

1 АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ СЕМЬИ. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ И ПОДДЕРЖКИ РОДИТЕЛЬСТВА

УДК 370.153.1

ЛОГОРИТМИКА КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ НАРУШЕНИЯ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

LOGARITMICA AS ONE OF THE FORMS OF INTERACTION WITH THE FAMILY IN CORRECTIONAL WORK WITH CHILDREN WITH DISORDERS OF LOCOMOTOR APPARATUS

Н. В. Доманова

N.V. Domanova

*КГУ «Карагандинская областная школа-интернат
для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата»*

Аннотация. В последнее время учителя-дефектологи, логопеды, работающие с детьми, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, отмечают заметное увеличение количества детей с отклонениями в психоречевом развитии, как вторичные нарушения. Своевременное выявление причин, комплексная коррекционная работа по развитию речи с музыкой и движениями мышечного аппарата, включение в коррекционный процесс семьи, помогут преодолеть не только нарушения развития, но и научат ребенка работать в детском коллективе, активно взаимодействовать в социуме.

Abstract. Recently, teachers-speech pathologists, speech therapists working with children with disorders of the musculoskeletal system, note a marked increase in the number of children with abnormalities in psychorechological development, as secondary disorders. Timely identification of the causes, comprehensive corrective work on the development of speech with music and movements of the muscular apparatus, inclusion in the correctional process of the family, will help to overcome not only developmental disorders, but also teach the child to work in a children's team, actively interact in society.

Ключевые слова: ДЦП, логоритмика, речь, развитие, дефект.
Key words: cerebral palsy, logaritmica, speech, development, defect.

Актуальность проблемы представлена исследованиями следующих ученых Физиологи: Н. А. Берштейн А. Куссмауль, И.А. Сикорский, и др. Логопеды: Г. А. Волкова, И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько Психиатры: В.А. Гиляровский, И.П. Тяпугин, Ю.А. Флоренская, А.А. Леонтьев и др. Психологи: Б. М. Теплов, Педагоги: Э. Жак Далькроз, Т.С. Бабаджан. [1]

Объектом исследования является нарушение речи у детей с детским церебральным параличом. Предметом исследования является особенность использования логоритмики в коррекционной работе с детьми ДЦП с привлечением семьи, как способ успешного развития речи и двигательной активности.

Детский церебральный паралич – одно из тяжелых заболеваний центральной нервной системы, возникающее вследствие внутриутробных, родовых или послеродовых поражений мозга и проявляющихся в форме двигательных, речевых и психических нарушений.

В нашем образовательном учреждении учитель-логопед сопровождает детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющих системное недоразвитие речи и дизартрию, которые характеризуются нарушением всех компонентов речи, поздним началом речевого развития, низкой речевой активностью. В структуре дефекта выявляются нарушения неречевых психических функций – задержка и специфичность формирования познавательной деятельности, отставание в развитии сенсорных и двигательных функций, эмоциональной сферы личности.

Поэтому, преодоление системного недоразвития речи требует интегративного подхода, при котором взаимосвязаны медикаментозное лечение, система логопедической работы, занятия по коррекции и развитию психических функций, а так же логоритмические занятия по формированию общей, мелкой и артикуляционной моторики с привлечением родителей.

Логоритмика – это активная терапия, построенная на системе физических упражнений, в основе которой лежит связь между словом (речью), музыкой и движением.

Цель логоритмики – преодоление речевых нарушений путем развития, воспитания и коррекции у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой, максимальное всестороннее развитие ребенка в соответствии с его возможностями через процесс обучения и воспитания адаптация к социальной среде.

Логоритмика является составным звеном лечебной ритмики. Система ритмического воспитания получила распространение в начале XX века в Европе и стала известна под названием «метод ритмической гимнастики». Её создателем был швейцарский педагог и музыкант Эмиль Жак-Далькроз (1865-1950). В 60-е годы Г.А. Волковой разработана система логоритмического воздействия для всех форм речевой патологии, кроме нарушений письма. В настоящее время входит составной частью в комплекс методик по коррекции нарушений речи в детских садах, школах, медицинских учреждениях. Коррекция дизартрии проходит комплексно. Наиболее значима в этом комплексе лечебная физкультура.[1; 15]

Основываясь на данном принципе, в своей практике, мы стали внедрять элементы логоритмики. Опыт нашей деятельности, действительно подтвердил учения о том, что все окружающее нас пространство живёт по законам ритма: смена времён года, день и ночь, сердечный ритм и многое другое подчинено определённому ритму.[2] Любые ритмические движения активизируют деятельность мозга человека.

На коррекционных занятиях, с использованием логоритмики нами решаются такие задачи, как: оздоровительные, образовательные, воспитательные, коррекционные.

1. Оздоровительные задачи: укрепление костно-мышечного аппарата, дыхания, моторной функции, воспитания правильной осанки, походки, ловкости, силы, координации движений.

2. Образовательные задачи: дети усваивают знания в области музыкального восприятия, учатся слушать музыку, различать на слух музыкальные произведения разного жанра и характера. Ребёнок учится передавать в движении ярко выраженные ритмические акценты, различать долгие и короткие звуки, правильно выполнять логические ударения, закрепляется навык движения в соответствии с характером музыки и навык движения в пространстве.

3. Воспитательные задачи: дети учатся действовать самостоятельно, искать выразительные движения не подражая друг другу. Воспитывается умение перевоплощаться, проявляя свои творческие способности, умение вести себя и двигаться в соответствии тому образу, в который они перевоплотились. Воспитываются личностные качества ребёнка, чувства дружеской поддержки и взаимопомощи, доброе отношение ко всему окружающему.

4. Коррекционные задачи: коррекция двигательной сферы, развитие слухового и зрительного внимания, памяти, установление равновесия и межполушарного взаимодействия в деятельности нервной системы, развитие сохранённых функциональных систем, создание новых взаимоотношений между всеми функциональными системами организма и в конечном итоге – социальной реабилитации детей с речевой патологией. [3; 28]

Учитывая принципы систематичности и последовательности, мы разрабатываем перспективное и тематическое планирование с учетом возраста и речевых нарушений детей. Перспективный план, предполагает последовательное усложнение тем и задач занятий, конечным результатом которого является выполнение детьми упражнений в полном объеме, в заданном темпе. Содержание занятий изменяется по мере поэтапного усложнения речевого материала, ритмических игр.

При составлении тематического плана учитываем следующие направления работы:

развитие чувства ритма – упражнения, музыкально – дидактические, ритмические игры, речевые игры с движениями, направленные на развитие чувства ритма и фонематического восприятия;

формирование правильного дыхания - упражнения, направленные на формирование, развитие и отработку правильного физиологического и речевого дыхания

развитие артикуляционной и лицевой моторики – упражнения, направленные на развитие артикуляционного праксиса, мимических мышц

развитие общей моторики – динамические игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию общих двигательных и координаторных функций

развитие мелкой моторики - пальчиковые игры и упражнения с речевым сопровождением или использованием различных предметов, направленные на развитие и коррекцию мелкой пальцевой моторики.

Содержание логоритмических занятий с детьми с ДЦП включает: вводная ходьба и ориентирование в пространстве, динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса, артикуляционные упражнения, дыхательная гимнастика, фонопедические и оздоровительные упражнения, упражнения на развитие внимания и памяти, чистоговорки.

Схема логоритмических игр-занятий для детей с ДЦП: *вводная часть* (1. Упражнения на дыхание.); *основная часть* (1. Речевые игры и упражнения. 2. Неречевые игры и упражнения. 3. Упражнения на развитие моторики. 4. Игры и упражнения на передачу эмоциональных состояний.); *заключительная часть* (1. Упражнение для развития различных видов внимания двигательного, зрительного; 2. Упражнения на развитие памяти. 3. Упражнения с элементами релаксации).

Занятия по логоритмике проводятся два раза в неделю. Длительность занятия – 35–40 мин. Количество детей в группе – до 5–6 человек. К проведению занятий привлекаются родители. Тематика занятий зависит от времени года. Комплексы не повторяются, они изменяются, дополняются в зависимости от состава детей в группах.

Необходимым условием работы на логоритмических занятиях является создание доброжелательной, эмоционально насыщенной атмосферы совместного творчества детей и взрослых. Использование сказочных персонажей, детских игрушек, элементов костюмов зверей и птиц, музыкальных инструментов, иллюстраций стихов и песен, создание художественных образов посредством музыки – все это стимулирует активность детей к речевой и другим видам деятельности. Система занятий по логоритмике способствует положительной динамике: у большей части детей преодолеваются речевые дефекты и корректируются отклонения в личностной и поведенческой сфере.

Именно комплексная работа, основанная на эмоциональном стимулировании развития речи и движений, приносит успехи, помогает ребенку заговорить и стать двигателью более активным, оказывает большую помощь в поддержке родителей.

Литература

1. Алябнева Е.А, Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. Методическое пособие. М.: «ТС СФЕРА», 2006.

2. Боромыкова О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением: Комплекс упражнений по совершенствованию речевых навыков у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999.
3. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учебное пособие для студентов педагогических институтов по специальности 031800 –Логопедия;032000 –Коррекционная педагогика и специальная психология (дошкольная).– СПб.: «Петербург –XXI», 1997.
4. Лопухина И.С. Логопедия- ритм, речь, движение: Пособие для логопедов и родителей. – СПб.: «Дельта», 1997.
5. Макарова Н. Ш, Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логоритмики. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
6. Сиротюк А.Л. Коррекция обучения и развития школьников/ А.Л.Сиротюк.– М.: ТЦ Сфера, 2001. – 80 с.
7. Таран Р.Т. Логоритмические занятия в системе работы логопеда ДООУ.СПБ.:»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

УДК 37.018.1

ОРИЕНТАЦИЯ ДЕТЕЙ НА СЕМЬЮ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ДЕТСТВОМ РОДИТЕЛЕЙ

ORIENTATION OF CHILDREN TO THE FAMILY IN THE PROCESS OF FAMILIARIZATION WITH THE CHILDHOOD OF PARENTS

О. В. Дыбина

O. Dybina

ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет», Россия

Аннотация: Актуальность выбранного для исследования вопроса напрямую связана с протекающим в сегодняшние дни процессом обновления подходов к организации взаимодействия воспитателей детского сада с семьей, формированию ценностного отношения к семье. Теоретический анализ мнений педагогов позволил предложить авторское определение ознакомление детей с детством родителей. По результатам проведенного исследования установлено, что ориентация дошкольников на семью возможно при ознакомлении с родителями, их детством. Данная проблематика имеет многогранный характер.

Abstract. The Relevance of the question chosen for the study is directly related to the current process of updating approaches to the organization of interaction of kindergarten teachers with the family, the formation of a value attitude to the family. The theoretical analysis of teachers ' opinions allowed to offer the author's definition of familiarization of children with the childhood of parents. According to the results of the study, it was found that the orientation of preschoolers to the family is possible when familiarizing with parents, their childhood. This problem is multifaceted.

Ключевые слова: дети; ориентация; ознакомление с детством родителей; этапы ознакомления; семья.

Key words: children; orientation; familiarization with the childhood of parents; stages of familiarization; family.

Проблема ориентации детей на семью – предмет изучения разных наук (философии, психологии, педагогики). Общим для них являются существенные характеристики данного понятия,