

ПРОБЛЕМЫ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫХ ФОНДОВ ПО ПОДДЕРЖКЕ ТАЛАНТЛИВОЙ МОЛОДЕЖИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ И РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ)

PROBLEMS OF FUNCTIONING OF CHARITY FUNDS FOR THE SUPPORT OF THE TALENTED YOUTH IN THE REPUBLIC OF BELARUS AND THE RUSSIAN FEDERATION (COMPARATIVE ASPECT)

В. В. Арутюнян
БГПУ (Беларусь)
Науч. рук. – М. А. Шатарова

Аннотация. В статье рассматриваются ключевые проблемы функционирования благотворительных фондов по поддержке талантливой молодежи в Республике Беларусь и Российской Федерации, актуализируется вопрос роли благотворительных фондов в эффективном функционировании социальной сферы государства.

Annotation. The article examines key problems of the functioning of charity funds for the support of talented youth in the Republic of Belarus and the Russian Federation and highlights the issue of the role of charitable foundations in the effective functioning of Belarus's social policy.

Ключевые слова: благотворительность, благотворительный фонд, талантливая молодежь, одаренные учащиеся, искусство.

Keywords: charity, charitable foundation, talented youth, gifted students, art.

Для эффективного функционирования государства необходимо стабильное развитие социальной сферы. Важное значение в этом имеют вопросы поддержки молодежных инициатив и совершенствования системы развития и популяризации творческого потенциала молодого поколения. При этом аккумуляция финансовых ресурсов должно происходить на уровне государства, поскольку данная сфера должна обеспечивать широкий круг потребностей (обучение, маркетинг, менеджмент, продюсирование и др.).

В Республике Беларусь создан Специальный фонд Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодежи. За 24 года существования специального фонда поощрение получили 4184 гражданина и 314 коллективов [4]. Фонд занимается не только финансовой поддержкой, но и созданием и ведением банка данных, в который включены сведения о лауреатах, стипендиатах и дипломантах фонда, о лицах, являющихся

победителями (Гран-при, I, II, III место, дипломы I, II, III степени) международных и республиканских культурных мероприятий, теле- и радиопроектов. Важным направлением работы фонда является поддержка одаренных учащихся и студентов, а также поощрение педагогических работников, которые занимаются развитием одаренной молодежи. «За 24 года фонд принял решения о поощрении 38 065 учащихся и студентов, 3848 педагогических и научных работников, внесших особый вклад в развитие способностей одаренной молодежи» [4]. Среди целей деятельности фонда необходимо отметить и оказание помощи в организации обучения талантливой молодежи, проведение творческих проектов, учебных занятий, мастер-классов и творческих встреч со специалистами в сфере искусства, организацию культурных мероприятий по выявлению и поощрению молодых талантов, обеспечение участия молодежи в международных и республиканских конкурсах, выставках и других проектах в области культуры и искусства [3].

Поиском и поддержкой молодых талантов в области искусства в Российской Федерации занимаются благотворительные фонды, которые имеют как государственную основу, так и частную. Большинство таких фондов были созданы в течение последних 15 лет, и в своей работе они руководствуются уставом. Пожертвования, которые являются базой для функционирования, поступают из разных источников:

- от добровольцев – коммерческих фирм и физических лиц;
- от местной администрации или федеральных властей – в виде дотаций, субсидий из соответствующих бюджетов;
- от других фондов в виде целевого финансирования и грантов;
- в результате ведения не запрещенной законом коммерческой деятельности;
- в виде дивидендов, поступающих с депозитных счетов, от продажи ценных бумаг и т. д. [2].

Благотворительные фонды направлены не только на оказание реальной помощи конкретным людям и организациям, но и на сохранение духовных и художественных ценностей мировой культуры, на привлечение внимания общественности к утраченным или забытым шедеврам искусства, а также на установление, укрепление и развитие международных контактов в области культуры. Многие фонды ставят задачи проведения культурных (в том числе, мемориальных) и научных мероприятий (конкурсов, концертов, конференций, семинаров, дискуссий, установление мемориальных знаков), издание учебной, научной и методической литературы.

Работа благотворительных фондов в Российской Федерации имеет множество направлений. Среди них можно выделить:

– фонды, связанные с творческой деятельностью в определенных видах искусства: например, Международный благотворительный фонд Владимира Спивакова (музыка, изобразительное искусство), Международный благотворительный фонд П. И. Чайковского (музыка), Благотворительный фонд имени Мариса Лиепы (хореография), Благотворительный фонд «Фонд Валерия Гергиева» (музыка), Международный фонд К. С. Станиславского (литература, театр, кинематограф), Фонд Скульптор (скульптура), Федеральный фонд социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии (кинематограф) и др.;

– фонды, ориентированные на сохранение духовных и художественных ценностей мировой и отечественной культуры: например, Международный благотворительный фонд Юрия Башмета, Международный благотворительный фонд Николая Петрова, Благотворительный фонд поддержки музыкального искусства Фонд Елены Образцовой, Российский фонд культуры, Фонд сохранения всемирного наследия и др.;

– фонды, направленные на развитие искусства в регионах: например, Международный фонд культурных инициатив маэстро Темирканова (Санкт-Петербург), Благотворительный фонд возрождения культуры и традиций малых городов Руси, Региональный общественный Фонд Ирины Архиповой и др.

Однако, даже при достаточном количестве благотворительных фондов в России имеются определенные проблемы, связанные с функционированием финансовых механизмов российских благотворительных организаций. Не всегда понимается роль таких фондов в устранении частных (потребности отдельных людей или заведений в поддержке), а не фундаментальных проблем. В результате совместного исследования АГО «Форум Доноров» и Аналитического центра НАФИ в числе самых острых вопросов жители российских городов назвали нехватку поддержки талантливой молодежи, необходимость ремонта и закупки компьютерной техники в образовательные учреждения, а также повышения квалификации педагогов. При этом только 6% россиян считают, что благотворительные организации играют ключевую роль в решении фундаментальных проблем. Около трети опрошенных не видят смысла в активностях благотворительных организаций в сфере культуры и образования (30%) [1].

Благотворительность в современном мире – обязательное направление деятельности частных организаций и государства, в котором люди задумываются о своем будущем. В Республике Беларусь и Российской Федерации последние 15 лет активно развивается направление благотворительности в сфере культуры и искусства. Однако, имеющиеся проблемы в законодательстве, недостаточно развитая система поддержки частных благотворительных организаций, что вызывает недостаток доверия у

общества, не позволяют в полной мере достигать поставленные цели и задачи. Среди общих проблем деятельности фондов можно назвать: большое количество мошенников в этой сфере, недостаток рекламы в СМИ, слабый информационный охват о специфике деятельности фондов, непопулярность меценатства среди коммерческих организаций, общественных и культурных деятелей в связи с отсутствием выгоды в данной деятельности.

Литература

1. Благотворительные организации в сфере образования помогают не всем [Электронный ресурс] / Аналитический центр НАФИ. – Режим доступа : <https://nafi.ru/analytics/blagotvoritelnye-organizatsii-v-sfere-obrazovaniya-pomogayut-ne-vsem/>. – Дата доступа : 18.03.2021.

2. Кожевников, О. А. Финансово-правовые основы меценатской и благотворительной деятельности / О. А. Кожевников, А. Н. Романов, М. В. Чудиновских // Известия Алтайского государственного университета. – 2017. – № 6 (98). – С. 43-47.

3. О специальном фонде Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодежи [Электронный ресурс] / Указ № 18 (ред. от 09.08.2011) от 12 января 1996 г. – Режим доступа : <https://president.gov.by/ru/documents/ukaz-prezidenta-respubliki-belarus-ot-12-janvarja-1996-g-18-red-ot-09082011-1589>. – Дата доступа : 18.03.2021.

4. Специальные фонды Президента Республики Беларусь [Электронный ресурс] / Официальный сайт президента Республики Беларусь. – Режим доступа : <https://president.gov.by/ru/president/molodjozhi/podderzhka/special-funds>. – Дата доступа : 18.03.2021.