

УДК 372

Д.Н. ДУБИНИНА, Д.В. ДУБИНИН

Республика Беларусь, г. Минск, БГПУ имени М. Танка

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩЕГО
ВОСПИТАТЕЛЯ К ФОРМИРОВАНИЮ ЦЕННОСТЕЙ
НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА**

В рамках социокультурной ситуации, сложившейся в современной Беларуси, особое значение приобретает проблема профессиональной подготовки будущего воспитателя к формированию у детей дошкольного возраста ценностей национальной культуры.

Понятие «ценность» всегда являлось объектом интереса психологов и педагогов. Роль ценностей в развитии личности человека, их связь с процессами смыслообразования раскрывается в целом ряде психологических исследований (А.А. Бодалев, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн). Ценность в психологии выступает как особая форма отражения в сознании людей предметов и явлений, способных удовлетворить их потребности и интересы (М.С. Каган).

В педагогике ценность определяется как представление о том, что свято для человека и общества в целом, а понятие «ценностное отношение» связывается со степенью значимости того или иного предмета, явления для субъекта (И.Ф. Харламов, В.А. Слатенин).

Проблема формирования ценностей национальной культуры у подрастающего поколения нашла свое отражение в трудах выдающихся педагогов К. Ушинского, Я. Коласа, которые утверждали, что народные традиции и обычаи являются могучим средством становления личности.

В XX веке значительное влияние на данную проблему оказало комплексное изучение вопросов, касающихся патриотического воспитания детей дошкольного возраста (Р.И. Жуковская, Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова, Л.Е. Никонова). Их исследования показали, что одним из условий воспитания у детей дошкольного возраста личностных качеств (в нашем случае, ценностного отношения к национальной культуре) является готовность педагога к осуществлению этого вида деятельности.

Между тем, результаты проведенного нами анализа педагогической деятельности в учреждении дошкольного образования показали, что многие воспитатели испытывают серьезные трудности в организации образовательного процесса по формированию у детей дошкольного возраста ценностного отношения к национальной культуре. Одним из факторов, влияющих на данную ситуацию, является отсутствие системы профессиональной подготовки воспитателей по данной проблеме в учреждениях высшего педагогического образования.

Недостатки наблюдаются как в содержании учебных планов (которые не предусматривают спецкурсов и факультативов относительно проблемы

формирования ценностей национальной культуры у воспитанников учреждений высшего образования), так и в содержании учебных программ. В частности, в них полностью находят отражение значительная область этнокультурного знания, позволяющая понять ценности, смысл и значение наследия прошлого и достижения национальной культуры сегодняшнего дня в развитии личности и общества.

Что касается организации образовательного процесса, то недостаточно выражена необходимая мотивационно-ценностная ориентация (убежденность в профессиональной значимости готовности воспитателя к формированию ценностей национальной культуры у детей дошкольного возраста).

Данная проблема определяет актуальность профессиональной подготовки воспитателей, которые смогут работать в этнокультурной среде, которые знают и уважают свою этническую культуру.

При этом профессиональную подготовку воспитателей в педагогическом учреждении высшего образования необходимо сориентировать на формирование у студентов системной идентификации и интсериоризации этнокультурных и общечеловеческих ценностей.

В процессе профессиональной подготовки педагогов особое внимание требуется обратить на становление их внутренней позиции, на ценностное отношение к культурным традициям, их этнокультурную компетентность, под которой понимается свойство личности, выражающееся в наличии совокупности объективных представлений и знаний о той или иной этнической культуре, реализующейся через умения, навыки и модели поведения, способствующие эффективному взаимопониманию и взаимодействию.

Сущность феномена этнокультурной компетентности рассматривается в работах таких педагогов и психологов, как Н.Г. Арзамасцева, Л.Б. Зубарева, Г.М. Лебедева, Г.Е. Поторочина, В.Г. Рошупкин, С.Б. Серякова, Т.Г. Стефаненко, С.Н. Федорова, J. Veegu, P. Pedersen, D.W. Sue, T. Cross. Исследователи отмечают, что этнокультурная компетентность формируется путем становления и развития целого ряда составляющих ее субкомпетентностей.

Так, культурная субкомпетентность предполагает наличие у будущего педагога знаний и понимание ценностей, установок, особенностей, характерных для определенной этнической культуры. Коммуникативная субкомпетентность включает механизмы, приемы и стратегии, необходимые для обеспечения эффективности понимания и взаимодействия между участниками коммуникации. Социальная субкомпетентность предполагает наличие у студентов знаний и представлений об особенностях в сфере этнических отношений. Языковая субкомпетентность предполагает владение родным языком.

Наиболее наглядно данная мысль иллюстрируется утверждением К.Д. Ушинского, который отмечает, что «у каждого народа есть своя национальная система воспитания. Опыт других народов есть драгоценное наследие для всех, но каждый народ в этом отношении должен питать собственные силы. Там народ прокладывает дорогу в будущее, воспитание идет по этой дороге, действуя заодно с другими общественными силами» [3, 23].

В настоящее время этнопедагогизация образовательного процесса рассматривается как один из инструментов построения на этнокультурной основе широкого общего образования, ведущего к овладению студентами ценностями национальной и мировой культуры.

Вместе с тем необходимо отметить, что подготовку воспитателей к формированию у детей ценностей национальной культуры необходимо ориентировать не только на усвоение определенных знаний в области этнокультуры, но и на активное их использование. Формирование этнокультурной компетентности студентов в педагогическом учреждении высшего образования должно реализовываться посредством включения в учебные планы курсов по выбору, спецкурсов, факультативов, а также включения в учебные программы дисциплин гуманитарного цикла специальных тем (модулей), отражающих этнокультурный компонент образовательного процесса.

Практико-ориентированная направленность образования предполагает активное участие будущих воспитателей как во встречах с историками, этнографами, выдающимися деятелями культуры, литературы, науки, так и в краеведческих и этнографических экскурсиях, Днях культуры и фестивалях, кружках, выставках, народных праздниках, соревнованиях по национальным видам спорта и народным играм, конкурсах на знатока народных традиций и обычаев.

Наиболее эффективными способами формирования этнокультурной компетентности будущих воспитателей выступают ролевые игры этнокультурного содержания; лекции-диалоги, семинары-практикумы, направленные на формирование ценностей национальной культуры; демонстрация предметов и объектов этнокультурного содержания, которая предоставляет будущим педагогам возможность самим изучать предметы, процессы, явления, устанавливая зависимости.

Определяющую роль в профессиональной этнокультурной подготовке будущих воспитателей выполняет ее аксиологическая составляющая, отличительными функциями которой выступают: трансляция культуры, сохранение национальных традиций, социализация личности студента путем передачи моральных норм, моральных ценностей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Поштарева, Т. В. Формирование этнокультурной компетентности / Т. В. Почтарева // Педагогика. – 2005. – № 3. – С. 35–42.
2. Слостенин, В. А. Педагогика : учеб. пособие / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов ; под ред В. А. Слостенина. – М. : Академия, 2002.
3. Ушинский, К. Д. Педагогические сочинения : в 6 т. / К. Д. Ушинский ; сост. С. Ф. Егоров. – М., 1988. – Т. 3. – С. 23.