

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ ИГРОТЕРАПИИ В ЦЕЛЯХ ФОРМИРОВАНИЯ САМООЦЕНКИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

THE USE OF GAME THERAPY TOOLS FOR THE FORMATION OF SELF-ESTEEM IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Е.В.Феськова, E.Feskova

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка,

Минск

Науч. рук. – И.А.Белокурская

Аннотация. В статье анализируются результаты изучения использования приемов игротерапии в целях формирования адекватной самооценки у детей старшего дошкольного возраста.

Annotation. The article analyzes the results of studying the use of game therapy techniques in order to form an adequate self-esteem in older preschool children.

Ключевые слова: самооценка детей старшего дошкольного возраста; приемы игротерапии; дети старшего дошкольного возраста.

Key words: the self-esteem of children of senior preschool age; the techniques of play therapy, the children of senior preschool age.

Период дошкольного детства играет важную роль в развитии человека, так как в этот период происходит основное формирование личностной сферы, в том числе и самооценки. Именно она определяет отношение человека к жизни, уровень его притязаний, особенности поведения и взаимоотношения с окружающими людьми. На протяжении дошкольного и школьного возраста самооценка достаточно пластична и может изменяться в зависимости от того, в каких условиях находится ребенок и как на него влияет его социальное окружение. Тема формирования самооценки детей дошкольного возраста отражена в работах Л. С. Выготского, А. В. Гайфулина, А. В. Захарова, Д. Б. Эльконина и др. Проблемой использования игровой деятельности в формировании и коррекции самооценки занимались О. А. Белобрыкина, П. А. Крашенинникова, И. И. Николаева, Н. Л. Пузыревич, Л. Ю. Шавшаева и др.

Актуальность данной проблемы обуславливается тем, что знание степени адекватности самооценки ребенка старшего дошкольного возраста позволит разработать соответствующие коррекционные мероприятия, основанные на учете индивидуальных особенностей ребенка и своевременно оказать ему помощь и поддержку. Применение приемов игровой терапии

является наиболее оптимальным методом работы с воспитанниками, так как игра – ведущий вид деятельности в данном возрасте. Для коррекции самооценки возможно использовать сюжетно-ролевые игры. Коллективная, видовая активность игр, повышает качество самооценки у детей, формирование ребенка как личности и лидера в игровых ситуациях, а также развивает организованность и ответственность каждого ребенка, в игре укрепляется умение вести себя так, как это принято в обществе.

Игра – это вид непродуктивной деятельности, где мотив лежит как в ее результате, так и в самом процессе. При подборе игр педагогу следует учитывать, что они должны содействовать полноценному и всестороннему развитию психики детей, их познавательных способностей, воспитанию навыков правильной речи, опыта и умения общаться со сверстниками и взрослыми, прививать интерес к учебным занятиям, формировать умения и навыки учебной деятельности, помогать ребенку научиться, анализировать, сравнивать, абстрагировать и обобщать [2].

Поскольку игра является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте, поэтому может использоваться не только для обучения детей, но и для развития их личности. О. И. Расолько отмечает, что игра выполняет также психотерапевтическую функцию: эмоции, чувства и нравственные переживания у дошкольника тесно взаимосвязаны [4].

В основе реализации коррекционной программы по формированию адекватной самооценки у детей Л. Ю. Шавшаева и Л. С. Самсоненко предлагают придерживаться принципов: комфортности, поддержки детской инициативы, творческой самостоятельности, развития, интеграции [5].

Н. Л. Пузыревич для повышения самооценки рекомендует использовать следующие игровые упражнения: «Я», «Солнышко», «За что меня любит мама», «Комплименты» и др. [3].

Л. Ю. Шавшаева и Л. С. Самсоненко полагают, что игры с куклами являются эффективным способом формирования самооценки у воспитанников. В процессе игр обязательно авторы обращают внимание на создание ощущения успеха у детей с заниженной самооценкой, развитие адекватности восприятия себя и других – у дошкольников с завышенной самооценкой [5].

О. А. Белобрыкина также показала значение театрализованных игр в формировании самооценки дошкольника. Действуя от имени какого-либо героя, ребенок становится более уверенным выполняя роли, связанные с активной коммуникацией, умением отстаивать свои права, решать конфликтные ситуации [1].

Таким образом, посредством игры у ребенка повышается уверенность в себе, формируется позитивное отношение к себе. Включаясь в совместную с воспитанниками

деятельность, ребенок учится вести себя в обществе, получать поддержку от окружающих людей.

С целью изучения самооценки детей старшего дошкольного возраста нами были использованы методики Проба Де Греефе, А. Щур «Лесенка». С помощью последней методики изучалась самооценка ребенка через представление о себе глазами родителя, сверстников, собственными.

На основании диагностики было выявлено, что в экспериментальной группе у 50% отмечается высокий уровень самооценки, у 35% – средний и у 15% – низкий. В контрольной группе для 50% воспитанников характерен высокий уровень и для 50% – средний.

На формирующем этапе исследования была разработана программа, цель которой - формирование адекватной самооценки у детей старшего дошкольного возраста посредством приемов игровой терапии. Занятия проводились в форме игрового тренинга.

Во вводную часть входили упражнения на раскрепощение, создание у детей хорошего настроения. Использовались такие игры как «Мое имя», «Солнечный зайчик», «Комплимент». Игры-разминки способствовали снятию эмоционального напряжения, и способствовали сотрудничеству со взрослыми. В основной части использовались игры, упражнения и беседы, которые были направлены на решение поставленных в программе задач. Игры

- «Иголка и нитка», «Волшебное колечко» направлены на достижение взаимопонимания и сплоченности;

- игры «Ежики смеются», «Минутка шалости», «Кошки, собаки, медведи и зайцы», «Солнце в ладошке», «Ласка», - снижение тревожности;

- формирование положительной «Я»-концепции, самопринятия, уверенности в себе шло посредством таких игр и упражнений как «Сказочная шкатулка», «Мое имя», «Волшебное колечко», «Принц и принцесса» и др.

- развитие коммуникативных навыков шло в таких играх как «Ежики смеются», «Хоровод», «Цветик - семицветик», «Просто так», «Клеевой дождик» и другие.

С помощью игр и упражнений учили детей грамотному объяснению своих успехов и неудач.

В процессе беседы с воспитанниками акцентировали внимания на особенностях взаимодействия со сверстниками, умении им помочь, поддерживать. Учили общаться так, чтобы не оскорблять и не унижать другого. При достижении успеха детьми использовали такие приемы подкрепления как поощрение и одобрение.

Ребята с интересом отнеслись к предложенным заданиям, с нетерпением ждали следующих занятий. Все это подтверждает повышенный интерес детей к необычным

занятиям, а также способствовало повышению самооценки, благодаря успеху в выполнении заданий у воспитанников.

На контрольном этапе исследования было выявлено, что в экспериментальной группе на 10% больше детей с высоким уровнем самооценки. На 5% стало больше воспитанников со средним уровнем. Детей с низким уровнем самооценки не выявлено. В контрольной группе не установлено различий между показателями самооценки констатирующего и контрольного этапов исследования.

Таким образом, проведенное исследование показало, что использование приемов игротерапии является эффективным средством коррекции самооценки детей старшего дошкольного возраста.

Литература

1. Белобрыкина, О. А. Значение театрализованных игр в формировании самооценки дошкольника / О. А. Белобрыкина // Развивающее образование в информационном пространстве выставки : мат. науч.- практ. конф. – Москва, 1999. – С. 57–59.
2. Крашенинникова П. А. Метод игротерапии в работе с дошкольниками / П. А. Крашенинникова, И. И. Николаева // International scientific discoveries 2018. XXXIII междунар. науч.- практ. конф. – Астрахань. – 2018. – С. 201-202.
3. Пузыревич, Н. Л. Как повысить самооценку ребенку / Н. Л. Пузыревич. – Диалог. – 2015. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://elib.bspu.by/handle/doc/13175>. – Дата доступа: 20.12.2020.
4. Расолько, О. И. Психотерапевтические функции игры / О. И. Расолько // Актуальные проблемы и тенденции современного дошкольного образования. – Мн.: БГПУ, 2012. – С. 33-35.
5. Шавшаева, Л. Ю. Формирование адекватной самооценки старших дошкольников в процессе игровой деятельности / Л. Ю. Шавшаева, Л. С. Самсоненко // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2017. – Т. 6. № 4 (21). – С. 250-253.