

ЛОГИКА ДЕТСКИХ РАССУЖДЕНИЙ

Овладение устной речью — одно из наиболее значимых приобретений человечества. Языковая способность выступает как составная часть общей культуры личности, уровня её духовного развития. На протяжении всего дошкольного детства педагоги и родители направляют свои усилия на развитие у детей связной монологической речи.

В ЗАВИСИМОСТИ от объекта и цели речи все монологические высказывания делятся на описание, повествование, рассуждение. В программе по развитию речи детей дошкольного возраста (О.С. Ушакова) рассуждение характеризуется как текст, который включает в себя причинно-следственные конструкции, вопросы, оценку. Его структура состоит из тезиса (начального предложения), доказательства выдвинутого тезиса (аргументации) и вывода, который из него следует. При этом в программе подчёркивается, что структура рассуждения не является жёсткой. Доказательства выдвинутого тезиса могут даваться в разной последовательности. В рассуждениях могут доказываться не одно, а несколько предложений и может быть сделано несколько выводов или один обобщённый. Чем убедительнее и обоснованнее рассуждения ребёнка, тем выше уровень его умственного развития, его интеллектуальной готовности к школе.

Рассуждать словесно дети пытаются довольно рано, уже в младшем дошкольном возрасте. Как правило, за такими рассуждениями не стоит опыт ребёнка или его знания. Доказательством этому служат рассуждения, приведённые К.И. Чуковским в книге «От двух до пяти», которая представляет собой настоящую сокровищницу образцов детской речи. По утверждению автора, суждения дошкольников основаны на особой логике: либо на ассоциации по смежности, либо на ассоциации по сходству. Известный писатель и исследователь детской речи утверждает, что в дошкольном возрасте, несмотря на то, что суждения детей ошибочны, нельзя оставаться слепым к тем замечательным приёмам мышления, которыми оперирует ребёнок даже тогда, когда совершает ошибки. По мнению К.И. Чуковского, ошибки будут преодолены жизненной практикой, а вот навыки причинно-следственного истолкования фактов останутся у ребёнка навсегда. Таким образом, чтобы рассуждать, старшему дошкольнику необходим запас конкретных знаний и жизненного опыта.

Данные исследований в области умственного развития детей показывают, что в этом возрасте они могут усвоить не только отдельные факты, но и знания, которые связаны с пониманием взаимосвязей, существующих между предметами и явлениями окружающего мира. В исследованиях (С.Л. Рубинштейн, А.Р. Лурия) подтверждается, что ребёнок рано начинает подмечать элементарные причинные зависимости и делать выводы. Однако это ещё не свидетельствует о том, что дети в полной мере владе-



ют логикой мышления. Даже в старшем дошкольном возрасте они не всегда могут объяснить причины различных явлений, уловить обобщённость смысла. Поэтому воспитатель должен стремиться к тому, чтобы ребёнок мог получить как можно больше разнообразных впечатлений и знаний об окружающем мире.

Трудности высказываний типа рассуждений связаны и с тем, что эти высказывания характеризуются сложностью своего построения. Дети дошкольного возраста ещё не владеют в достаточной степени умением употреблять специальные языковые средства, которые необходимы для связи смысловых частей текста такого типа.

В.И. Яшина отмечает, что обучение детей целостным связным высказываниям типа рассуждений предусматривает не только формирование у них умений вычленять существенные признаки предметов для доказательства выдвинутых тезисов, но и умений, направленных на использование различных языковых средств для построения подобных высказываний. Наибольшим достижением дошкольников исследователь считает включение элементов рассуждения в другие типы высказывания (контаминация). При этом одним из главных условий для формирования у них умения рассуждать она называет организацию содержательного общения воспитателя с детьми и друг с другом. По мнению В.И. Яшиной, в процессе содержательного общения создаются ситуации, которые требуют разрешения определённых проблем, что в свою очередь побуждает детей к использованию языковых средств, характерных для связных высказываний типа рассуждений.

Для дошкольников рассуждение является сложным типом связного высказывания. Оно непосред-

ственно сопряжено с развитием у ребёнка мыслительных операций. Постигая законы логического мышления, старший дошкольник одновременно овладевает и навыками объяснительно-доказательной речи. Он учится сопоставлять и обобщать, аргументировать, обосновывать, делать выводы. Для того чтобы помочь ребёнку овладеть навыками и умениями связного высказывания типа рассуждений, стимулировать развитие объяснительно-доказательной речи, необходимо создать специальные условия.

Известно, что развитие логического мышления и речи непосредственно связано с имеющимся у детей этого возраста жизненным опытом. Чем больше впечатлений и знаний получит ребёнок, тем легче ему будет впоследствии ориентироваться во взаимосвязях и зависимостях окружающего мира, отражать их в своей речи. Слово фиксирует результаты познавательной деятельности, закрепляя их в сознании ребёнка.

Источником накопления опыта и развития представлений детей дошкольного возраста об окружающей действительности являются **кратковременные распознающие наблюдения, длительные сравнительные наблюдения, элементарные опыты**. В то же время они выступают и как способы познания ребёнком окружающего мира, цель которых — решение познавательной задачи. В процессе её решения дети под руководством воспитателя осуществляют анализ, выдвигают предположения, делают вывод.

Включение речи в эти способы постижения ребёнком окружающего мира приводит к перестройке чувственного познания, изменению соотношения мышления и действия. Дошкольник рассуждает, сопоставляет факты, делает выводы, выявляет в объекте скрытые связи и закономерности, делает открытие. Так, во время осенней прогулки воспитатель обращает внимание детей на кленовые деревья: «Чем отличаются клёны от других деревьев? Чем усыпана земля под клёном? Поднимите с земли крылатки клёна, потрогайте их кожицу. Какая она на ощупь? Почему она такая плотная? Что помогает плодам клёна кружиться в воздухе? Посмотрите, у крылышка крылатки один край округлый и тонкий, а другой — прямой и толстый. Падая с дерева, этот плод вращается, как пропеллер. Как вы считаете, может ли он улететь далеко? У всех ли растений есть семена и плоды, которые странствуют по свету? А что напоминает вам этот плод? *(Педагог показывает детям плод берёзы: семя находится посередине, два овальных крылышка — по бокам.)* У какого дерева такой плод? Найдите это дерево на участке детского сада. Далеко ли могут улететь такие самолётики? Почему? Там, где эти плоды приземляются, вырастают новые берёзки. Бывают такие чудеса! *(Педагог показывает детям картинку, на которой изображена берёзка, растущая на крыше дома.)* Как вы думаете, почему она смогла там вырасти?» *(Педагог внимательно выслушивает ответы дошкольников.)*

Объясняя тот или иной факт, аргументируя определённую точку зрения, раскрывая причинно-следственные связи и отношения, ребёнок использует придаточные предложения с союзом *потому что*, глагольные словосочетания, имена существительные в родительном падеже с предлогами *от, с, из-за*, вводные слова, частицу *ведь* и бессоюзную связь, а также слова *вот, например*. В

конце наблюдения, выслушав рассуждения детей, воспитатель предлагает им свой вариант объяснения наблюдаемого явления: «Откуда ни возьмись налетел сильный ветер, и берёзка, которая росла на участке детского сада, задрожала и зашелестела под его порывами. Полетели в разные стороны её семена-«самолётики». Покружившись в воздухе, они тихо опускались на землю. А один «самолётик» всё летел и летел. Вот уже не видно и самой берёзки, и участка, на котором она росла. Кругом только незнакомые дома. Наконец «самолётик» тихо приземлился на крышу одного из них, а забияка-ветер бросил ему вслед небольшую горстку земли и несколько почерневших листочков. Утомлённое путешествием семечко уснуло и проснулось только ранней весной от тёплых лучей солнышка. Захотелось ему посмотреть, что делается вокруг, и оно зелёным ростком стало тянуться к небу, а чтобы не упасть, выпустило белый корешок в землю, принесённую на крышу ветром. Солнышко и дождик помогали ему, и вскоре зелёный росток превратился в маленькое деревце — чудо-берёзку, которая выросла на крыше дома».

Экспериментирование, опытная деятельность занимают одно из ведущих мест в развитии ребёнка. Это объясняется тем, что дошкольник по своей природе очень любознателен. Ему присуща неисчерпаемая потребность в новых ощущениях, он хочет как можно больше узнать обо всём, что его окружает. Опыты более наглядно способствуют развитию у ребёнка познавательного интереса. С их помощью дошкольники уточняют свои представления о признаках объекта, у них формируются определённые понятия. Опираясь на схематизированные формы образного мышления, ребёнок получает возможность вычленять существенные свойства и отношения между предметами окружающей действительности. В процессе опытов дети устанавливают причинно-следственные связи, высказывают суждения, делают умозаключения. Экспериментирование побуждает дошкольников к овладению некоторыми рациональными способами обследования внешних свойств предметов, они учатся пользоваться системой общественно выработанных эталонов. Необходимо отметить, что использование вышеописанных способов обследования, система сенсорных эталонов дают возможность ребёнку дифференцированно воспринимать и анализировать окружающие его предметы и явления.

Организуя экспериментирование, педагог направляет своё внимание на то, чтобы научить малыша сравнивать, анализировать, обобщать. В ходе опытной работы воспитатель активно поддерживает стремление дошкольника проникнуть в сущность предметов и явлений, узнать их скрытые свойства, установить причинно-следственные связи. При этом наряду с развитием мыслительных процессов развивается связная речь ребёнка.

Экспериментированию, как правилу, предшествует **наблюдение**. Экспериментировать с предметами и явлениями природы можно как в естественных условиях, так и в специально организованных — лабораторных. Так, определяя зависимость состояния растений от температуры воздуха, воспитатель в течение нескольких дней обращает внимание ребят на тюльпаны, растущие на клумбе детского сада: «Как сегодня тепло на улице, и лепестки тюльпанов раскрыты» или «Как сегодня холодно, даже лепестки

тюльпанов не хотят раскрываться». Через определённое время педагог спрашивает: «Как вы думаете, почему цветы тюльпанов не всегда раскрыты?»

Выслушав предположения детей, воспитатель предлагает их проверить. Побеги с полностью раскрытыми цветами кладут на нижнюю полку холодильника, где температура около +5°C. Когда цветы закроются, воспитатель достаёт их из холодильника и переносит в тёплое помещение. После того как цветы раскроются, предлагает детям объяснить, почему тюльпаны закрылись в холодильнике и открылись в тёплом помещении. Выслушав ответы детей, педагог предлагает свой вариант: «С наступлением весенних дней на клумбах зацветают тюльпаны. Когда дни тёплые, цветок раскрывает свои лепестки навстречу солнышку. Если на улице холодно и солнышка не видно, лепестки закрыты. По состоянию цветка можно определить температуру воздуха на улице. Если цветок закрыт — холодно, если раскрыт — тепло».

Представления о взаимосвязях и зависимостях, существующих в природе и жизни общества, полученные ребёнком в результате обогащения его сенсорного опыта, углубляются в процессе проведения с детьми **эвристических бесед**. Основной их целью является решение познавательной задачи, что представляет большие возможности для формирования речи-рассуждения. Использование таких бесед позволяет формировать у дошкольника умения, направленные на выделение существенных признаков предметов и явлений, построение целостного рассуждения, состоящего из тезиса, доказательства и вывода. Такая беседа способствует развитию диалогического общения детей, умения рассуждать, логики мышления дошкольника, он учится элементарному дискуссионному мастерству. Совместное общение воспитателя и детей, а также детей между собой даёт им возможность высказать свои суждения, прийти к определённому умозаключению, установить истину.

Зачастую в основу содержания эвристической беседы положено ранее наблюдаемое ребёнком явление, содержащее некоторые противоречия, которые старшие дошкольники как раз и стремятся разрешить. Тематика таких бесед может быть довольно разнообразной. Чаще педагоги проводят их для того, чтобы выяснить полноту представлений и знаний воспитанников о связях, которые существуют между предметами и явлениями окружающего нас мира. Руководя эвристической беседой, педагог должен обязательно позаботиться о точности детских высказываний, обеспечить ребёнку самостоятельность в формулировке выводов. Источником возникновения беседы может стать вопрос, заданный воспитателем после чтения художественного произведения. Например, рассказа М. Пришвина «Золотой луг»:

«Мы жили в деревне, перед окном у нас был луг, весь золотой. Это было очень красиво. Все говорили: «Очень красиво! Луг — золотой». Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг был не золотой, а зелёный. Когда же я возвращался около полудня домой, луг был опять весь золотой. Я стал наблюдать. К вечеру луг опять позеленел».

Вопросы детям: Как вы считаете, какие цветы росли на лугу? Объясните, почему рано утром и поздно вечером луг был зелёным, а днём — золотым?

Далее педагог показывает одуванчик и читает стихотворение О. Высотской «Одуванчик».

Уронило солнце
Лучик золотой,
Вырос одуванчик —
Первый, молодой.
У него чудесный
Золотистый цвет,
Он большого солнца
Маленький портрет.

Вопросы детям: как вы думаете, всегда ли у одуванчика цветки чудесного золотистого цвета? Становится ли одуванчик другим? Как он выглядит? Опишите его.

Затем педагог предлагает детям послушать, как описывает этот цветок в стихотворении «Одуванчик» Е. Серова.

Носит одуванчик
Жёлтый сарафанчик;
Подрастёт — нарядится
В беленькое платьице,
Лёгкое, воздушное,
Ветерку послушное.

Лучшим способом совершенствования и тренировки навыков и умений объяснительно-доказательной речи являются **игры и игровые упражнения**. С их помощью дети определяют цепь рассуждения, выделяют его структурно-смысловые части. У них формируются речевые навыки, обеспечивающие использование наиболее оптимальных средств межфразовой связи. Кроме того, речь старших дошкольников обогащается специфичной для данного типа высказываний лексикой.

В обучении детей умению рассуждать используются игры с опорой на наглядный материал и на вербальной основе. Начинать лучше с первых. Наглядность, которая представлена картинкой, натуральным предметом, игрушкой, помогает ребёнку правильно и логично выразить свою мысль в связном речевом высказывании. В свою очередь логичность суждения дошкольника способствует формированию у него навыков и умений объяснительно-доказательной речи. Использование игр и игровых упражнений предполагает овладение детьми навыками построения собственных высказываний типа рассуждений, когда ребёнок не просто воспроизводит известные ему языковые единицы, а выбирает, комбинирует их каждый раз по-новому. Игры, разработанные на природоведческом материале, в большей степени способствуют развитию навыков объяснительной речи.

Игры и упражнения проводятся с детьми как в повседневной жизни, включая в различные виды деятельности, так и в процессе специальных речевых и художественно-речевых занятий. Обучая умению рассуждать, необходимо сформировать у воспитанников умение выделять главные признаки предмета или явления. Они необходимы для того, чтобы, доказывая, можно было приводить максимальное количество аргументов. Для обоснования правильности мысли дошкольник может использовать описание предмета, явления, события, их характеристику. Описание даёт возможность нарисовать словесный портрет предмета. При этом старший дошкольник выделяет как существенные, так и второстепенные признаки, действия, качества рассматриваемого предмета. С этой целью проводят игры «Вам посылка», «Подумай и скажи», «Когда это бывает», «На что похоже», «Общее и различное», «Кто узнает».

Большую трудность вызывает у детей употребление сложноподчинённых союзов *потому что*, *за то что*, *так как*, *поэтому* для связи частей рассуждения. В этом случае воспитатель должен предложить игры и игровые упражнения, которые будут непосредственно направлены на овладение способами связи структурно-смысловых частей рассуждения. Обучение построению синтаксических конструкций, выражающих причинные и целевые отношения, способствует тому, что речевое высказывание ребёнка становится ясным, убедительным, понятным. Формировать эти навыки можно с помощью игр «Вопросы к сказкам», «Ответь, почему», «Обобщения».

Большую группу составляют игры, упражняющие в умении выделять нарушения в логике событий, делать умозаключения. В них старшие дошкольники учатся определять нелогичные ситуации, нелепицы, несоответствие предметов, явлений и т.д. Играя, они используют в своей речи сложноподчинённые предложения, которые ярче отражают наличие определённых логических связей, а также слова *во-первых*, *во-вторых*, *например*, которые дают им возможность делать своё высказывание наиболее аргументированным и убедительным. Детская игра в нелепицы — это фактически проверка того, прочно ли усвоил ребёнок внешний облик предметов, признаки явлений, последовательность связей между ними.

Воспринимая небылицу, малыш представляет красочную образную картинку, которая составляет мир его повседневных впечатлений. И в тоже время понимает, что что-то в ней не так. Дети с интересом играют в такие игры, как «Бывает — не бывает», «Чудо-зоопарк», «Путаница».

Правильному установлению детьми логической последовательности событий способствуют игры, направленные на формирование умений построения связного развёрнутого высказывания. Они развивают способность к самостоятельному поиску языковых средств для выражения связности мысли и построения развёрнутого высказывания. Во время знакомства с играми такого типа воспитатель даёт детям образец доказательства и показывает способы связи смысловых частей рассуждения.

С удовольствием старшие дошкольники решают **речевые логические задачи**. По мнению Н.Ф. Виноградовой, их решение плодотворно влияет на развитие у детей словесно-логического мышления, что, соответственно, находит отражение в совершенствовании их связных высказываний. Речь становится более достоверной и последовательной, в определённой мере убедительной и доказательной.

Познание окружающего мира осуществляется и в процессе **восприятия произведений художественной литературы**. Дети живут мысленно вместе с героями произведения, действуют вместе с ними, сочувствуют, сопереживают им. У них формируется личностное отношение к прочитанному материалу. Старшие дошкольники уже способны не только увидеть скрытые причины поступков героев художественных произведений, но и дать им оценку.

Особое место в круге детского чтения занимают произведения нравственного характера. Знакомство с ними обогащает представления дошкольников о нормах морали, культуре поведения в обществе. Проникновение в их содержание требует от детей высокой духовности. Чтобы оценить поступок героя, необходимо пережить события, изображённые

автором, самому осознать «что такое хорошо и что такое плохо».

Морально-этическая беседа, развёрнутая на основе художественного произведения, направлена на формирование мотивов поведения, которыми ребёнок мог бы руководствоваться в своих поступках, объяснение норм и правил человеческой морали.

Как правило, содержанием этих бесед являются реальные жизненные ситуации и поведение окружающих людей, прежде всего самих детей и их сверстников. Руководствуясь опережающей инициативой, педагог должен стремиться, чтобы дошкольник сам пытался осмыслить и оценить человеческие поступки и отношения. Начало беседы ставит своей целью заинтересовать его, вызвать у него определённые отношения к выделяемой морально-этической категории, обратить на неё внимание и в тоже время способствует развитию навыков объяснительной речи.

В начале беседы используется такой приём, как проблемный вопрос. Например: «Кого можно считать верным и преданным другом?» Выслушав ответы, педагог переходит к чтению произведения на соответствующую тему. Начинать беседу можно и с разрешения проблемной ситуации. Всегда интересна беседа, которая начинается с описания какого-нибудь конкретного события, недавно случившегося с кем-то из детей.

Целью основной части беседы является понимание конкретного содержания определённой моральной категории, осмысление норм и правил морали и выражение дошкольником своего осознанного отношения к конкретным фактам и явлениям в связном высказывании. Например, после чтения рассказов В. Хомченко «Яблоко» и В. Осеевой «Печенье» воспитатель спрашивает: «Кто из детей я больше понравился? Почему понравился Михасик и не понравились Вова с Мишей? Как вы думаете, почему надо заботиться о своих родных?»

Постепенно педагог переводит беседу от темы, связанной с содержанием произведения морально-этического характера, к какой-нибудь общей теме, касающейся жизни данного дошкольника или его ровесников. При этом, по мнению Е.О. Смирновой, взрослый должен не только спрашивать ребёнка, но и быть активным участником разговора, высказывать своё мнение о конфликтах и событиях, рассказывать о себе, своих знакомых. Тема разговора в этом случае должна оставаться постоянной на протяжении всего занятия.

Необходимо отметить, что, развивая мыслительные способности и связную речь ребёнка, нельзя останавливаться только на формировании у него умения решать предложенную задачу. Важно воспитывать у дошкольника желание активно взаимодействовать с окружающим его миром, исследовать социальную действительность, экспериментировать с окружающими предметами, самостоятельно ставить перед собой вопросы и искать на них ответы.

ЛИТЕРАТУРА:

Абраменкова, В. Социальная психология в контексте развития отношений ребёнка в мире // Вопросы психологии. — 2002. — № 1.

Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. — СПб.: СОУЗ, 1997.

Кушнер, Н.Я. Детский сад — школа: проблемы преемственности. — Мн., 2000.

Эльконин, Д.Б. Психология игры. — М.: Педагогика, 1978.