воспитанников (по 10-балльной системе). Рекомендуем воспользоваться с этой целью критериями, предложенными Н.А. Ветлугиной (прилагаются к заданию) [5;8]. Полученные результаты представьте в материалах психологического практикума. Воспользуйтесь ими в дальнейшей профессиональной деятельности.

*Примерные задания для студентов, специализирующихся в области практической психологии (заочное отделение):*

– Подготовьте макет газеты (газету) для родителей, посвященную воспитанию и обучению одаренного ребенка («Одаренный ребенок», «В семье одаренный ребенок», «Способности и одаренность наших детей» и др.). Хорошо, если подобранная Вами информация для газеты будет отвечать запросам, интересам конкретных родителей вашего дошкольного учреждения.

Привлечение к участию в круглых столах известных ученых, аспирантов, магистров, дипломников, углубленно изучающих проблемы детской одаренности, взаимодействия в системе «педагог-родители», самих родителей, одаренных детей не только способствует повышению интереса студентов к предельно предполагаемому «проблемному полю», но и дает возможность «увидеть» перспективы, «горизонты» науки в сфере образования одаренных, взаимодействия с их родителями; помогает определить значимое в ней и для себя лично. Повышению эффективности в приобщении студентов (и работающих педагогов также) к психолого-педагогической культуре в сфере одаренности, взаимодействия с родителями способствуют и деловые игры (чаще используются при формировании специального компонента готовности к работе в данной области). В процессе таких формируется, совершенствуется деятельностный компонент данного вида культуры, в том числе – умения, значимые для познания родителями одаренных детей, установления с ними разных типов связей (компенсаторных, координационных, промежуточных, сотрудничества и сотворчества). Значимое место в ходе

деловых игр отводится формированию умений по оказанию помощи родителям в овладении ими искусством диалога с ребенком, в личностном развитии и саморазвитии родителей как воспитателей своих детей; в совершенствовании рефлексии родителей.

Повышение уровня профессиональной готовности к работе с одаренными детьми и взаимодействию с их родителями мы связываем не только с совершенствованием психолого-педагогической подготовки будущих специалистов дошкольного образования в стенах педагогического вуза (работающих педагогов – на курсах повышения квалификации и др.). Необходимо оптимальное сочетание институализированных форм обучения с системой самостоятельной работы по овладению психолого-педагогической культурой, с профессиональным самосовершенствованием в данном направлении.

С целью оказания содействия в повышении уровня профессиональной культуры педагога, эффективности его взаимодействия с родителями в процессе развития способностей и одаренности дошкольников была разработана примерная программа самообразования «Дошкольное учреждение – семья: вместе развивает способности и одаренность ребенка» [9].

Проводимая работа позитивно сказывается на готовности специалистов дошкольного образования к профессиональному взаимодействию как одаренными детьми, так и их родителями. Вместе с тем, многие аспекты этой готовности к профессиональной деятельности требуют дальнейшей разработки, пристального внимания ученых.

## Литература

1. Научные и практико-ориентированные подходы обеспечения перспективного детства: материалы Международного «круглого стола». – Минск, Беларусь: 19-20 мая 2008 г. / Unisef, БГУ, 2008.
2. **Панько, Е.** Концептуальные основания образования одаренных детей / Е. Панько, Я. Коломинский, Н. Старжинская [и др.]. // Пралеска, 2004. – № 2. – С. 10-15.
3. Социальная одаренность и коммуникативные способности: выявление и развитие в дошкольном возрасте: Е.А. Панько, Я.Л. Коломинский, Н.С. Старжинская, Е.П. Чеснокова; под ред. Я.Л. Коломинского, Е.А. Панько. – Мозырь, 2005. – 161 с.
4. **Запорожец, А.В.** Значение ранних периодов детства для формирования личности / А.В. Запорожец // Принцип развития в психологии / А.В. Запорожец. – М., 1978. – С. 243-267.
5. **Панько, Е.А.** Детство как самоценность / Е.А. Панько. – Минск, 2009. – 68 с.
6. Рабочая концепция одаренности / под ред. Д.Б. Богоявленской, В.Д. Шадрикова. – М., 2002.
7. **Панько, Е.** Установка на творческую деятельность. О профессионально-личностной квалификации педагога дошкольного учреждения, работающего с одаренными детьми / Е. Панько, Е. Алехнович // Пралеска. – 2009. – №4. – С. 3-7.
8. Художественное творчество и ребенок: монография / под ред. Н.А. Ветлугиной. – М., 1972.
9. Дошкольное учреждение – семья: вместе развиваем способности и одаренность ребенка: Примерная программа самообразования для педагогов и родителей / авт.-сост.: Е.А. Панько, Т.В. Поздеева. – Мозырь, 2004. – 116 с.