## ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## MULTICULTURAL EDUCATION OF CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE

## E.B.Василевская, E.V.Vasilevskaya

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка,

Минск

Науч. рук. - Д.Н.Дубинина

канд. пед. наук, доцент

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема поликультурного воспитания детей старшего дошкольного возраста, раскрываются его формы и методы.

**Annotation.** The article deals with the problem of multicultural education of children of senior preschool age. The forms and methods of multicultural education of children of senior preschool age are revealed

Ключевые слова: поликультурное воспитание; дети дошкольного возраста; формы и методы работы.

Keywords: multicultural education; preschool children; forms and methods of work.

Современное общество в последнее время все больше внимания уделяет толерантному отношению к национальным чувствам, традициям, обычаям разных народов.

В условиях развития национального и религиозного многообразия современного белорусского общества актуальна проблема поликультурного воспитания, которое предполагает отражение в его содержании специфических особенностей различных культур, их диалога и взаимодействия в современном контексте [2].

Воспитание поликультурной личности, которая способна с уважением относиться к представителям другой культуры и строить с ними отношения на основе толерантности, является приоритетом системы воспитания. [1].

Поликультурное воспитание учитывает культурную принадлежность, способствует усвоению знаний о других культурах, осознанию различий и сходств между культурами, традициями, образом жизни, формирует положительное отношение к многообразию культур, предоставляет равные образовательные возможности представителям всех культурных групп.

Учреждение дошкольного образования — это первая ступень в системе непрерывного образования и именно в нем закладываются основы развития личности. Именно в дошкольном возрасте формируются представления о многообразии культур и их взаимосвязи; воспитывается позитивное отношение к культурным различиям; развиваются умения и

навыки взаимодействия носителей разных культур на основе толерантности и взаимопонимания.

Отечественные и российские ученые, исследуют проблемы и перспективы поликультурного воспитания (В. П. Борисенко, Т. Н. Буйко, В. П. Тарантей, В. Ю. Хотинец и др.); рассматривают вопросы межкультурной коммуникации (Ю. А. Акаемова, Е. А. Маслыко и др.); анализируют возможность обучения детей второму (родному) языку (Д. Н. Дубинина, Н. С. Старжинская и др.); изучают проблему ознакомления детей дошкольного возраста с национальными культурами (Е. С. Бабунова, Т. Ф. Бабынина, Л. Н. Воронецкая и др.).

Актуальны исследования, выявляющие роль семьи в поликультурном воспитании детей дошкольного возраста (Е. С. Мартынова, Т. Н. Муратова и др.). Вместе с тем проблема поликультурного воспитания детей дошкольного возраста до сих пор остается недостаточно разработанной. Это и обусловливает актуальность нашей исследовательской работы. Цель исследования — экспериментально проверить формы и методы приобщения детей старшего дошкольного возраста к «диалогу культур» в условиях билингвального образования.

В соответствии с поставленной целью в процессе исследования нами решались такие задачи, как: раскрыть теоретические основания приобщения детей дошкольного возраста к «диалогу культур» в билингвальном учреждении дошкольного образования; определить уровни поликультурной воспитанности детей старшего дошкольного возраста; разработать технологию приобщения детей старшего дошкольного возраста к «диалогу культур» в условиях билингвального образования.

С целью поликультурного воспитания детей старшего дошкольного возраста нами был проведен формирующий этап эксперимента. Цель данного этапа заключалась в приобщении детей старшего дошкольного возраста к культурным ценностям разных народов.

В процессе формирующего эксперимента с детьми проводились специальные занятия по овладению элементарными знаниями о других нациях и народностях, обычаях и традициях людей разных национальностей; сеансы активизирующего общения по ознакомлению со сказками народов мира; дидактические игры нравственно-патриотического содержания: «Нарядим куклу в национальный костюм», «Народы – как одна семья, хотя язык их разный»; виртуальное путешествие-игра «Путешествие по Беларуси и странам ближнего зарубежья».

Вся наша работа на формирующем этапе исследования была нацелена на формирование у детей компонентов поликультурной компетентности: социально-личностного, этнокультурного и межкультурного.

Социально-личностный компонент формировался в результате познания социальных норм и ролей, прав и обязанностей ребенка в семье, в кругу друзей, в учреждении дошкольного образования, в общественных местах.

Формированию этнокультурного компонента способствовали формы и методы работы, направленные на сообщение детям элементарных знаний о родном городе, стране, их достопримечательностях; символике; истории страны; традициях и обрядах; праздниках; языке; фольклоре; искусстве; великих людях Беларуси.

У детей формировались умения ценить родной язык и белорусскую культуру, осознавать себя частью национальной культуры.

Межкультурный компонент формировался у детей в процессе познания окружающего мира как многокультурного сообщества людей, изучения культуры этносов, проживающих на территории Республики Беларусь; развития способности признавать равноценность и принимать самобытность каждой этнической культуры.

Таким образом, поликультурное воспитание было ориентировано на развитие у детей дошкольного возраста способности уважительно воспринимать этническое разнообразие и культурную самобытность человеческих этносов.

## Литература

- 1. Брешковская, К. Ю. Поликультурное образование с позиции диалогового подхода / К. Ю. Брешковская, Н. С. Ежкова // Этническая культура. 2020. № 1 (2). С. 34–36.
- 2. Палиева, Т.В. Поликультурное воспитание в процессе обучения иностранному языку в школе / Т. В. Полиева, О. Ю. Филонова (на примере Беларуси) // Вестник Сургутского государственного педагогического унта. -2010. -№ 2 (9). C. 110–118.