

Беларусь. – Режим доступа: <http://adu.by/wp-content/uploads/2015/umodos/koncept-vospit-detej-i-molodioji.doc>. – Дата доступа: 30.01.2021.

7. Об утверждении образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс] : постановление Министерства образования Респ. Беларусь, 15 августа 2019 г., № 137 // Национальный правовой Интернет-портал Респ. Беларусь, 25.09.2019, 8/34600. – Минск, 2019.

УДК 373.2.016:796(075.8)

ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Го Кэ

БГПУ имени М. Танка (Минск)

Ключевые слова: двигательная деятельность, движения, игра, познавательная активность.

Аннотация. В статье раскрываются особенности двигательной деятельности детей старшего дошкольного возраста, влияющие на развитие познавательной активности. Показаны условия, в которых проявляются умения ребенка самостоятельно создавать познавательную задачу.

MOTOR ACTIVITY AS A FACTOR IN THE DEVELOPMENT OF THE COGNITIVE ACTIVITY OF ELDER PRESCHOOL CHILDREN

Guo Ke

BSPU named after Maxim Tank (Minsk)

Keywords: motor activity, movement, game, cognitive activity

Abstract. The article reveals the features of the motor activity of elder preschool children, which affect the development of cognitive activity. The conditions of the children's ability to independently create a cognitive task are shown.

Двигательная деятельность – это деятельность, характеризующая активность двигательного аппарата ребенка. В современных

исследованиях она рассматривается как деятельность, направленная на двигательную активность детей, и как средство их разностороннего развития [1, 4]. Традиционно двигательная деятельность анализируется на уровне движений. Потребность в движении – одна из важнейших в дошкольном детстве. Именно телесные движения выступают в качестве операционального компонента овладения ребенком другими, в том числе продуктивными видами детской деятельности (изобразительной, игровой, познавательно-исследовательской и др.), необходимыми для его психического развития. Рассматривая роль движений в общем развитии ребенка, российский ученый-педагог Е. А. Аркин отмечал, что двигательная деятельность в течение всего дошкольного периода занимает одно из первых мест как в области физической жизни, так и в области его духовных переживаний [1]. При помощи движений ребенок знакомится с окружающим миром; именно движения способствуют самопознанию, открывают дошкольнику части собственного тела. При помощи движений ребенок научается выделять свое «Я», формирующееся при этом самосознание позволяет ему лучше понять свой организм, оценивать выполняемые двигательные действия, полнее реализовать намерение двигательного поведения в различных видах деятельности [4]. Развитие движений в дошкольном возрасте ученые рассматривают как результат построения отношений ребенка со значимой для него действительностью в физическом, социальном и психологическом пространствах в соответствии с его возрастными возможностями. При этом освоение ребенком простых двигательных действий служит фундаментом для овладения более сложными движениями, помогает развитию двигательных способностей, положительно влияет на нервно-психическое состояние.

Овладение новыми движениями происходит на основе неполных представлений и знаний ребенка о технике выполнения изучаемых движений, внутренней взаимосвязи их элементов. Причиной этому выступает характерная для детей этого возраста категориальная структура мышления, представленная в виде глобальных малодифференцированных психических образований, в которых заложены перспективы психического развития воспитанников [2]. Именно поэтому при обучении движениям ученые рассматривают не только физическую составляющую, но и ряд составляющих

психического развития, среди которых важное значение придается познавательной активности, интегрирующей многие достижения психического развития детей.

Познавательная активность ребенка дошкольного возраста проявляется в умении принимать от взрослого и самостоятельно создавать познавательную задачу, составлять план действий, отбирать средства и способы ее решения с использованием возможно более надежных приемов, производить определенные действия и операции, получать результаты и понимать необходимость их проверки. Наиболее важным компонентом целостной познавательной деятельности детей выступает мышление. В дошкольном возрасте оно опирается на представления, а средствами решения мыслительных задач являются такие мыслительные операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение.

Учебная программа дошкольного образования определяет задачи развития мышления ребенка старшего дошкольного возраста в процессе обучения физическим упражнениям. Содержание таких задач следующее: развивать умения детей действовать по собственному плану; перестраивать упражнение по образцу или словесному указанию взрослого; выполнять его в разных вариантах; вычленять ведущие фазы физического упражнения путем сравнения; замечать ошибки и исправлять их; оценивать движения, свои и товарищей [3].

С учетом выдвинутых задач в нашем эксперименте осуществлялось включение мыслительных операций и интеллектуальных действий во все виды двигательной активности детей. Операции анализа, синтеза, сравнения, нахождения сходства и различия в технике физических упражнений насыщали каждую форму работы по физическому воспитанию. Так, операция сравнения имела место при выполнении упражнения детьми разного уровня физической подготовленности. Приобретая навыки метания в цель и в даль, воспитанниками наиболее часто использовался способ «из-за спины через плечо». Дети, имеющие высокий уровень физической подготовленности, упражнение выполняли с соблюдением всех основных требований техники. Дети, имеющие низкий уровень физической подготовленности, упражнение выполняли, не придерживаясь точно заданной формы движения, не всегда умели точно принимать необходимое исходное положение,

не знали последовательности выполнения технических элементов, не проявляли координированности и слаженности действий, способствующих дальности полета мяча. При сравнении выполнения физического упражнения двумя детьми обращалось внимание на правильность выполнения упражнения сначала по отдельным его элементам (исходное положение, положение тела и его частей во время выполнения упражнения, траектория, направление движения, время его выполнения, скорость, точность движения), а затем движение оценивалось целиком. Главным критерием оценки выступал критерий результативности, позволяющий детям увидеть те параметры техники движения, которые являлись определяющими. Владение обобщенным приемом познавательной деятельности – создание образа упражнения происходило от частного к общему, при этом понятие «техника движения» обобщалось. Умение детей сравнивать действия других тесно связано с развитием способности действовать по образцу. Дети не только вдумчиво и с интересом сравнивали демонстрируемые движения с образцом, но и никогда не ошибались в их оценке, подмечая даже малозначительные, несущественные расхождения. Этому способствовали «интеллектуальные упражнения и игры», правила которых помогали детям осуществить отбор, «сортировку» собственных двигательных действий и условий их выполнения. Например, ребенок набирал команду игроков и выстраивал их по росту в убывающем порядке (первым в колонне становился игрок низкого роста); сортировал физкультурные атрибуты по размеру (длине, ширине, высоте); определял размер мяча для метания в даль и в цель; подбирал спортивный инвентарь для спортивных игр (бадминтон, настольный теннис, футбол). Кроме того, в играх дети учились определенным образом располагаться на игровой площадке, выделять и фиксировать тот или иной вид пространственных отношений и действий. Так, в игре «Кто сделает меньше шагов?» шеренга детей перебежала на противоположную сторону физкультурной площадки, пытаясь сделать шаги как можно длиннее и считая их. По окончании бега дети сообщали педагогу, кто сколько шагов сделал и определяли победителя – того, у кого шагов оказалось меньше. Целью такой игры являлось содействие переходу к учебной задаче, формирующей интеллектуальный компонент познавательной активности.

Развитию умений ребенка анализировать физическое упражнение способствовала деятельность, в которой существовала определенная иерархия задач различной степени трудности, причем результаты их достижения (успехи и неудачи) легко определялись самими детьми. Им предлагалось:

– создать первоначальный образ двигательного действия, обобщив его по характерным признакам (педагог загадывал загадку, отгадку к которой нужно было показать конкретным действием или физическим упражнением);

– дополнить двигательный образ новыми элементами движений (один из детей показывал движения какого-либо зверя, например зайчика, следующий ребенок повторял движения зайчика и от себя прибавлял новые двигательные элементы, уточняющие данный образ);

– перенести двигательные навыки в новую двигательно-игровую ситуацию. Ребенок придумывал и показывал (в зависимости от слова, которое ему задано) птицу, рыбу, зверя или же кружился на месте (ветер).

Включение в образовательный процесс игрового материала, способствующего развитию мыслительных операций, перестраивало моторику ребенка, обеспечивало быстрое, осмысленное запоминание и воспроизведение двигательных действий, умения самостоятельно принимать двигательные решения и действовать энергично в условиях меняющейся окружающей среды.

Литература

1. Аркин, Е. А. Дошкольный возраст / Е. А. Аркин. – М.: Учпедгиз, 1968. – 336 с.
2. Кудрявцев, В. Инновационное дошкольное образование: опыт, проблемы и стратегия развития / В. Кудрявцев // Дошкольное воспитание. – 1997. – № 10. – С.114–121;
3. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НМУ «Национальный институт образования», 2019. – 442 с.
4. Шебеко, В. Н. Формирование личности дошкольника средствами физической культуры: монография / В. Н. Шебеко. – Минск: Бел. гос. пед. ун-т им. М.Танка, 2000. – 179 с.