

успеваемости. По сравнению с довоенным периодом в последние годы войны численность учащихся в школах Казахстана сократилась на 360400 тыс. человек [19, с. 11].

Вместе с тем, следует отметить, что в послевоенные годы в республике была создана устойчивая система школьного образования, обеспечивающая возможность полноценного бесплатного образования для всех детей школьного возраста с 1 по 7 класс. История развития образования и школы в годы ВОВ в КазССР требует дальнейшего и разностороннего исследования.

#### БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Ешпанов В. С. История прошлого: советская школа в годы великой отечественной войны (материалы Актюбинской области, 1941–1945 гг.) / В. С. Ешпанов // «Наука и образование: новое время» № 3(26). – Чебоксары, 2018. – с. 47–51.
2. Ешпанов В. С. Из истории развития системы образования Актюбинской области Казахстана в начале Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. / В. С. Ешпанов // Проблемы востоковедения 4(78). – Уфа, 2017. – с. 83–87.
3. Рахматулла Б. Ш. Молодежь Казахстана и всеобщее военное обучение (1941–1945 гг.) / Б. Ш. Рахматулла // Вестник Инновационного Евразийского университета № 4. – Павлодар, 2012. – с. 164–165.
4. Рысбеков Т. З., Рысбекова С. Т. Социально-культурная деятельность советов / Т. З. Рысбеков, С. Т. Рысбекова // Казахстана в годы войны (1941–1945 гг.) Великая Отечественная война 1941–1945 гг. в судьбах народов и регионов / отв. ред. А. Ш. Кабирова / Институт истории имени Шигабутдина Марджани Академии наук Республики Татарстан. – Казань, 2015. – с. 331–335.
5. Государственного архива города Нур-Султан (ГАГН). – Ф. 527. О. 1. Д. 10. с. 5.
6. Государственного архива города Нур-Султан (ГАГН). – Ф. 527. О. 1. Д. 10. с. 6.
7. Государственного архива города Нур-Султан (ГАГН). – Ф. 527. О. 1. Д. 8. с. 7.
8. Государственного архива города Нур-Султан (ГАГН). – Ф. 527. О. 1. Д. 10. с. 9.
9. там же
10. Государственного архива города Нур-Султан (ГАГН). – Ф. 527. О. 1. Д. 10. с. 10.
11. Государственного архива города Нур-Султан (ГАГН). – Ф. 527. О. 1. Д. 10. с. 10–11.
12. Государственного архива города Нур-Султан (ГАГН). – Ф. 527. О. 1. Д. 10. с. 11.
13. Государственного архива города Нур-Султан (ГАГН). – Ф. 527. О. 1. Д. 10. с. 12.
14. Государственного архива города Нур-Султан (ГАГН). – Ф. 527. О. 1. Д. 10. с. 16.
15. там же
16. Государственного архива города Нур-Султан (ГАГН). – Ф. 527. О. 1. Д. 10. с. 14
17. там же
18. Государственного архива города Нур-Султан (ГАГН). – Ф. 527. О. 1. Д. 10. с. 16.
19. Задорожный Г. К. Школы Казахстана (1946–1970 гг.) / Г. К. Задорожный. – Алма-Ата: Наука, 1975. – 246 с.

### ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО ПРИЁМА ОБУЧЕНИЯ «КРОССЕНС» НА УРОКАХ ИСТОРИИ

**В. П. Скок,**

*кандидат исторических наук,*

*доцент, декан исторического факультета*

*УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»;*

**А. А. Щеглова,**

*студентка 1 курса исторического факультета*

*УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»;*

Последние десятилетия XX в. и начало XXI в. ознаменованы развитием информационных технологий, которые применяются во всех сферах общественной жизни. Это привело к обновлению содержания информации в образовательном процессе во многих странах мира, в том числе и в Беларуси. В связи с этим педагогами и методистами создаются интерактивные методы и приемы обучения, которые можно использовать для развития навыков коммуникации, критического мышления, познавательного интереса

и креативности учащихся в условиях непрерывного совершенствования содержательной базы предметов школьного курса.

На протяжении всего времени существования в школе предметной системы обучения учебный процесс носил метапредметный характер. Метапредметность в образовании подразумевает обучение детей приемам, техникам, схемам, образцам познавательной деятельности, которые могут и должны использоваться не только при изучении различных дисциплин, но и во внешкольной жизни. Вариативность системы исторического образования в различных странах мира создавала четкую ориентационную основу для деятельности учителей по реализации метапредметного потенциала содержания истории. В этих условиях учителями все чаще стал использоваться интерактивный приём обучения «кроссенс», который был создан по аналогии с кроссвордом и дословно обозначает «пересечение смыслов» [1, с. 65, 2, с. 3–9].

Существуют различные способы чтения «кроссенса». Разберем подробнее каждый из них на примере «кроссенсов», разработанных для уроков по учебному предмету «Всемирная история. История Беларуси».

Педагог может использовать «кроссенс» как на различных этапах традиционного урока: формулировке темы и цели урока; проверке знаний по предмету; изучении нового материала, в качестве постановки проблемной ситуации; закреплении и обобщении изученного материала; подведении итога работы на уроке; нетрадиционной модели проведения урока; в качестве творческого домашнего задания, так и в ходе сценарных уроков, внеклассной или факультативной работы по истории [4, с. 56].

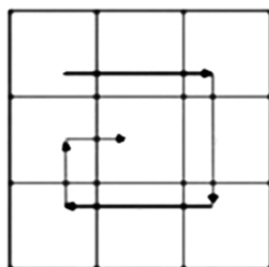


Рисунок 1. – 1-ый способ чтения «кроссенса»

1 способ. «Кроссенс» нужно читать с левой верхней картинке, а дальше идти вперед по часовой стрелке и остановиться на центральном квадрате (рис. 1).

Перед Вами представлен «кроссенс» для учащихся 5-х классов по учебному предмету «Всемирная история» на тему «Греко-персидские войны 500–449 гг. до н. э.», разработанный авторами статьи. Данный «кроссенс» рекомендуется использовать при проверке знаний по предмету либо закреплении и обобщении изученного материала. В этом задании велика роль субъективного восприятия образов и изображений. Возможны свои варианты связей, при условии, что ученик обоснует свою версию ответа.



Рисунок 2. – «Кроссенс» «Греко-персидские войны 500–449 гг. до н. э.»

Учащиеся перечисляют имена исторических личностей и происходившие события по первому способу, описанному выше: по очереди с верхней левой картинке по часовой стрелке.

Предполагаемый ответ учеников:

1. В 522 году до н. э. Дарий I становится персидским царём.
  2. После укрепления своей власти и экономического подъёма империи в 500 г. до н. э. принимает решение напасть на Грецию.
  3. Персидские послы приходят к спартанцам требовать покорности, но те отказываются и убивают их.
  4. В ответ на это Дарий I нападает на греческие полисы. Греки, обороняясь, в 490 г. до н. э. дают сражение при Марафоне. В дальнейшем война принимает позиционный характер.
  5. Крупная битва происходит только в 480 г. до н. э. на море при Саламине.
  6. Крупнейшим сражением 480 г. до н. э. стала битва в Фермопильском ущелье.
  7. Последнее крупное сражение произошло в 479 г. до н. э. при Платеях, где персидская армия потерпела сокрушительное поражение.
  8. Греко-персидские войны завершились победой греческих полисов и изменениями на политической карте мира.
- Связи между соседними изображениями можно найти в хронологии происходивших событий.
9. Портрет «отца истории» Геродота был помещен в середину как критерий, объединяющий все представленные ранее составляющие, т. к. именно им впервые был описан ход греко-персидских войн.

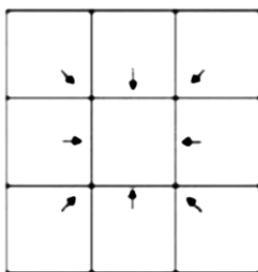


Рисунок 3. – 2-ой способ чтения «кроссенса»

2 способ. «Кроссенс» можно начать читать с любой узнаваемой картинки. Центральный квадрат по смыслу связан со всеми изображениями в квадрате (рис. 2).

В качестве приёма для постановки проблемной ситуации либо творческого домашнего задания для учащихся 6-х классов по учебному предмету «Всемирная история» может использоваться «кроссенс» по теме: «Князья Древнерусского государства», разработанный авторами статьи. В этом задании велика роль субъективного восприятия образов и изображений. Возможны свои варианты связей, при условии, что ученик обоснует свою версию ответа.



Рисунок 4. – «Кроссенс» «Князья Древнерусского государства»

Учащиеся называют имена князей по второму способу, описанному выше: с любой узнаваемой картинки. Предполагаемый ответ учеников (предпочтительнее начинать с левой верхней картинки):

1. В 862 г. на Русь прибывает варяжский конунг Рюрик.

2. После смерти Рюрика регентом при его сыне Игоре становится дружинник Олег. В дальнейшем Древнерусским государством управляют представители династии Рюриковичей.

3. Игорь вырастает и после смерти Олега начинает управлять государством.

4. Но в результате убийства Игоря древлянами государство остается без правителя. В этих условиях жена Игоря Ольга принимает решение самостоятельно управлять Русью.

5. Маленький сын Игоря и Ольги Святослав достигает совершеннолетия и мать передает ему великокняжеский престол.

6. Но могущества Древнерусское государство достигает при Владимире Святославовиче («Красное солнышко»).

7. Смерть Владимира в 1015 году привела к междоусобным войнам в государстве. В результате чего киевским князем стал Ярослав, которого со временем стали называть «мудрым».

8. Последним князем, при котором Древнерусское государство достигло расцвета был Владимир Мономах.

Связи между соседними изображениями можно найти не только в очередности правления, но и в родственных связях, особенностях личности, именах, привычках и других фактов.

9. Карта Древнерусского государства до периода раздробленности помещена в середину как территория правления, объединяющая всех представленных деятелей.

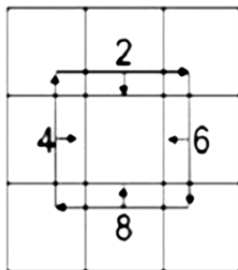


Рисунок 5. – 3-ий способ чтения «кроссенса»

3 способ. Устанавливаются связи по принципу центрального креста между квадратами от верхнего левого угла по часовой стрелке через один: второе – центральное, шестое – центральное, восьмое – центральное, четвертое – центральное («крест») (рис. 3).

С целью гражданско-патриотического воспитания учащихся 9-х и 11-х классов на факультативных или внеклассных занятиях по учебному предмету «Всемирная история. История Беларуси» по темам: «Начало Великой Отечественной Войны», «Освобождение БССР от германских захватчиков. Вклад белорусского народа в победу над нацистской Германией», «Коренной перелом в ходе Великой Отечественной и Второй мировой войн», предлагается использование «кроссенса» по теме «Основные события Великой Отечественной Войны». В этом задании велика роль субъективного восприятия образов и изображений. Возможны свои варианты связей, при условии, что ученик обоснует свою версию ответа.



Рисунок 6. – «Кроссенс» «Основные события Великой Отечественной Войны»

Учащиеся перечисляют основные события Великой Отечественной Войны по третьему способу, описанному выше: по принципу центрального креста. Предполагаемый ответ учеников:

1. 22 июня 1941 г. Германия нападает на Советский Союз. Первый удар приходится на Брестскую крепость.

2. В это же время немецким командованием принято решение захватить Ленинград, с целью отрезать советскую армию от многочисленных путей снабжения города.

3. Немецкие подразделения быстро продвигаются вглубь страны и оказываются на подступах к Москве. Начинается длительная оборона столицы.

4. После побед под Москвой перевес оказывается на стороне Красной Армии. Началом коренного перелома становится август 1942 год, когда советская армия начинает контратаковать немецкие войска под Сталинградом.

5. Успехи под Сталинградом поставили армии противников в необходимость дать решающее сражение. Самое крупное танковое сражение произошло под Прохоровкой 12 июля 1943 г.

6. Победы Красной Армии на «Курской дуге» в июле-августе 1943 г. все дальше вытесняли оккупантов с территории Советского Союза. Стала разрабатываться операция по освобождению территории БССР, которая вошла в историю под кодовым названием – «Багратион» (июнь–август 1944 года).

7. В ходе этой крупномасштабной операции 3 июля 1944 года была освобождена столица БССР – город Минск.

8. Прошло без малого 1418 дней и знамя Советского Союза было поднято над Рейхстагом.

9. Завершилась Великая Отечественная Война Парадом Победы, который прошел 24 июня 1945 г. на Красной площади в Москве.

Применение «кроссенса» в учебном процессе способствует развитию творческих способностей, зрительной памяти и логического мышления учащихся, так как включает в себя поиск нестандартных решений в изучении или закреплении учебного материала.

Многие педагоги предлагают составлять собственный «кроссенс» учащимся. Такие «кроссенсы» еще полезней, чем созданные учителем. В первую очередь, материалы, созданные учащимися, отражают уровень понимания представленной темы, способствуют развитию логического и образного мышления, развивают коммуникативные навыки (разработка «кроссенса» может являться одной из форм групповой или самостоятельной работы). Стремясь отразить свое видение, ученики занимаются поиском нового материала и таким образом повышают собственную эрудицию, развивая, в определённом смысле, исследовательские навыки [3].

Таким образом, «кроссенс» – это возможность перехода обучающихся на более высокий уровень познавательной деятельности, нестандартного овладения содержанием предметного материала, развития наблюдательности и зрительного восприятия, совершенствования навыков коммуникации, критического мышления, развития познавательного интереса и креативности учащихся. Приём все чаще применяется педагогами в образовательном процессе, так как может использоваться для учащихся с различным уровнем подготовленности на всех ступенях обучения.

#### БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Анашина Н. Д. А мы сами составили кроссенс / Н. Д. Анашина // Наука и жизнь. – 2008. – № 1. – С. 65–68.
2. Лазукова Н. Н. Проектирование процесса развития межпредметных умений в обучении истории / Н. Н. Лазукова // Преп. ист. в школе. – 2020. – № 1. – С. 3–9.
3. Методический приём «кроссенс» как приём развития креативного мышления [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/library/2011/12/16/patrioticheskoe-voospitanie-naurokakh>. Дата доступа: 16.11.2018.
4. Погосова А. В. Технология «Кроссенс» / А. В. Погосова // Наука молодых. – 2019. – № 67. – С. 55–57.