

ки не имеют достаточно стойких умений адекватно использовать понятие «слово» в речевой практике.

Проверяя, умеют ли дети контролировать свою речь, использовали метод наблюдения за речевой деятельностью дошкольников. Было зафиксировано, что большинство детей практически не контролирует свою речь. Определенные признаки контроля над собственной речью и речью сверстников отображены в примерах: «Не так, не так, я знаю як», «Гра не правильно назвала слова, це не слова», «Це не звук, я помилився». Составляя рассказ, дети останавливались, возвращались к предыдущему, ошибочно произнесенному слову или словосочетанию, исправляли его или заменяли слова другими (не всегда правильно); самостоятельно перестраивали составленные предложения, останавливались, задумывались, как лучше высказаться в процессе построения рассказа. Чаще дети контролируют смысл речи, реже – конкретные грамматические ошибки.

Таким образом, анализ высказываний дошкольников показал, что имеющиеся у детей представления о языковых понятиях основываются на спонтанной рефлексии речи, самостоятельных наблюдениях и обобщениях над языком в процессе речи и аудирования, на случайных ассоциациях, количественных признаках, знаниях, которые дети получали на занятиях в дошкольных учреждениях. В результате исследования была получена группа языковых понятий как результат естественного развития у детей спонтанной рефлексии над речью и первичной, неуправляемой со стороны взрослых объективации языка, что вызвано разными условиями, которые способствовали общему психическому развитию детей.

Литература

1. Леонтьев, А.А. Основы психолингвистики / А.А. Леонтьев. – М.: Смысл, 1999. – 289 с.
2. Рубинштейн, С.Л. К вопросу о языке, речи, мышлении / С.Л. Рубинштейн // Вопросы языкознания. – 1957. – № 2. – С. 18–29
3. Сохин, Ф.А. Осознание речи старшими дошкольниками / Ф.А. Сохин // Подготовка детей к школе в детском саду. – М.: Просвещение, 1978. – С. 50–56.

УДК 372.141

Д. Н. Дубинина (Минск)

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА СПЕЦИАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ

Аннотация. В статье отмечается, что одной из основных единиц педагогического процесса являются специальные речевые занятия. Специальные речевые занятия вы-

ступают как форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач речевого и лингвистического развития воспитанников.

Summary. The article notes that one of the main units of the pedagogical process is the educational situation in the special speech classes. Special speech classes act as a form of joint activity of the teacher and the children, which is planned and organized by a teacher specifically to meet the challenges of speech and linguistic development of pupils.

Оптимальная организация работы по развитию речи детей в учреждении дошкольного образования возможна при условии ее обязательного планирования. Как отмечают российские исследователи, А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова, основной функцией планирования является обеспечение системности и качества образовательного процесса, преемственности в развитии и образовании на разных ступенях дошкольного возраста, а также внутри каждой возрастной группы.

Планирование вопросов лингвистического и речевого развития детей дошкольного возраста предполагает организацию как систематической работы со всеми воспитанниками, так и обеспечение индивидуально-личностного подхода к речевому развитию каждого из них.

В современных условиях, в рамках комплексно-тематического подхода к планированию и организации работы в учреждении дошкольного образования, реализация задач развития речи предполагает три варианта использования метода проектов: 1) специальные тематические проекты по речевому развитию (монопроекты); 2) интеграция задач развития общения и речи в тематические монопроекты по другим образовательным областям; 3) межпредметные интегрированные проекты [3].

В учреждениях дошкольного образования нашей страны в основном планируются и организуются специальные тематические проекты по речевому развитию детей (монопроекты), которые направлены на комплексное решение основных задач образовательной области «Развитие речи и культуры общения» учебной программы дошкольного образования.

В рамках монопроекта речевое развитие воспитанников учреждения дошкольного образования осуществляется на специальных занятиях и направлено на овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Специальные занятия по речевому развитию детей дошкольного возраста выступают как форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач речевого и лингвистического развития воспитанников.

В основе планирования специальных речевых занятий лежат следующие принципы: обязательное выполнение образовательной области «Развитие речи и культура общения» учебной программы дошкольного образования; решение задач всестороннего речевого развития ребенка; взаимосвязь речевой работы со всеми другими разделами образовательного процесса; отбор содержания и методов работы на основе учета возрастных особенностей детей, учет уже достигнутого уровня детской речи, индивидуальный подход к детям, особенно с временным отставанием речи; постепенное усложнение содержания, методов и приемов; использование повторности в работе; систематичность в работе, выражающаяся в еженедельном охвате всех основных задач развития речи, в упорядоченном распределении содержания работы с детьми в течение недели, месяца; в отсутствии длительных интервалов в формировании речевых навыков; реальность и конкретность, учет местных условий, окружения учреждения дошкольного образования, современных общественных событий.

В соответствии с принципом систематичности специальные речевые занятия, являющиеся основной единицей образовательного процесса, планируются на едином тематическом содержании с комплексным решением нескольких программных речевых задач и использованием различных методов обучения (В.И. Яшина, О.С. Ушакова).

Комплексность – основной принцип планирования. Предусмотренные для выполнения речевые задачи реализуются не изолированно друг от друга, а в комплексе, в связи между собой и в связи с другими воспитательными задачами (О.С. Ушакова).

Специально организованное развитие речи детей дошкольного возраста определено в календарном плане темами занятий, основными задачами их проведения и материалом, необходимым для решения поставленных задач. Здесь же указываются страницы пособия, где отражена методика проведения занятий. Молодые специалисты-педагоги в календарном плане указывают методы и приемы проведения занятий.

В соответствии с задачами развития речи педагог самостоятельно выбирает содержание и методы проведения занятий, обеспечивая их плановость и разнообразие. Планирование методов и приемов работы с детьми зависит от вида работы и цели занятий (сформировать новые умения, закрепить умения, активизировать представления).

Единое содержание занятий обеспечивается тем, что в их основе лежит один из видов монологического рассказывания. На тематических занятиях задания по связной речи органично сочетаются с фонетическими, лексическими и грамматическими упражнениями, переход от одной части занятия к другой происходит естественно, живо и эмоционально.

Образовательные задания в программном содержании формулируются как конкретные требования к речевому развитию детей.

Например, связная речь – развивать умение детей составлять рассказ по картине «Зимние забавы»; словарная работа и грамматика – способствовать развитию умения детей подбирать определения к словам «зима», «снег», упражнять их в согласовании прилагательных и существительных в роде; звуковая культура речи – отрабатывать у воспитанников четкое произношение свистящих звуков, упражнять в подборе слов похожих по звучанию и т.д.

Планируя ход занятий, педагог определяет методические приемы, которые в большей степени соответствуют возрасту детей, новизне и узнаваемости материала, сложности выполнения определенной задачи, очередности ее введения.

При планировании очень важно предусмотреть повторность материала. Повторение одного и того же содержания можно организовать по-разному. Наиболее ценным считается такой путь организации занятий по повторению, когда усвоенный материал не переносится в неизменном виде с одних занятий на другие, а разумно усложняется, благодаря введению новых дополнительных задач.

Так, для формирования у детей навыков составления рассказов разного вида, занятия по развитию речи в календарном плане педагога могут быть распределены следующим образом: первая неделя – пересказ сказки или короткого рассказа; вторая неделя – повествование по картине или составление рассказа по игрушке (игрушкам); третья неделя – описание игрушки или предмета, описание пейзажа (натюрморта); четвертая неделя – в зависимости от возраста детей, чередуются составление рассказов из коллективного (личного) опыта, творческое рассказывание. На этих занятиях решаются все речевые задачи, которые подчиняются единой цели – развитию связной речи; освоению всех компонентов устной речи и культуры общения.

Речевое и лингвистическое развитие детей в нашей стране осуществляется в ситуации близкородственного двуязычия. Данное обстоятельство является основанием для планирования и проведения один раз в неделю, начиная со средней группы, занятий по обучению детей белорусскому языку в учреждениях дошкольного образования с русским языком воспитания и обучения и русскому языку в учреждениях дошкольного образования с белорусским языком воспитания и обучения.

Речь и общение сопровождают все другие виды деятельности детей (игровую, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, чтение) и являются их неотъемлемой частью. Поэтому у воспитателя имеются огромные возможности для постоянной работы над развитием речи детей в рамках любого межпредметного проекта.

Литература

1. Алексеева, М.М. Теория и методика развития речи и обучения родному языку дошкольников / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М. : Издательский центр «Академия», 2000. – 400 с.
2. Боброва, Ю.О. Речевое развитие дошкольников в проектной деятельности / Ю.О. Боброва, Н.И. Левшина // Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – № 7-2. – С. 7–8.
3. Сомкова, О.Н. Новые подходы к организации работы по развитию речи детей дошкольного возраста / О.Н. Сомкова // Детский сад: теория и практика – 2012. – № 3. – С. 6–17

УДК 159.954-053.4

В. В. Иванова (Мукачево)

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Подано теоретический анализ развития познавательной сферы в старшем дошкольном возрасте. Проанализированы подходы и результаты исследования различных авторов, что толкуют проблему творческого мышления, творческих способностей в дошкольном возрасте. Рассмотрены различные направления проблемы творческого мышления: диагностический и развивающий.

Summary. Posted theoretical analysis of cognitive sphere of the senior preschool age. Approaches and results of studies of various authors, that interpret the problem of creative thinking, creative abilities in the preschool years. Different areas of creative thinking problems: diagnostic and develop.

Главной закономерностью детского развития является стадийность, характеризующаяся изменением ведущей деятельности, социальной ситуации развития, а ее результатом являются новообразования. Каждый возрастной период является сенситивным для развития определенных психических функций, личностных черт.

Согласно подходу Д.Б. Эльконина, ребенок усваивает мир предметов и отношений, и с помощью этого у него формируется интеллектуально-познавательная и мотивационно-потребностная сферы.

В дошкольном возрасте ребенок через сюжетно-ролевую игру усваивает окружающий предметный мир и мир отношений, развивая все психические функции: восприятие, мышление, речь, воображение, личностные черты, эмоционально-волевую и мотивационно-потребностную сферы. Через эмоциональную включенность в окружающую действительность закладываются ценностные, нравственные основы мотивационной структуры личности, определяет доминирующие мотивы и направленность личности.