

му возвышению и взрослению будущей личности, что является основной целью художественного образования.

Е.А.Стреха (Минск)

## **К ПРОБЛЕМЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ ПО ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ**

Современное педагогическое образование призвано обеспечить фундаментальную профессиональную подготовку будущих специалистов. Наиболее значимыми ее показателями являются глубокие профессионально-педагогические знания, широкая ориентация в различных подходах, концепциях, системах, способность к многостороннему анализу, сравнению, обобщению и оценке различных педагогических технологий и творческое педагогическое мышление. Чтобы обеспечить требуемый уровень профессиональной подготовки, необходимы определенные изменения в подходах к методическому обеспечению процесса преподавания дисциплин психолого-педагогического цикла.

Данные дисциплины – сложные отрасли знаний, исследующие чрезвычайно многогранные явления и процессы, охватывающие своим вниманием специфические понятия и термины. Большой объем психолого-педагогических знаний делают данные дисциплины не поддающимися быстрому усвоению, их содержание трудно запомнить с первого раза.

На наш взгляд, для лучшего усвоения студентами предметов психолого-педагогического цикла следует, прежде всего, задуматься над необходимостью создания специальной системы, облегчающей процесс овладения обширным материалом. И в первую очередь, надо вспомнить, что человеку свойственно мыслить образами. В науке это положение утвердилось достаточно прочно и в новых доказательствах не нуждается. Но к вопросу об оптимальном использовании этого свойства человеческой психики в процессе обучения студентов психолого-педагогическим дисциплинам следует отнестись более внимательно. А во вторых, осмысление студентами курса во многом зависит от его логической стройности. В том большом объеме текстовой информации (учебники, учебные пособия, тексты лекций, статьи в журналах и т. д.), которая идет по каждому курсу и при ситуации, когда одни темы рассматрива-

ются на лекции, другие – на семинарах, а третьи выносятся на самостоятельное изучение, студенту бывает сложно усвоить логику курса, привести свои знания в систему. И здесь на помощь могут прийти сами педагоги и психологи. Они достаточно классифицируют изучаемые ими феномены и выявляют зависимости между ними. Остается лишь эти зависимости обобщить и представить студентам в наиболее приемлемом для восприятия и запоминания наглядном виде. Схемы, таблицы, диаграммы, модели и т. п., собранные в специальных методических пособиях по психолого-педагогическим дисциплинам, позволяют достичь как ситуативного, так и долгосрочного эффекта в осмыслении понятий, категорий, закономерностей и т. д. Каждая из схем является элементом каркаса психолого-педагогических знаний, которые могут наращиваться и расширяться, но уже всегда останутся в сознании в обобщенном и систематизированном виде.

Ценность данных методических пособий, с нашей точки зрения, заключается в том, что они:

- показывают студентам, как и в каком направлении следует овладевать знаниями по данной дисциплине, помогают правильно ориентироваться в учебном материале;
- содержат информацию по всем вопросам курса в обобщенном и систематизированном виде;
- включают сведения, являющиеся результатом осмысления многих научных исследований и публикаций;
- знакомят студентов с основными принципами анализа информации по данным дисциплинам, приучают их аналитически и систематизировано мыслить;
- служат основой для логичного и последовательного изложения информации при ответе;
- раздвигают границы возможного сохранения в памяти большого объема информации, так как схематизация и обобщение в систематизированном виде имеющихся знаний облегчает овладение ими;
- позволяют рельефнее показать внутреннюю логику изучаемых вопросов;
- усиливают активность восприятия учебного материала и снижают утомляемость студентов, неизбежно возникающую при чтении больших текстовых блоков;
- обеспечивают восприятие, осмысление и закрепление знаний.

Таким образом, данные методические пособия окажут помощь как студентам очного, так и особенно заочного отделения при освоении психолого-педагогических дисциплин и сдаче курсовых экзаменов.

Л.И.Суарес (Минск)

## **А.С.МАКАРЕНКО О ВНУШЕНИИ И УБЕЖДЕНИИ КАК КОМПОНЕНТАХ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ**

Педагогов и психологов всегда интересовал вопрос о формировании убеждений как побудительной основы человеческой деятельности. Как известно, педагогическая деятельность невозможна без общения, в процессе которого всегда происходит влияние одного человека на другого. Это влияние может выступать как в форме внушения, так и в форме убеждения. А.С.Макаренко рассматривал убеждение и внушение как основные компоненты педагогического общения.

Убеждение направлено на снятие своеобразных барьеров, стоящих на пути любой новой информации и оберегающих человека от ошибок. В конечном итоге оно направлено на определенное изменение поведения. А.С.Макаренко считал, что убеждение основано на осмысленном принятии человеком какой-либо информации, ее анализе и оценке. Поэтому он стремился к тому, чтобы в ходе педагогического общения его воспитанники приходили к какому-либо заключению самостоятельно или след за убеждающим, но никогда не присваивали его в готовом виде.

Убеждение апеллирует к знаниям и опыту человека, тогда как внушение основано на вере или доверии. И внушение, и убеждение могут и должны иметь место в педагогическом общении, однако используются они по-разному.

В своей практике А.С.Макаренко сочетал внушающее воздействие и воздействие убеждением. Он учитывал личностные особенности своих воспитанников, которые различно реагировали на внушение и убеждение: одни ждали обоснования задач, другим был нужен категорический и краткий приказ.

Сам А.С.Макаренко виртуозно владел разными средствами воздействия, учитывая присущие им достоинства и недостатки. Убеждение требует больших затрат времени, использования разнообразных сведений, тогда как внушение происходит практически мгновенно. Внушение