

- технологическая неопределенность во времени, объеме и формах внедрения технологий на основе искусственного интеллекта в образовательную практику;
- возможность «девальвации» классического академического образования в университете 4.0.

Таким образом, можно утверждать, что задача трансформации педагогического университета от модели 3.0 к модели 4.0 является не только задачей научно-педагогического сообщества, но и важнейшей задачей других государственных и общественных институтов. Контуры педагогического университета 4.0 можно обозначить пока только в первом приближении. Это будет тот университет, который создадим мы сами.

Литература

1. Ефимов, В. С. Университет 4.0: философско-методологический анализ / В. С. Ефимов, А. В. Лаптева // Университетское управление: практика и анализ. – 2017. – Т. 21. – № 1. – С. 16–28.

2. Жук, О. Л. Предпринимательская трансформация университетов в условиях четвертой промышленной революции / О. Л. Жук // Журнал Белорусского государственного университета. Журналистика. Педагогика. – 2019. – № 1 – С. 108–116.

УДК 375

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ВОЛОНТЕРСКОЙ РАБОТЫ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

*Лазарчук Л. Л.
БГПУ имени М. Танка (Минск)*

Ключевые слова: направления волонтерской работы, эпидемиологическая ситуация, дистанционная форма обучения, информационные технологии, IT-команда.

Аннотация. Эпидемиологическая ситуация в нашей стране и во всем мире значительно изменила жизнь общества. Появилась необходимость поиска новых форм и направлений работы во многих отраслях производства и общественных сферах. В статье

рассматриваются особенности организации волонтерской работы в условиях пандемии.

FEATURES OF THE ORGANIZATION OF VOLUNTEER WORK IN MODERN CONDITIONS

L. L. Lazarchuk

BSPU named after M. Tank (Minsk)

Keywords: areas of volunteer work, epidemiological situation, distance learning, information technology, AT-team.

Annotation. The epidemiological situation in our country and around the world has significantly changed the life of society. There is a need to search for new forms and directions of work in many industries and public spheres. The article discusses the features of organizing volunteer work in the context of a pandemic.

Волонтерская работа играет важную роль в жизни общества. Существуют различные формы и направления волонтерской деятельности: реабилитация и социализация детей с ограниченными психофизическими возможностями, подготовка и проведение благотворительных акций, организация и проведение интегрированных лагерей для детей с особенностями психофизического развития, работа в больницах, уход за престарелыми людьми, участие в экологических волонтерских проектах, реализация проектов по репродуктивному здоровью и другие направления.

Но в настоящее время в связи с эпидемиологической ситуацией в мире и в Республике Беларусь появилась необходимость искать новые возможности организации волонтерской работы. Традиционные базы волонтерской деятельности (больницы, детские дома, интернаты, реабилитационные центры) ограничили посещения людей, в том числе и волонтеров. Внесла свои коррективы в работу волонтерских организаций и дистанционная форма обучения.

Осталась неизменной только потребность общества в добровольческой деятельности. И как следствие этого, возникла необходимость искать новые формы общения волонтеров со своими подопечными. В современных условиях стало еще более востребованным использование информационных технологий. В данной

ситуации информационные технологии помогают реализовать важные задачи волонтерского движения: оказание помощи нуждающимся категориям населения, решение социально значимых проблем, получение навыков самореализации и самоорганизации для решения социальных задач, нравственное и патриотическое воспитание молодежи, распространение идей и принципов социального служения среди населения.

Внедрение новых технологий в волонтерскую работу способствует активизации деятельности студентов и диктует новые требования к знаниям, умениям, навыкам, необходимым будущим учителям для применения их в своей работе. В форме онлайн проходило совместное обсуждение видеоматериалов, касающихся проведения благотворительных акций, участие в обучающих семинарах и конференциях по организации волонтерской работы. Многие собрания клуба проводились на платформе Zoom. Волонтеры поочередно организовывали конференцию. Это дало им возможность проявить свои лидерские качества, а также овладеть навыками подключения микрофона, веб-камеры и регистрации подобных мероприятий, а также проявить свои лидерские качества и сформировать чувство ответственности по отношению к каждому волонтеру и ко всей организации в целом.

Интересной формой работы стала организация IT-команды на факультете социально-педагогических технологий. Перед студентами была поставлена задача – найти новые формы работы с детьми в условиях пандемии. Студенты объединились в команду. Началось совместное обсуждение проблемы. Каждый из участников команды собирал информацию для реализации поставленной задачи, предлагал свои идеи. Создание видеороликов с записью мастер-классов по лепке из пластилина и рисованию стало одним из направлений волонтерской работы. У студентов появилась возможность проявить свои творческие способности и в то же время использовать и продемонстрировать свой опыт: кто-то профессионально владел видеокамерой, другой – уже проводил подобные мастер-классы и в данной ситуации делился опытом работы с другими студентами. Некоторые волонтеры в процессе работы только начинали изучать определенные виды деятельности. Но всех их объединило желание сделать интересный материал для детей, которые в данных эпидемиологических условиях оказались изолированными от общения с другими людьми.

Лепка из пластилина и рисование часто используется волонтерами в работе с детьми. Этот вид деятельности помогает развить у детей способность воспринимать и ощущать красоту окружающей действительности, реализоваться ребенку как творческой личности. Во время занятий рисованием и лепкой ребенок усваивает характерные особенности различных объектов, углубляет свои познания об окружающем мире. Но лепка из пластилина – это не только увлекательное занятие. Занятия лепкой развивают у детей фантазию и творчество, помогают обогатить его словарный запас. Для этого после составления какой-либо композиции волонтеры подбирают интересные игровые сюжеты. Во время обыгрывания различных сюжетов у ребенка стимулируется речевая активность, расширяется словарный запас. Также этот вид деятельности благоприятно влияет на нервную систему, развивает речь и мышление, мелкую моторику, помогает закрепить знания о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве. Поэтому так важно использовать этот вид деятельности и в работе с детьми с особенностями психофизического развития. Овладеть лепкой и рисованием эти дети могут только с помощью взрослого. В обычной ситуации такую помощь, кроме воспитателей интернатных учреждений и реабилитационных центров, оказывают волонтеры. Но в условиях пандемии с детьми работают только сотрудники учреждений. И поэтому поиск новых форм помощи волонтеров в организации досуговых мероприятий имеет важное значение.

Традиционное направление волонтерской работы – организация концертных программ и благотворительных акций в современных условиях тоже имеет свои особенности. Чаще стали использоваться такие формы как видеоконцерты и видеосказка. Для данной работы можно использовать как компьютер, так и любое мобильное устройство. Выделяют основные этапы создания видеосказки: организация творческой группы, составление текста сказки, распределение ролей, определение характера персонажа, работа над дикцией и интонацией, репетиция в режиме онлайн, запись пробных видеороликов в домашних условиях и в условиях студенческого общежития, монтаж, анализ видеоролика с текстом сказки.

Необходимо отметить важность названных форм волонтерской работы для детских учреждений, а также для волонтерских организаций. Данные формы работы помогают организовать досуговые мероприятия для детей в сложившейся ситуации. Для во-

лонтеров – это возможность овладеть новыми умениями и навыками, проявить свою креативность и организовать для решения поставленных перед ними задач.

Литература

1. Лазарчук, Л. Л. Волонтерское движение в молодежной среде: программно-методический комплекс / Л. Л. Лазарчук. – Минск: БГПУ, 2007. – 43 с.

УДК [37.016:78(436)]-053.5

МУЗЫКА ВЕНСКИХ КЛАССИКОВ В МУЗЫКАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Люй Цзинвей

БГПУ имени М. Танка (Минск)

Ключевые слова: музыкальное воспитание, классическая музыка, венские классики, младшие школьники.

Аннотация. В статье рассматривается проблема содержания музыкального репертуара, изучаемого в начальной школе. Аргументируется художественная и воспитательная ценность музыки Венской классической школы (Гайдн, Моцарт, Бетховен). Сделаны выводы о необходимости последовательного включения творчества венских классиков в программы по музыке 1–4 классов Китая и Беларуси.

VIENNESE CLASSICAL MUSIC IN THE MUSICAL EDUCATION OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN

Liu Jingwei

BSPU named after M. Tank (Minsk)

Key words: musical education, classical music, Viennese classics, junior schoolchildren.

Annotation. The article deals with the problem of the content of the musical repertoire studied in elementary school. The artistic