

предусматривает выявление навыков связной речи; объема пассивного и активного словаря; сформированности грамматического строя речи; произносительных умений, фонематического слуха и восприятия.

Учитель-логопед, воспитатель осуществляют мониторинговую деятельность с целью повышения качества содержания коррекционно-педагогической работы в условиях специальной группы для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также определяют состояние речевых умений дошкольников на каждом этапе коррекционно-педагогической работы.

Функциями мониторинга качества коррекционно-педагогической работы в условиях специальной группы для детей с тяжелыми нарушениями речи являются:

- **информационно-оценочная** (дает возможность выяснить результативность коррекционно-педагогического процесса, получить сведения о состоянии объекта, обеспечить обратную связь);
- **поисково-исследовательская** предполагает участие в мониторинге субъектов образовательного процесса (учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель и другие специалисты), что способствует повышению их профессиональной культуры, побуждает к анализу своего педагогического труда. Исследовательская установка является основой педагогического творчества;
- **коррекционная** направлена на обнаружение и фиксацию многочисленных непрогнозируемых, неожиданных результатов реализации коррекционно-педагогической работы, ее выполнение поможет устранить негативные моменты в формировании правильной речи ребенка;
- **системообразующая** предусматривает организацию и проведение мониторинга на основе системного подхода, т.е. слежение за состоянием развития не только всех сторон речи (лексико-грамматической и фонетико-фонематической), но и другими аспектами познавательной деятельности, личности ребенка;
- **прогностическая** способствует не только определению состояния речевой готовности к обучению в школе ребенка с ОНР на заданном временном промежутке, но и прогнозирование дальнейших тенденций в речевом развитии ребенка, внесение соответствующих корректив в содержание его образования.

Мониторинг качества коррекционно-педагогической работы в условиях группы для детей с тяжелыми нарушениями речи следует осуществлять поэтапно:

- **исходно-диагностический** (в сентябре количественно и качественно обрабатываются результаты первичного обследования, заполняется речевая карта, определяется исходный рейтинг (индивидуальный, групповой) дошкольников);
- **коррекционно-развивающий** осуществляется в течение всего учебного года, учитываются результаты коррекционно-педагогической работы педагогов, контрольный срез проводится (в январе), устанавливается индивидуальный и групповой рейтинг дошкольников;
- **прогностико-развивающий** (май) прогнозирует дальнейшие тенденции развития ребенка, определяется итоговый рейтинг детей.

Результаты работы могут быть представлены в виде диаграмм, графиков. Также учитель-логопед определяет групповой мониторинг работы с дошкольниками по разделам (звукопроизношение, фонематические процессы, словарный запас, грамматический строй речи, связная речь, пространственная ориентировка, артикуляционная и общая моторика).

Итак, использование различных информационных технологий является актуальным направлением совершенствования образовательной деятельности. К числу таких технологий относится педагогический мониторинг, позволяющий получать информацию, оказывающую конструктивное влияние на характер и качество коррекционно-педагогического процесса в условиях специальных групп для детей с тяжелыми нарушениями речи. Мониторинг коррекционно-педагогической работы позволит учителю-логопеду определить значимые психолого-педагогические факторы, влияющие на успешность обучения детей, а также выявить уровень усвоения программы воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

Список использованных источников

1. Бершадский, М.Е., Гузев, В.В. Дидacticеские и психологические основания образовательной технологии / М.Е. Бершадский, В.В. Гузев. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2003. – 256 с.
2. Беспалько, В.П. Основы педагогических систем / В.П. Беспалько. – Воронеж, 1977. – С. 392.
3. Кислякова, Ю.Н., Мороз, Л.Н. Воспитание и обучение детей с тяжелыми нарушениями речи // Программа для специальных дошкольных учреждений / Ю.Н. Кислякова, Л.Н. Мороз – Минск: НМУ «НИО», 2007 – 280 с.
4. Майоров, А.Н. Мониторинг в образовании / А.Н. Майоров. – Спб.: Изд-во «Образование и культура», 1998. – 250 с.

272.1

Д. Н. Дубинина (г. Минск)

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Целенаправленный процесс принятия ребенком ценностного идеала родной культуры влияет на становление его ценностных ориентиров и способов взаимодействия с социокультурным окружением.

В основе этнокультурного воспитания детей лежат адаптированные на дошкольный возраст ведущие идеи этнологии: этнос, его образование и закономерности развития, характер жизнедеятельности этноса, культурные традиции.

Определяющую роль в этнокультурном воспитании ребенка выполняет его аксиологическая составляющая, отличительными функциями которой выступают: трансляция культуры, сохранение национальных традиций, социализация ребенка путем передачи моральных норм, моральных ценностей. Как системообразующее звено образовательного процесса, этнокультурное воспитание сориентировано на формирование самоидентификации и интериоризацию этнокультурных и общечеловеческих ценностей. При этом моральное самоопределение ребенка, который растет в исторически изменяющейся социокультурной действительности, осуществляется путем личностно-значимого выбора этим ребенком определенных ценностных ориентиров и способов взаимодействия с социокультурным окружением.

Структура этнокультурного воспитания представляет собой единство и взаимосвязь ценностно-ориентационного, рефлексивного и действенного компонентов, которые обеспечивают способность дошкольников к личностному выбору моральных приоритетов в отношении к социокультурным окружением.

Выбор ценностных ориентиров непосредственно связан с ценностно-ориентационным компонентом. По определению В.С. Бороздиной, на основе ценностных ориентиров, которые лежат в основе этнокультурного воспитания, у дошкольников осуществляется формирование морально-смысловой доминанты картины мира, а затем проявление этой картины в жизнедеятельности как одного ребенка, так и сообщества детей и взрослых.

Существенным является тот факт, что выбор ребенком основных ценностных ориентиров связан с его социокультурной идентичностью, которая определяет самовосприятие человека в окружающем мире. Именно социокультурная идентичность создает образ Родины, который включен в целостный образ всего мира. основополагающая роль в создании этого образа принадлежит родному языку, культурному наследию, обычаям и традициям предков. Данные компоненты целостного образа Родины в то же время являются и основными ценностными ориентирами этнокультурного воспитания.

Осуществление этих ценностных ориентиров возможно путем выполнения комплексной системы социализации, культурной адаптации, интеграции и культурного самоопределения детей дошкольного возраста. При этом первооснову этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста составляет культуроцентристская парадигма, которая строится по принципу единства и взаимодействия белорусского и общемирового, в традициях отечественной народной культуры и межэтнических взаимосвязей.

Ребенок при рождении застает определенное культурно-историческое пространство, которое оказывает значительное влияние на формирование ценностных приоритетов его картины мира и образа жизни. Через выбор ценностных ориентиров и способов взаимодействия с социокультурным окружением, ребенок включается в культурно-творческую деятельность своего народа.

Становление и развитие ценностного мировосприятия ребенка начинается с усвоения родного языка, народных традиций. Ребенок осмысливает самого себя в процессе межличностного общения, получает знания о родном сообществе и формирует характерный этнический облик.

Дошкольный период в жизни ребенка является определяющим в формировании у него представлений о родном доме, о родителях, о городе или деревне, в которой он родился, обо всем том, что называется его малой Родиной.

В этнокультурном воспитании детей дошкольного возраста учитывается личностная значимость усвоенных каждым ребенком культурных моделей (конкретных этических норм, сведений о культуре), востребованность этих моделей в личном самостоятельном решении жизненных ситуаций. Принятие ребенком ценностного идеала родной культуры как лично значимого осуществляется в соответствии с целевой установкой характерной для теории культуросообразного воспитания (Б.М. Бим-Бад, И.Д. Лушников, М.Д. Никандров, Н.Е. Шчуркова, Я.А. Ямбург).

Культурологический подход выступает как принцип и способ позиции моральной сущности социокультурных ценностей белорусов в качестве ценностных ориентиров культурологический подход определяет: этническую культуру личности и этническую культуру человеческих сообществ (этносов) и общества в целом. Содержание этнической культуры является определяющим фактором формирования этнокультурного отношения личности в процессе овладения дошкольниками нормами и ценностями этноса.

Культурологический подход органично связан с аксиологическим подходом, который помогает раскрыть специфику и содержание этнокультуры, объединяя ее многочисленные свойства около понятия ценности. При аксиологическом подходе к этнокультурному воспитанию ценности выступают в качестве содержательной основы формирования морального отношения детей. Аксиологический подход позволяет рассматривать этнические отношения как социокультурную ценность, как интегративное качество личности. Реализация данного подхода осуществляется с опорой на философские работы Г. Лотце, этнические учения Декарта и Спинозы, аксиологию М. Шеллера, психологию В.В. Зенковского, социальные проблемы Н.А. Бердяева. В рамках аксиологического подхода ценностные основания представлены как социокультурные новообразования, которые определяются этнической картиной мира (А.А. Белик, Б.С. Ефремов, С.В. Лурье и др.); формирование ценностных оснований осуществляется в процессе социализации и инкультурации (К. Клахон, Ф. Клахон, И.С. Кон, С.В. Лурье, А.В. Мудрик и др.)

В рамках деятельностного подхода сущность этнической культуры рассматривается сквозь призму категории «Деятельность», под которой понимается активность человека как творческое начало. Сторонники деятельностного подхода к этнокультурному воспитанию ребенка отмечают, что культура этноса, это, прежде всего, одна из форм «деятельности».

вещкой діяльності. По мнению Зайтлава И. И. каждый этнос имеет все необходимое для творчества собственной культуры: свое истинное видение бытия и человеческого блага, свою «энтелихию» как жизненное духовное начало, направляющее национальную историю, общественный идеал как представление о совершенном будущем.

Развитие личности в деятельности, неразрывность теоретической и практической сторон обучения и воспитания на основе народных традиций отражает личностно-деятельностный подход к этнокультурному воспитанию. Он предусматривает включение детей в изучение и осмысление социокультурных ценностей своего этноса, позволяет построить гибкую методику обучения, адаптированную к опыту сохранения и развития традиций народной культуры. Именно через деятельность дети включаются в систему моральных общественных отношений. Вне деятельности нет развития, не может осуществляться формирование этнокультурных (этнических, моральных) отношений, не могут создаваться ценности.

Список использованных источников

1. Арпова, Г.Н. Белорусская народная педагогика / Г.Н. Арпова. Белорусская народная педагогика. – Минск, 1993.
2. Бороздина, О.С. Из опыта работы по приобщению детей к традиционной народной культуре / О.С. Бороздина // Начальная школа. – 1994. – № 10. – С. 17–19.
3. Бороздина, О.С. Школа народной культуры / О.С. Бороздина // Искусство в школе. – 1995. – № 4. – С. 18–22.
4. Грымаць, А.А. Народная педагогика беларусаў / А.А. Грымаць. Народная педагогика беларусаў – Минск, 1999.
5. Кудрявцев, В.Т. Инновационное дошкольное образование: опыт, проблемы и стратегия развития / В.Т. Кудрявцев // Дошкольное воспитание. – 1998. – №11. – С.65–70.
6. Лозка, А. Ю. Народная сладчына – дашкольнікам / А. Ю.Лозка. Народная сладчына – дашкольнікам. – Минск, 1998.

Н. М. Дятленко (м. Київ)

ВИХОВАННЯ САМОПОВАГИ У ДОШКІЛЬНИКІВ В РОДИНІ

Сучасна державна політика в галузі освіти є складовою загальною цілісною концепцією розвитку українського суспільства, що відображено в Конституції України, Державній програмі «Освіта» (Україна XXI століття), законах України «Про освіту», «Про дошкільну освіту» та інших нормативних документах. Ці закони не лише визначають стратегічний загальнонаціональний пріоритет у змісті, формах, методах суспільного виховання і навчання, але й наголошують на визначальній ролі родини у вихованні і навчанні дітей. Батьки зобов'язані виховувати дитину, піклуватися про її здоров'я, фізичний, духовний і моральний розвиток, поважати гідність, готувати до самостійного життя [3].

Аналіз вченими та зарубіжними дослідженим із вказаної проблеми переконує в одностайності науковців у поглядах на роль родини у вихованні дошкільників. Саме батьків психологи називають «значущими людьми», тобто такими, чий вплив на дитину є визначальним. Дошкільникам властива висока залежність від ставлення до них дорослого – його уваги, оцінки, доброзичливості, підтримки (О.Л.Кононко, С.Є.Кулачківська, М.І.Лисна, С.П.Тищенко, Р.Х.Шакуров). Звертається увага на важливу роль емоційного ставлення до дитини у вихованні ціннісного самоставлення у дитини (Р.Бернс, К.Роджерс, Е.Еріксон, С.П.Тищенко, Р. Х. Шакуров). Уважне, шанобливе ставлення батьків до дитини відповідно результату є самосприяття дитини, а неприязнь, віддаленість, неповага переходить у дефект самоставлення (В.В.Столін, С.П.Тищенко, О.Л.Кононко). На думку Р.Бернса, якщо дитина відчуває себе оточеною теплом і піклуванням батьків, то їхнє ставлення і ставлення до себе поєднуються, як у фокусі, у формуванні відчуття власної цінності [1].

Проте дослідження науковців із вказаної проблеми досить часто носять розмитий, декларативний характер і переважно ґрунтуються на теоретичних сентенціях. Деякі повніше представлені матеріали, присвячені формуванню дитини в різних соціальних інститутах, насамперед освітніх закладах. Сім'я ж залишається певною мірою закритою системою, обмеженою рамками традицій, звичок, настанов. Глибокого наукового вивчення заслуговують механізми впливу родини на процеси вироблення дитиною самоставлення, зокрема, детермінованість самоповаги типом ціннісного ставлення до неї. Отже, правомірність та доцільність вказаного теоретико-експериментального дослідження обумовлено визнанням ролі батьків у вихованні дошкільника та недостатнього вивченню цієї проблеми науковцями.

Завданням нашого дослідження було уточнення змісту поняття «тип ціннісного ставлення»: експериментальне виділення типів ціннісного ставлення до дитини в родині та обґрунтування характеру залежності між типом ціннісного ставлення до дитини з боку батьків та її самоповагою.

Дослідники особливостей взаємодії і способів взаємин: дорослого та дитини в родині виокремили різноманітні системи щодо цього, поклавши в основу такі категорії, як «тип виховання» (А.І. Захаров); «виховна позиція» (Т.В. Архирєв); «стиль виховання» (Ф.А. Кован), «тип емоційно-оцінного ставлення» (С.П. Тищенко), «тип ціннісного ставлення» (І.Д. Бек). Для з'ясування специфіки опосередкування самоповаги чинниками зовнішнього середовища така категорія ціннісного ставлення, видається нам найбільш конструктивною. На думку дослідників, тип ціннісного ставлення – це емоційно забарвлена система зв'язків людини зі світом та іншими людьми, в основі якої лежать ціннісні орієнтації особистості. Тип ціннісного ставлення до дитини дослідниками пов'язується із мірою її прийняття як особистості.