

Использование кинезиологических сказок в коррекционно-развивающей работе (Часть III)

**Якубовская Елена Аркадьевна,
старший преподаватель
кафедры специальной педагогики
Института инклюзивного образования
БГПУ им. Максима Танка**

Правила работы с кинезиологической сказкой

- ▶ Работа проводится индивидуально, либо в подгруппе, сидя за столом.
- ▶ Перед началом выполнения кинезиологических упражнений со сказкой, необходимо разучить все упражнения отдельно.
- ▶ Во время выполнения упражнений по ходу чтения сказки каждое движение выполнять по 3-5 раз, в зависимости от сложности упражнения [2].

- ▶ Отдельные движения можно повторять 5 раз. Если предусмотрена связка движений, то количество повторений – 3 раза.
- ▶ Все движения при разучивании выполняются сначала правой рукой, затем левой, и потом обеими руками.
- ▶ При разучивании упражнений выполнять полностью связку движений. А при выполнении упражнений по ходу сказки выполняются либо отдельные движения, либо связка движений, в соответствии с текстом сказки [2].

Кинезиологическая сказка «В гости к бабушке»

В гости бабушка позвала

Внуков очень поджидала (*ладони на щеках, качаем головой*)

По дорожке пять внучат

В гости к бабушке спешат (*пальцы «шагают» по коленям или по столу*) [1, 3].

Топ-топ, (ладони хлопают по коленям или по столу)

Прыг-прыг, (кулачки стучат по коленям или по столу)

Чики-брики, (ладони хлопают поочередно по коленям или по полу)

Чики-брик. (кулачки стучат поочередно по коленям или по столу) [1, 3].

Стоит дерево высокое, (руки вытянуты вверх, пальцы рук сжимаем-разжимаем)

Дальше – озеро глубокое. (волнообразные движения кистями)

Птицы песенки поют (ладони перекрестно – «птица»)

Зернышки везде клюют (ладони перед собой, поочередно сжимаем и разжимаем кулак)[1, 3].

Внуки к бабушке идут

И гостинцы ей несут («Кулак – ребро – ладонь»)

Показался дом вдали, («крыша»)

Мы к нему так долго шли (пальцы «шагают» по коленям или по столу) [1, 3].

Бабушка нам очень рада

Для неё внучки – награда (*хлопаем в ладоши*).

Мы немножко погостим (*руки «здороваются»*)

И обратно побежим (*пальцы «бегут» по коленям или по столу*) [1, 3].

Топ-топ, (ладони хлопают по коленям или по столу)

Прыг-прыг, (кулачки стучат по коленям или по столу)

Чики-брики, (ладони хлопают поочередно по коленям или по полу)

Чики-брик. (кулачки стучат поочередно по коленям или по столу) [1, 3].

Примечание

«Кулак – ребро – ладонь».

Выполнять движения желательо на поверхности стола. Движения должны быть четкими, с четкой последовательностью. Во втором и третьем положении следите, чтобы пальцы были выпрямлены. Сначала сделайте упражнение вместе с ребёнком. Затем предложите повторить самостоятельно (до десяти раз) [1, 3].

Литература

1. Кадырова, А. А. Кинезиологические сказки [Электронный ресурс] / А. А. Кадырова. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2021/02/07/kineziologicheskie-skazki>. – Дата доступа: 14.04.2021.
2. Кинезиологические сказки [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://skazka365.ru/kineziologicheskie-skazki/>. – Дата доступа: 14.04.2021.
3. Мазаева, О. Сборник упражнений и сказок по кинезиологии [Электронный ресурс] / О. Мазаева. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijsad/sbornik-uprazhnenii-i-skazok-po-kineziologi.html>. – Дата доступа: 14.04.2021.