

6. Религиозный туризм в Беларуси [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ekskursii.by/?Religioznyj_turizm_v_Belarusi. – Дата доступа: 23.03.2020.
7. Сарабьянов В. Д. Спасо-Преображенская церковь Евфросиньева монастыря и ее фрески / В. Д. Сарабьянов. – М.: Северный паломник, 2009. – 228 с.
8. Торшын Я. Спасціжэнне першапачатковай задумы архітэктуры Полацкай Спаса-Праабражэнскай царквы: па выніках даследаванняў 2015 года / Я. Торшын, Д. Дук, А. Коц, А. Іаанісян, П. Зыкаў // Беларус. гіст. часоп. – 2016. – № 7. – С. 5–16.
9. Калечиц И. Л. Граффити полоцкой Спасо-Преображенской церкви: новые находки и открытия / И. Л. Калечиц // Полацк у гісторыі і культуры Еўропы. Зборнік артыкулаў па матэрыялах міжнароднай навуковай канферэнцыі. – Мінск: Беларус. навука, 2012. – С. 580–586.
10. Калечиц И. Л. Графіці XII–XVIII ст. з паўночна-усходняга слупа Спаса-Праабражэнскай царквы г. Полацка: праблемы вывучэння і інтэрпрэтацыі / И. Л. Калечиц // Беларус. даўніна. 2014. – Вып. 1. – С. 20.
11. Калечиц И. Л. Графіці XII–XVIII ст. з паўночна-усходняга слупа Спаса-Праабражэнскай царквы г. Полацка: праблемы вывучэння і інтэрпрэтацыі / И. Л. Калечиц // Беларус. даўніна. – 2014. – Вып. 1. – С. 7–28.
12. Макараў М. Месція ўлады Полацка (1580–1772 гг.): арганізацыя, персанальны склад / М. Макараў. – Смаленск: Інбелкульт, 2014. – 198 с.

ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ ТАТАР БЕЛАРУСИ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩЕГО КУРСА НА ИСТОРИЧЕСКОМ ФАКУЛЬТЕТЕ БГПУ ИМЕНИ М. ТАНКА

З. И. Канапацкая,

кандидат исторических наук, доцент,

доцент кафедры истории Беларуси и славянских народов

УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

Культура любой нации является важным элементом культуры всего мира. Изучение культуры белорусских татар приобретает актуальность в связи с необходимостью сохранения и развития самобытного народа (этноса) белорусских татар-мусульман. Принятые в республике законы о национальных меньшинствах, свободе вероисповедания и религиозных организациях создает правовую основу начавшемуся процессу возрождения истории и культуры белорусских татар.

С 2018 года на историческом факультете БГПУ была разработана и утверждена образовательная программа обучающего курса «История и культура татар Беларуси конец XIV – начало XXI вв.», которая реализуется на базе центра дополнительного образования «Альтернатива». Обучающий курс знакомит слушателей с историей и культурой татар, более 620 лет проживающих на территории Беларуси, вводит в культурный оборот национальные татарские ценности, ставшими достоянием не только белорусского народа, но и народов других стран.

Интерес к изучению татарской общности обусловлен рядом причин, прежде всего многонациональным составом населения Беларуси, которое складывается из национальных меньшинств, или этнических групп, и их влиянием на социально-политические, общественно-политические, культурные процессы в Беларуси. Актуальность темы обучающего курса обусловлена также современными этническими процессами, которые происходят в мире и на территории нашей страны, а также необходимостью выявления механизмов воздействия культуры этносов на межнациональные отношения.

Изучаемый этнос – белорусские татары, интересны и важны тем, что длительное время значительная часть территории Беларуси входила в состав нескольких государств – Великого Княжества Литовского, Речи Посполитой, Российской империи, Польши. Кроме того, на протяжении XIV – начала XX вв. происходили значительные демографические процессы, связанные с переселением татар, а также политическими и военными событиями.

Актуальность исследования этнических процессов в последнее время возросла из-за ускорившихся темпов социально-экономического и культурного развития общества, существенных преобразований во всех сферах жизни человека.

Цель обучающего курса «История и культура татар Беларуси конец XIV – начало XXI вв.» – изучение социально-экономического и историко-культурного развития татарского меньшинства в Беларуси, определение роли «татарского фактора» в истории белорусского этноса, расширение процесса взаимодействия между народами Беларуси в разные исторические эпохи: от древности до современности, определение роли религии в сохранении общины белорусских татар. Работа татарских организаций по установлению своей идентичности как татар-мусульман: изучение религии, языка, и культуры в семьях и воскресных школах для продолжения себя как этнической группы.

Задачи обучающего курса состоят в расширении знаний о национальных меньшинствах Республики Беларусь на примере белорусских татар, создании панорамной картины жизни татарского этнического меньшинства в Беларуси, а также в развитии диалога культур и народов.

Методами обучения являются проблемное изложение теоретического материала с мультимедийным сопровождением, а также наглядное знакомство с памятниками истории и культуры белорусских татар. В качестве средств обучения используются научные издания [1, 2, 3, 4, 5, 6, 7], мультимедийные презентации тем обучающего курса, а также раздаточный материал для слушателей по каждой теме обучающего курса.

Образовательная программа обучающего курса «История и культура татар Беларуси конец XIV – начало XXI вв.» рассчитана на 8 учебных часов (4 лекционных и 4 практических).

В октябре 2018 года программу начали осваивать студенты 3 курса очной формы получения образования. В настоящее время тенденция интереса к мусульманской конфессии устойчива, о чем свидетельствует растущее количество желающих прослушать курс.

В рамках курса студенты знакомятся с памятниками татарского осадничества Минска. Программа предусматривает путешествие по Татарскому предместью (район современных улиц Димитрова, Мельникайте, Заславской, часть проспекта Победителей) и Татарским огородам (часть территории вдоль реки Свислочь). Особое внимание уделяется экскурсии по мечети, построенной в 2016 году по проекту бывшей соборной мечети Минска, действовавшей с 1901 по 1962 года прошлого столетия. Примечательны и частично сохранившееся надгробия бывшего мизара (мусульманского кладбища), уничтоженного в 60-х годах. Часть из них были найдены при строительстве мечети и сейчас находятся на ее территории.

История и культура татар-мусульман неразрывна связана с историей белорусского народа. На протяжении более шести веков их связывает тесная дружба и добрососедские отношения, которые служат примером толерантного отношения и благоприятных условий для проживания всех наций в Республике Беларусь. В рамках обучающего курса предусмотрены выездные экскурсии по местам компактного проживания белорусских татар. Весной и летом 2019 года был осуществлен ряд поездок в городской поселок Смилевичи. Студентам заочной формы получения образования исторического факультета была предложена экскурсия «Шматнацыянальныя Смілавічы: мінулае і сучаснасць».

Смилевичи по праву считаются многонациональным поселком, где веками в мире и согласии жили представители разных национальностей и конфессий: белорусы, русские, евреи, татары. Именно здесь родились наши знаменитые соотечественники с мировыми именами – Станислав Манюшко, Хаим Сутин, Шрага Царфин, Ибрагим Канапацкий, которые увековечены в музейных экспозициях и памятных знаках.

В Смилевичах, помимо учреждений культуры, есть этноконфессиональные центры – православная церковь и мечеть. К сожалению, католический монастырь, построенный в XVIII веке гетманом Михаилом Огинским и разрушенный в 1920-х годах, не сохранился. Во время поездки студенты посещают Золотую горку, где находятся камни-следовики VI–X веков – историко-культурная ценность, знакомятся с историей строительства Георгиевской церкви, взорванной в 1937 году и восстановленной в 2000-х годах усилиями прихожан и настоятеля отца Валериана. Детальный осмотр новой святыни, а также знакомство с особенностями православного богослужения проводит для студентов настоятель храма.

В музыкальной гостиной Станислава Монюшко предлагается интересная экскурсия по экспозиции, посвященной знаменитому композитору, и историческая экскурсия по его родовой усадьбе – дворцово-дворцовому комплексу Монюшко-Ваньковичей XIX – начала XX веков, который в настоящее время находится на реставрации.

В поселке находится еще один важный религиозный центр – мусульманская мечеть, построенный усилиями Ибрагима Борисовича Канапацкого, уроженца Смилович, известного общественного и научного деятеля, бывшего заместителя муфтия мусульман Беларуси, доцента БГПУ. Об истории открытия мечети и современных проблемах местных татар традиционно рассказывает председатель мусульманской общины Смилович.

После мечети студентам предлагается посетить знаменитую чебуречную в центре поселка, известную своими изысканными блюдами и аутентичным интерьером, сохранившимся с советских времен.

В завершение поездки студенты посещают музей «Пространство Хаима Сутина», который знакомит с жизнью и творчеством выдающихся еврейских художников – представителями французской художественной школы, Хаимом Сутиным и Шрагой Царфиным. Их картины широко известны в мире и продаются на известных аукционах за баснословные суммы. Но мало кто знает, что эти знаменитости были выходцами из местечка Смиловичи.

В завершении курса слушатели приобретают знания об исторических этапах развития татарской общности на территории Беларуси, памятниках истории и культуры белорусских татар, а также умение создать панорамную картину жизни татарского этнического меньшинства в Беларуси, способности реализовывать полученные знания в рамках исследовательских проектов по истории и культуре национальных меньшинств Беларуси.

Несомненно, что изучение истории и культуры белорусских татар важно для сохранения и развития уникальной татарской общности. Этому способствуют также принятые в Республике Беларусь законы о национальных меньшинствах, свободе вероисповедания и религиозных организациях, которые создают правовую основу начавшемуся в 90-х годах прошлого века процессу возрождения татар. И в этой связи исследование истории и культуры белорусских татар, являющихся неотъемлемой частью не только татарского, но и белорусского народов представляется актуальным. Важно также отметить, что разработка данной образовательной программы обучающего курса проводилась в соответствии с основными направлениями деятельности государственных органов Беларуси, занимающихся многообразной работой по обеспечению прав национальных меньшинств. Программа также имеет непосредственное отношение к проектам и мероприятиям, связанными с деятельностью общественных и религиозных объединений татар в Беларуси.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Канапацкая З. І. Фарміраванне татарскіх паселішчаў на тэрыторыі Беларусі ў XIV–XVII стст. / З. І. Канапацкая // Весці Беларускага дзяржаўнага педагагічнага ўніверсітэта. – 2005. – № 1. – С. 29–33.
2. Канапацкая З. І. Да 610-годдзя татарскага асадніцтва на землях Беларусі / З. І. Канапацкая // Беларускі гістарычны часопіс. – Мн., 2008. – № 2. – С. 28–38.
3. Канапацкая З. І. Славянамоўныя рукапісы арабскім пісьмом, як крыніцы ведаў па культуры беларускіх татар / З. І. Канапацкая // Беларускі гістарычны часопіс. – Мн., 2010 – № 11. – С. 26–31.
4. Канапацкая З. І. Моўная асіміляцыя беларускіх татар. Цюрка-татарскія запазычанні ў беларускай мове / З. І. Канапацкая // Весці БДПУ. – Мн., 2011. – № 2. – С. 57–61.
5. Канапацкая З. І. Нас аб'ядналі адзін лёс і адна доля / З. І. Канапацкая // Беларускі гістарычны часопіс – Мн., 2015 - № 2. – С. 29–38.
6. Канапацкая З. І. Минские татары в 20–30-е годы XX столетия (национально-культурное и хозяйственное строительство) / З. И. Канапацкая // *LitterariaCopernicana.TatarzySłowiański: pod redakcją J. Kulwickiej-Kamińskiej, Cz. Łapicza i G. Miśkiniené.* – Torun: Humanistyczny Uniwersytetu Mikołaja Kopernika – 2020. – №1(33). – С. 117–137.
7. Учебно-методический комплекс по дисциплине «Конфессиональная история Беларуси» [Электронный ресурс] / сост. З. И. Канапацкая // Репозиторий БГПУ. – Режим доступа: <http://elib.bspu.by/handle/doc/49476>. – Дата доступа: 16.02.2021.