

ФУНКЦИИ ТЕАТРАЛЬНО-ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Быченок Марина Ивановна,
преподаватель кафедры специальной педагогики
Института инклюзивного образования
БГПУ им. Максима Танка

Функция – назначение, роль

(Ожегов, С.И. Словарь русского языка. М. 1986).

Рассмотрим наиболее важные функции театрально-игровой деятельности:

Эстетическая функция.

Развлекательная функция.

Коммуникативная функция.

Социокультурная функция.

Коррекционно-развивающая функция.

Психотерапевтическая функция.

Воспитательная функция.

Обучающая функция.

Литература

- * Вечканова, И.Г. Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью : Учебно-методическое пособие / И.Г. Вечканова. – СПб. : КАРО, 2006. – 144 с.;
- * Баряева, Л.Б. Развивающие игры на основе сказок в работе с детьми с проблемами интеллектуального развития : Программа элективных курсов по вопросам воспитания и обучения детей с проблемами интеллектуального развития / Л.Б. Баряева. – СПб. : ИРВ, 1999. – 104 с.;
- * Стребелева, Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта : Учеб. для студентов вузов, обучающихся по специальности 050717 – олигофренопедагогика / Е.А. Стребелева. – М. : ПАРАДИГМА, 2012. – 256 с.
- * Брызгалова, А.Н. Театрально-игровая деятельность дошкольников: пособие для педагогов, руководителей учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / А. Н. Брызгалова, М. А. Устиненко. – Мн.: Юнипресс, 2006. – 176 с.