

С целью реконструкции ценностных представлений людей определённой эпохи учащимися применялся аксиологический анализ письменного источника, например: 1) Можно ли утверждать, что политика террора вынужденной мерой в деятельности большевиков?; 2) «Военный коммунизм: идея или необходимость?» – ставил вопрос историк С. А. Павлюченков. А как считаете вы? Своё мнение аргументируйте и др.

Критический анализ является основой при работе с источниками личного происхождения (например, фрагментами мемуаров П. Н. Врангеля, записок участника белого движения, журналиста А. А. фон Лемке, письма Н. К. Крупской наркому внутренних дел Г. И. Петровскому и др.). Здесь учащимся было важно выявить возможность использования данных источников при изучении курса истории через определение степени их субъективности, достоверность, степень надёжности.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Бабурина Н. Ф. Использование лабораторного метода в школьном историческом образовании / Н. Ф. Бабурина // Ярославский педагогический вестник. – 2007. – № 4. – С. 18–22.
2. Барабанов В. В., Лазукова Н. Н. Методика обучения истории: учебник для студ. учреждений высш. образования / В. В. Барабанов, Н. Н. Лазукова, Э. В. Ванина и др.; под ред. В. В. Барабанова, Н. Н. Лазуковой. 2-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 432 с.
3. Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю. Методические рекомендации учителю истории: основы профессионального мастерства: практ. пособие / Е. Е. Вяземский, О. Ю. Стрелова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 160 с.
4. Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю. Теория и методика преподавания истории: учеб. для студ. высш. учеб. заведений / Е. Е. Вяземский, О. Ю. Стрелова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 384 с.
5. Гевуркова Е. А., Крючкова Е. А. Формирование метапредметных умений работать с источниками в курсах истории / Е. А. Гевуркова, Е. А. Крючкова // ПИОШ. – 2016. – № 7. – С. 33–40.
6. Гора П. В. Повышение эффективности обучения истории в средней школе / П. В. Гора. – М.: Просвещение, 1988. – 208 с.
7. История Новосибирской области (История России через историю регионов): учебное пособие / науч. ред. В. И. Молодин. – М.: ООО «Интеграция: Образование и Наука», 2017. 382 с.
8. Концепция модернизации общего образования. Без лозунгов, призывов и наставлений, но с ответами на вопросы: Что надо делать? Почему это надо делать? Как это можно сделать? / Л. Л. Любимов; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. – М.: НИУ ВШЭ, 2020. – 80 с.
9. Студеникин М. Т. Методика преподавания истории в русской школе XIX – начала XX в.: монография / М. Т. Студеникин. – М.: Прометей, 2016. – 236 с.
10. Универсальные компетентности и новая грамотность: от лозунгов к реальности / под ред. М. С. Добряковой, И. Д. Фрумина; при участии К. А. Баранникова, Н. Зиила, Дж. Мосс, И. М. Реморенко, Я. Хаутамяки; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». – М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2020. – 472 с.
11. Хлытина О. М. Исторические источники в учебном историческом познании: традиции и инновации / О. М. Хлытина // Омский научный вестник. – 2008. – № 6 (74). – С. 163–167.

ПОТЕНЦИАЛ ВИДЕОХОСТИНГА YOUTUBE ДЛЯ АТОМАРНОГО НАПОЛНЕНИЯ УЧЕБНЫМ МАТЕРИАЛОМ ОНЛАЙН-КУРСА «ИСТОРИЯ ДРЕВНИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ» (РАЗДЕЛ ПО ПЕРИОДУ ИСТОРИИ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ)

С. П. Шупляк,

кандидат исторических наук, доцент,

доцент кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории

УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

Цель статьи: изучить потенциал видеохостинга Youtube для атомарного наполнения учебным материалом онлайн-курса «История древних цивилизаций» (раздел по периоду истории Древней Греции), разработать рекомендации по использованию данного контента.

Задачи статьи:

1. Выявить проблему наполнения онлайн-курсов учебными материалами.

2. Определить причины выбора видео как приоритетного в представлении учебного материала.
3. Классифицировать требования к качеству учебного видео.
4. Проанализировать качество открытых учебных видеоматериалов по истории Древней Греции, размещенных на видеохостинге Youtube.
5. Разработать рекомендации о возможном использовании данного учебного материала в онлайн-курсах по соответствующей тематике.

Постановка проблемы: при разработке раздела онлайн-курса «История древних цивилизаций» потребовалось дополнение учебного материала видеолекциями по истории Древней Греции. Поиск такого контента на видеохостинге Youtube выявил проблему его качества и количества. Выводы и рекомендации статьи позволят другим авторам онлайн-курсов актуализировать информацию по данному формату учебного материала, использовать его в процессе дистанционного обучения.

Современная ситуация в области дистанционного образования позволяет утверждать о динамичном развитии данной формы обучения. Это вызвано, с одной стороны, неблагоприятной эпидемиологической ситуацией, с другой, бурным развитием информационно-коммуникативных технологий. Массовый переход учреждений образования на рельсы дистанционного обучения, поставил перед преподавателями проблему наполнения своих онлайн-курсов качественным учебным материалом.

Оптимальное решение данной проблемы в современных условиях может быть разным.

Наиболее простым выступает размещение в интернете электронной версии учебника по преподаваемой дисциплине. Данный подход возможен после согласия авторов пособия и издательства (что не всегда допустимо) на такую публикацию. Большим минусом такого подхода выступает нарушение главных принципов дистанционного обучения – адаптация учебного материала к возможностям обучаемых, стремление к удобству получения знаний, свобода в выборе образовательной траектории. Материал в учебнике обычно строится по линейному принципу, содержание его разделов зачастую жестко связаны друг с другом в одну цельную логическую цепь. Минусом такого подхода является также особенность восприятия текстового материала современным студенчеством, ориентированного в большей степени на видеоконтент.

Вторым возможным решением выступает предоставление студентам неадаптированных учебных текстов, взятых из различных интернет-источников. С одной стороны, это требует определенных трудовых вложений от преподавателя, который должен предварительно изучить материал. С другой стороны, материалы, не выдержанные в едином научном стиле, могут различаться объемом и сложностью подачи информации. Все это вместе делает такой учебный онлайн-курс низкокачественным.

Третьим решением выступает самостоятельная запись учебного материала в формате видеороликов, перемежающихся тестовыми заданиями в доступной LMS. Это наиболее методически верный подход к комплектации учебным материалом онлайн-курсов. Именно в такой форме представлены наиболее популярные и востребованные курсы мирового уровня. Главной сложностью такого решения выступает ее высокая трудоемкость. Не каждый преподаватель имеет нужные компетенции для самостоятельного создания видеоконтента, зачастую такие возможности отсутствуют у целого университета.

Четвертым вариантом решения проблемы выступает заимствование учебного видео из открытых интернет-источников. С одной стороны, этим снимается проблема восприятия учебного материала студентами, которые, в большинстве своем, не настроены читать длинные тексты. С другой стороны, такой подход снимает с автора онлайн-курсов проблему создания видеоконтента. Остается лишь проверить видеоматериал на соответствии требованиям учебной дисциплины.

Такой подход к комплектованию учебного видео получило название атомарного. Материал разбивается на отдельные единицы-«атомы», которые могут быть созданы разными авторами. Желательным в данном случае выступает наличие логической законченности у каждой из этих единиц, отсутствие жесткой преемственной и логической связи каждого «атома» друг с другом. Это означает, что каждую единицу-«атом» можно изучать в любом свободном порядке.

В связи со всем вышеперечисленным, актуальным становится вопрос о критериях качества такого формата учебного материала. Как уже отмечалось, современные студенты в большей степени ориентированы на восприятие видеоконтента. Такое положение дел во многом связано с теми изменениями, которые

происходили в течение двух десятилетий текущего века в сфере информационно-коммуникативных технологий. Интернет начала XXI в. в большинстве случаев представлял из себя текст, разбавленный гиперссылками и картинками. Распространение видеоконтента было ограничено пропускной способностью интернета, высокими ценами на услуги доступа в сеть. В течение первого десятилетия XXI в. ситуация менялась в сторону увеличения пропускной способности интернет-коммуникаций, снижения стоимости ее аренды, а также сопровождалась революцией в распространении мобильных устройств связи и самого мобильного интернета. Передача видеосигнала с мобильного телефона, зачастую в прямом эфире, перестала быть диковинкой. Это оказывало влияние и на информацию, которую продолжали представлять в интернете в текстовом виде. Тенденция передачи главного смысла сообщений в краткой форме быстро стала популярной среди пользователей. Этому способствовало повсеместное распространение социальных сетей. Большую роль в этом процессе сыграл Twitter, который специально ограничивал текстовые сообщения небольшим количеством знаков. Процессы глобализации, распространение единых стандартных подходов к передаче информации стали оказывать влияние и на форму представления учебного материала. Можно констатировать, что современный молодой человек не мотивирован на чтение больших и сложно структурированных текстов. В большей мере он ориентирован на восприятие коротких емких информационных сообщений, либо ярких, запоминающихся и коротких видеороликов. В контексте выбранной проблематики статьи это означает, что формат коротких учебных видео является наиболее востребованным для современного студенчества, представляет эффективную форму для восприятия учебного материала в дистанционном обучении.

Важным в раскрытии возможного потенциала учебного видео, размещенного в открытом доступе, является соответствие данного материала требованиям к такого рода контенту. Данные требования являются общепризнанными, однако не закреплены в нашей стране каким-либо нормативным актом. По распространенному мнению, основанному на разнообразных исследованиях, учебный видеоконтент должен соответствовать следующим параметрам:

1. Учебный видеоролик не должен иметь продолжительность более 9 минут.
2. В кадре должен присутствовать автор лекции и его презентация.
3. Желательна неформальная обстановка при записи видео.
4. Во время записи видео желательно использовать видеоэффекты, которые имитируют запись на доске важных понятий или определений.
5. Учебное видео должно состоять из небольших логически законченных частей.
6. Речь автора видеолекции должна быть эмоциональной, вызывать энтузиазм [1].

Можно констатировать, что во многих областях знаний сейчас происходит настоящий бум по созданию и распространению учебного онлайн-контента. Очевидным минусом этого процесса, выступает небольшое количество учебных материалов, связанных с гуманитарными дисциплинами.

Наиболее высокооплачиваемые профессии на современном мировом рынке труда связаны со сферой инженерии, IT-сферой, медициной, биохимией и разнообразными узкими специализациями [6]. Рынок труда Республики Беларусь, в целом мало отличается от мировых тенденций, демонстрируя лишь больший уклон в высоком уровне оплаты труда специалистов связанных со сферой услуг [2].

Такие тенденции очевидным образом влияют и на количество бесплатного и платного учебного материала, размещенного в интернете. Для примера можно привести наполнение российской образовательной платформы и конструктора бесплатных открытых онлайн-курсов и уроков «Stepik» [5]. В разделе сайта «Каталог» – «Популярное» находятся курсы, которые имеют наибольшее количество обучаемых. На первом месте по этому показателю (на момент февраля 2021 года) находится онлайн-курс, посвященный изучению языка программирования Python (более 102 тыс. учащихся). В целом в десятке наиболее востребованных онлайн-курсов данной платформы, лишь один не связан с программированием.

Реальность такова, что востребованность в программистах, их высокая оплата труда и возможность их обучения онлайн, прямым образом влияет на количество учебного материала, размещенного в интернете. Следует признать, что гуманитарная направленность электронных учебных материалов, в том числе и история, находятся в тени IT-специальностей. На той же платформе «Stepik», из общего числа в 700 онлайн-курсов, лишь

около 14 связаны с изучением истории [4]. Из этого числа только два курса содержат материалы по истории Древней Греции (один из них – автора статьи).

В целом, если опираться на данные каталогов наиболее популярных мировых учебных интернет-площадок (Coursera, Edx, Udemu), истории древнего мира на русском языке пока посвящен лишь один онлайн-курс преподавателей Санкт-Петербургского государственного университета на Coursera [3]. Видеолекции из этого курса технически можно заимствовать. Однако формально их использование вне рамок авторских онлайн-курсов является неоптимальным решением. Упомянутый курс построен по аналогии со структурой учебника, при отдельном использовании видеолекций нарушается их атомарность и логическая связь. Таким образом, можно констатировать явный недостаток готового учебного видеоматериала по выбранному периоду всемирной истории.

Выходом из данной ситуации стал поиск и анализ размещенных учебных материалов по истории Древней Греции на видеохостинге Youtube. Сервис представляет из себя популярную платформу по размещению видеоконтента, ориентированного, в первую очередь, на развлекательную составляющую. Каждое видео на Youtube слабо связано друг с другом, что является одной из причин его выбора для анализа учебного потенциала. Это означает, что материал приближается к атомарному формату. В свою очередь популярность платформы подталкивает многих авторов к размещению своего учебного видео именно на этом сервисе.

Согласно поставленной проблеме, анализу подвергались видео, содержащие учебный материал по истории Древней Грецией. Анализ производился на основе ряда параметров:

1. Соответствие содержания видеоматериала учебной программе учреждения высшего образования Республики Беларусь по учебной дисциплине «История древних цивилизаций» для специальности 1-02 01 01 «История и обществоведческие дисциплины» [7].

2. Лекционный формат изложения материала.

3. Соответствие материала требованиям, предъявляемым к учебным видео.

4. Высокий учебный и научный уровень материала.

Итоги анализа приведены в таблице.

Таблица 1. – Учебный материал по истории Древней Греции вузовского уровня, размещенный на видеохостинге Youtube.

Название разделов учебной программы дисциплины «История древних цивилизаций»	Название видео / Адрес страницы с видео	Соответствие содержания видеоматериала учебной программе	Соответствие материала требованиям, предъявляемым к учебным видео	Научный уровень материала, учебный потенциал
Крито-микенская цивилизация	Крито-микенская цивилизация – Сергей Карпюк / https://youtu.be/QMV-wfF5hYBc	Частично соответствует	Не соответствует	Высокий
Греция в XI–IX вв. до н. э.	Зарождение полиса и олимпийские боги – Сергей Карпюк / https://youtu.be/GQS-Fh3wvXcs	Частично соответствует	Не соответствует	Высокий
Архаическая Греция в VIII–VI вв. до н. э.	Архаическая Греция – Сергей Карпюк / https://youtu.be/DtT84C0d2pc	Частично соответствует	Не соответствует	Высокий
Греко-персидские войны	Греко-персидские войны (видео 5) KhanAcademy/- https://youtu.be/vXRhh_Xd5E4	Частично соответствует	Частично соответствует	Высокий
	Вторая греко-персидская война (видео 6) KhanAcademy/ https://youtu.be/ETaeLBBQ-oc	Частично соответствует	Частично соответствует	Высокий

Название разделов учебной программы дисциплины «История древних цивилизаций»	Название видео / Адрес страницы с видео	Соответствие содержания видеоматериала учебной программе	Соответствие материала требованиям, предъявляемым к учебным видео	Научный уровень материала, учебный потенциал
Афинская демократия и олигархия Спарты в V вв. до н. э.	Законы Солона и Клисфена – Сергей Карпюк / https://youtu.be/WcYlkpU0gnk	Соответствует	Не соответствует	Высокий
	Спарта как тип полиса – Сергей Карпюк / https://youtu.be/aOVYuXJBH08	Частично соответствует	Не соответствует	Высокий
Пелопоннесская война	Предпосылки Пелопоннесской войны (видео 9) KhanAcademy / https://youtu.be/tMmtd6eMeRA	Частично соответствует	Соответствует	Высокий
	Пелопоннесская война (видео 10) KhanAcademy / https://youtu.be/_ff1U6B1DyY	Частично соответствует	Соответствует	Высокий
Греция после Пелопоннесской войны	Греция в первой половине IV в. до н. э. – Сергей Карпюк / https://youtu.be/DawkzrWDQw4	Частично соответствует	Не соответствует	Высокий
Возвышение Македонии в Греции	Филипп Македонский объединяет Грецию KhanAcademy / https://youtu.be/w_kEAyUhA5s	Соответствует	Соответствует	Высокий
	Приход к власти Александра Македонского (видео 14) KhanAcademy / https://youtu.be/rs0TwfaVvIk	Соответствует	Соответствует	Высокий
	Александр Македонский завоёвывает Персию (видео 15) KhanAcademy / https://youtu.be/iCypiH9Olzo	Соответствует	Соответствует	Высокий

Согласно приведенным в таблице данным, можно констатировать отсутствие большого разнообразия среди учебных видео по выбранным критериям на видеохостинге Youtube. Следует оговориться, что это касается именно опционального параметра, связанного с вузовским уровнем видеолекций. На Youtube достаточно материалов, ориентированных на уровень среднего общего образования.

Можно констатировать, что большинство видеоконтента не соответствует формальным требованиям к учебным видео для дистанционного обучения. В большинстве случаев это означает избыточный хронометраж, отсутствие презентации, плохо поставленный голос лектора, отсутствие самого лектора в видео. Учебное содержание видеороликов в целом соответствует программе дисциплины «История древних цивилизаций». Все проанализированные учебные видео имеют высокий научный и учебный потенциал.

Таким образом, на основании проведенного исследования и анализа полученных данных, можно прийти к следующим выводам и рекомендациям:

1. Размещенный на видеохостинге Youtube учебный материал по истории Древней Греции возможно использовать в своих онлайн-курсах по соответствующей тематике.
2. Уровень сложности размещенного видео соответствует базовому уровню.
3. Учебные видео соответствуют требованию атомарности.

4. Часть из видеороликов не соответствует формальным требованиям, предъявляемых к видео для дистанционного обучения. Однако данный недостаток компенсируется высоким учебным и научным уровнем материала.

5. Видеоконтента по выбранному периоду истории и адаптированного для дистанционной учебы студентов вузов на видеохостинге Youtube содержится недостаточно.

Ознакомиться со статьей в электронном виде можно по адресу: <https://shupliak1.blogspot.com/>.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. 7 характеристик учебного видео, которые должен знать каждый преподаватель [Электронный ресурс] // EduNeo. – Режим доступа: <https://www.eduneo.ru/7-karakteristik-uchebnogo-video-kotoryj-dolzhen-znat-kazhdyj-prepodavatel/>. – Дата доступа: 10.01.2021.
2. Востребованные профессии 2020 года в Беларуси [Электронный ресурс] // Поступи.Бел. – Режим доступа: <https://поступи.бел/news/karera-i-trudoustroystvo/vostrebovannye-professii-2020-goda-v-belarusi-art>. – Дата доступа: 10.01.2021.
3. История древнего мира [Электронный ресурс] // Coursera. – Режим доступа: <https://www.coursera.org/learn/hisant>. – Дата доступа: 10.01.2021.
4. О Stepik [Электронный ресурс] // Stepik. – Режим доступа: <https://welcome.stepik.org/ru/about>. – Дата доступа: 10.01.2021.
5. Онлайн-курсы [Электронный ресурс] // Stepik. – Режим доступа: <https://stepik.org/catalog>. – Дата доступа: 10.01.2021.
6. Самые востребованные профессии в мире 2021 [Электронный ресурс] // Edunews. – Режим доступа: <https://edunews.ru/professii/rating/vostrebovannie-v-mire.html>. – Дата доступа: 10.01.2021.
7. Учебная программа «История древних цивилизаций» [Электронный ресурс] // Репозиторий БГПУ. – Режим доступа: <https://elib.bspu.by/handle/doc/44068>. – Дата доступа: 10.01.2021.

СОЦИАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ САМОСОХРАНИТЕЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ В РЕЖИМЕ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Т. Н. Шушунова,

*кандидат социологических наук, доцент,
доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин учреждения образования
«Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»*

Ценность здоровья для всех категорий населения в настоящее время в нашей стране, как и в других странах сейчас обозначилось еще ярче в связи с вынужденной необходимостью жить в условиях постоянной опасности заразиться коронавирусом. Это происходит на фоне информационной неопределенности, когда распространение дезинформации осуществляется так быстро, что практически невозможно успеть ее опровергнуть до того, как это станет главной новостью в социальных сетях. Угроза распространения эпидемии влечет за собой не только физическую опасность подорвать здоровье, но и травмируется психика, у людей возникает страх потерять работу, утратить прежнюю работоспособность, что чревато материальными трудностями. Исследования проведенные среди населения России оценивают состояние людей как рефлексивно – тревожное. [3]

В Беларуси ситуация осложнена еще и тем фактом, что официально для трудоспособных граждан, работающих в государственном секторе экономики карантин не вводится и забота о своем здоровье, а по сути, это и есть самосохранительное поведение населения, является индивидуальным выбором каждого.

Известно, что самосохранительное поведение – это форма социального поведения, которая включает сознательные действия индивида по сохранению своего здоровья в биологическом, психологическом и социальном отношениях. Основными элементами самосохранительного поведения, являются потребности, мотивы, установки, действия индивида, направленные на самосохранение. Основными факторами, влияющими на его формирование, выступают: качество жизни, общепринятые стандарты здорового образа жизни, сложившееся в общественном сознании отношение к самоубийству, социально опосредованные