

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В УСЛОВИЯХ ЛЕТНЕГО ПРИШКОЛЬНОГО ЛАГЕРЯ

В. Н. Шураев
БГПУ имени Максима Танка

Ключевые слова: инновационные формы, воспитательная работа, летний пришкольный лагерь.

ORGANIZATION OF EDUCATIONAL WORK IN THE CONDITIONS OF THE SUMMER SCHOOL CAMP

V. Shuraev
BSPU by the M. Tank

Keywords: innovative forms, educational work, summer school camp.

Летние каникулы – это период, когда дети могут «сделать свою жизнь» полной интересных знакомств, полезных увлечений и занятий, могут научиться петь, танцевать, играть, с пользой провести свободное время. Именно такие возможности для каждого ребенка открывают летние оздоровительные лагеря. Это время, когда дети имеют возможность снять психологическое напряжение, накопившееся за год, внимательно посмотреть вокруг себя и увидеть, что удивительное рядом.

Организация летнего отдыха – один из важных аспектов образовательной деятельности. Организованная деятельность детей в летний период позволяет сделать педагогический процесс непрерывным в течение всего года. В летнем пришкольном лагере главное – не система дел, не мероприятия, а ребенок в деле, его поступки, его отношение к делу, к друзьям по отряду, к взрослым людям. Содержанием летнего досуга должен стать активно организованный отдых детей, способствующий снятию физического и психологического напряжения детского организма, оздоровлению ребенка. Приобретенные в течение лагерной смены творческие способности, навыки и умения дети эффективно перенесут на учебные предметы в школе, в повседневную жизнь, достигая больших успехов, чем их менее творчески развитые сверстники.

Обязательным является вовлечение в лагерь ребят из многодетных и малообеспеченных семей.

Цель работы лагеря – создание единого образовательно-воспитательного пространства, создающего условия для максимального сохранения здоровья ребенка, проявления социальной активности ребенка, формирования социально положительной жизненной позиции и стремления вести здоровый образ жизни.

Основные задачи лагеря являются: содействие укреплению физического и духовного здоровья через разнообразные активные формы организации досуга; формирование нравственной позиции учащихся, чувства патриотизма; воспитание культуры поведения; создание оптимальных условия для развития познавательных интересов и творческих способностей учащихся; развитие и укрепление связи семьи, школы и общественности с учреждениями дополнительного образования детей в каникулярное время.

В условиях летнего отдыха у детей не пропадает стремление к познанию нового, неизвестного, просто это стремление реализуется в других, отличных от школьного урока, формах. Дети стремятся к практической реализации тех знаний, которые дала им школа, окружающая среда.

Как показывает практика, проводимые в лагерях мероприятия чаще всего проводятся с целью развлечения и не несут педагогической нагрузки. Однако при правильно организованной деятельности, детский лагерь располагает благоприятной атмосферой не только для развлечения, но и для воспитания, самовоспитания и самопознания. На современном этапе все большую значимость для детей и подростков приобретает возможность освоить современные формы организации отдыха, сформировать умения развлекать и развлекаться, заложить основы культуры проведения досуга.

Различные формы воспитательной работы в условиях детского лагеря помогают удовлетворять потребности детей в неформальном общении, в активной деятельности, а также различных социальных пробах в различных социальных ролях.

В поисках формы воспитательной деятельности педагоги исходят из содержания: отбирают оптимальное средство, которое бы наилучшим образом несло на себе нагрузку внешнего оформления идеи. Ребенок же от формы идет к содержанию: он увлекается формой, чтобы потом принять идею.

Форма воспитательной деятельности напрямую зависит от вида деятельности (направления и специфики):

Художественно – творческая деятельность – это особая сфера человеческой активности, в которой личность не преследует никаких других целей, кроме получения удовольствия от проявления духовных и физических сил. Основным назначением творческой деятельности в лагере является развитие креативности детей и подростков. Формы организации художественно-творческой деятельности: изобразительная деятельность, конкурсные программы, творческие конкурсы, игровые творческие программы к тематическим дням, концерты и праздники.

Досуговая деятельность – это процесс активного общения, удовлетворения потребностей детей в контактах и творческой деятельности, интеллектуального и физического развития, формирования его характера. В ее основе лежит свободный выбор разнообразных общественно-значимых ролей и положений, создаются условия для духовного нравственного общения, идет закрепление норм поведения и правил этикета, толерантности.

Организация досуговой деятельности детей – один из компонентов единого процесса жизнедеятельности ребенка в период пребывания его в лагере.

Задачи досуговой деятельности: вовлечь как можно больше ребят в различные формы организации досуга; организовать деятельность творческих мастерских.

Кружковая деятельность объединяет детей по интересам в малые группы. Организация кружковой деятельности лагеря носит вариативный характер, для функционирования данного вида деятельности необходимо обеспечить потребность организации кружков в педагогических кадрах. Организация кружковой деятельности лагеря носит вариативный характер, то есть в период каждой смены работают постоянные кружки. Цель кружковой деятельности: развитие познавательных интересов и творческих способностей детей, развитие их физических возможностей, расширение кругозора.

Кружки могут быть разной направленности: физкультурно-оздоровительной; экологической; познавательной; краеведческой; эстетической; художественно-творческой; патриотической; социальной; гражданской.

Задачи кружка эстетической направленности: пробуждать в детях чувство прекрасного; формировать навыки культурного поведения

и общения; прививать детям эстетический вкус. Развивать их – значит воспитывать эстетически. Вот почему эстетическое воспитание всегда было и остается важнейшей частью педагогической деятельности детских лагерей. В рамках нравственно-эстетического воспитания в лагере можно многое сделать, и действовать можно в нескольких направлениях: музыка, песня, танец, общение с книгой, природой, искусством.

Задачи художественно-творческой направленности кружка: приобщение детей к посильной и доступной деятельности в области искусства, воспитание у детей потребности вносить элементы прекрасного в окружающую среду, свой быт, формирование художественно-эстетического вкуса, способности самостоятельно оценивать произведения искусства.

Образовательная деятельность расширяет знания детей об окружающем мире, удовлетворяет потребности ребенка в реализации своих знаний и умений. Данный вид деятельности реализуется через поездки, экскурсии, посещение концертов и спектаклей, организацию лекций, бесед, деловых игр и психологических тестов.

Деятельность гражданско-патриотической направленности предполагает воспитание чувства гражданского достоинства россиянина, чувства ответственности перед собой и другими, чувства гордости за достижения своих сограждан, земляков, родителей, уважения к памяти защитников Отечества, героической истории государства и своей малой Родины, воспитание правовой культуры.

В смене детского лагеря могут планироваться различные формы работы: линейки; беседы, дискуссии; туристические однодневные походы; спортивные мероприятия (игры, веселые старты, соревнования); культурно-массовые мероприятия (конкурсы, викторины); праздники; выпуск стенгазет; выставки; мастер-классы; индивидуальная работа и другое.

Следует понимать, что нет плохих и хороших форм. Необходимо их правильный выбор и профессиональный уровень организации работы в рамках той или иной формы. Для организации воспитательной деятельности в лагере с дневным пребыванием можно предложить те формы, в которых каждый ребенок может принять участие и проявить себя.

Тематический вечер – форма общелагерного или отрядного мероприятия, посвященная какому-либо событию, дате. Предполагает глубокое содержание, серьезную организационную подготовку,

участие детей и педагогов, использование визуальных и музыкальных приемов оформления: вечер, приуроченный к какой-то дате, творческий вечер (гала-концерт), вечер встречи и т. д.

Фестиваль детского творчества. Мероприятие представляет различные виды и формы художественно-творческой деятельности. На фестиваль приглашаются коллективы и участники других лагерей, школ, учреждений дополнительного образования.

Праздник «День творчества». Организация такого праздника позволяет не только видеть прекрасное (выставки, спектакли, концерты на нескольких площадках), но и самим творить (участие в мастер-классах, открытых мастерских и т. д.).

В основе общелагерных мероприятий лежат коллективные и массовые формы работы, направленные на оздоровление детей, воспитание экологической культуры и развитие разносторонних увлечений и интересов детей.

Одна из наиболее используемых форм работы – игра. В ней формируется и проявляется потребность ребенка воздействовать на мир. Коллективные игры сплачивают детей, способствуют формированию товарищеских отношений. Игры носят воспитывающий характер, направлены на развитие способностей и активность детей.

В работе с детьми часто используется такая форма, как соревнование и конкурс. Соревнования и конкурсы помогают детям становиться коллективом, способствуют развитию чувства командного духа, сопереживания и взаимопомощи, а также способствуют включению одного коллектива в отношения с другими коллективами.

Так же одна из наиболее используемых форм работы с детьми – поручение. Чаще всего используются групповые и коллективные поручения, постоянные и временные. Поручения способствуют формированию общественной активности и при его выполнении ребенок учится включаться в общественные отношения.

Одним из наиболее частых в применении был метод стимулирования деятельности – поощрение. Используется как способ выражения положительной оценки деятельности коллектива. Виды поощрения: изменение обязанностей (в органах самоуправления), изменения в правах, оценка (вручение грамот, призов, благодарностей).

Так же применяется метод постановки перспектив (близкая и средняя). Дети постепенно осознают ее и стремятся к ее достижению.

Так же в работе применяются коллективно-творческие дела, в основе которых лежит идея содружества и коллективного творчества, и воспитательные дела. К ним можно отнести экологические дела, трудовые, физкультурные, социальные и эстетические.

При проведении культурно-массовых мероприятий применяются инновационные технологии: работа с компьютером, развивающие видеоигры, постановка проблемных ситуаций, разработка и защита проектов, фото и видеорепортажи, создание презентаций.

При работе с детьми так же рассматривается взаимодействие детей и педагогов с родителями. Составляется план работы с родителями, согласно которому проводятся родительское собрание, анкетирование родителей, индивидуальные беседы, а также спортивные состязания между командами детей и родителей «Папа, мама, я – спортивная семья», конкурс стенгазет «Моя семья» и закрытии лагерной смены. Родители принимают активное участие в жизни лагеря.

Успешность детей в различных мероприятиях повышает их социальную и творческую активность, активизирует их лидерские и организаторские качества, а также способствует развитию творческих способностей, детской самостоятельности и чувства коллективизма.

Литература

1. Григоренко Ю. Н., Кострецова У. Ю., Кипарис-2: Учебное пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе. / Ю. Н. Григоренко, У. Ю. Кострецова. М.: Педагогическое общество России, 2002.
2. Лобачева С. И. Организация досуговых, творческих и игровых мероприятий в летнем лагере. / С. И. Лобачева. М.: ВАКО, 2007 г.
3. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 144 с.