

тельно-практический проявляется как в гуманном отношении к личности другого, так и в специфических видах деятельности (самопознании, самосозидании, самосовершенствовании) [2].

Развитие гуманитарной культуры позволяет педагогу выстраивать тонкое психолого-педагогическое сопровождение целостного развития растущей личности с учетом ее индивидуального, возрастного, гендерного измерения, разрабатывать инновационные технологические подходы, связанные с реализацией образовательных задач.

Литература

1. Воспитание нравственной личности в школе / Под ред. К.В. Гавриловец. — Мн.: ИВЦ Минфина, 2005. — 226 с.
2. Гуманитарная культура личности — основа и цель современного образования / Под ред. Л. Элиасберг. — СПб.: Союз, 2008. — 115 с.
3. Степанов, И.Н., Лузина, Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания / И.Н. Степанов, Л.М. Лузина. — М.: ТЦ «Сфера», 2008. — 224 с.

Л. Д. Глазырина
Республика Беларусь, г. Минск

ФИЗИОГНОМИКА В СОВРЕМЕННОЙ ИННОВАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ ВОСПИТАТЕЛЯ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Понятие «личность» характеризует человека как активного субъекта социальных отношений. Вместе с тем каждый человек — это не только субъект, но и объект деятельности, совокупность функций (XX ролей), которые он выполняет в силу сложившегося разделения труда. Наше внимание будет сосредоточено на одной из функций (ролей), которую выполняет личность в качестве профессиональной деятельности педагога дошкольного учреждения. Проблемой рассмотрения является физиогномика в практике педагога дошкольного учреждения.

Идеи и принципы физиогномики не являются новыми. Они имели место в античной драматургии, эпосе, исторической и биографической литературе, теоретической и практической риторике,

изобразительном искусстве, а также в различных научных направлениях, системах и школах.

Физиогномика (от греч. *природа и знающий*) возникла, как и многие другие учения о человеке, в глубокой древности на основе представления о предопределенности психического и телесного тем, что ему изначально предназначено природой. Физиогномика представляет собой учение о нахождении связей между внешним обликом человека, его принадлежностью к определенному типу личности. Данное учение и его методы не утратили значение и в настоящее время. Эта отрасль знания используется в психологии управления, профориентационной работе, в частности, при подборе специалистов. Например, данные физиогномики широко используют при оценке кандидатов в управляющие в США, где фотографии претендентов (в анфас и профиль) анализируют с помощью физиогномических таблиц, насчитывающих 198 признаков. При этом на основании результатов морфологического анализа под благовидным предлогом отказывают 80 процентам на вакантную должность.

Характеристика человека по выражению его лица представляет не только академический интерес, но и много значит в практике. В частности, для ряда профессий чрезвычайно важно знать, насколько в обычных условиях можно полностью доверять методам физиогномики. Наиболее актуальна физиогномика для психологов, олигофренопедагогов, преподавателей, воспитателей, профконсультантов и персоналоведов, а также для административных работников и деловых людей.

При заочном знакомстве с претендентом на должность всегда запрашивается фотография. По фотографии претендента оценивают его характер, интеллигентность, профессиональную пригодность, а также физическое развитие.

Несмотря на множество научных исследований в физиогномике, проблемы ее полностью не решены, что иногда приводит к существенным противоречиям в интерпретации одних и тех же признаков. Проведенные в XX веке эксперименты позволили установить, какие признаки внешности являются основными [1]. Приведем некоторые описания мимических выражений и их интерпретацию в кратком содержании:

1. *Голова*: полностью поднятая, выпрямленная, — указывает на уверенность в себе, выраженное самосознание, полную открытость и внимание к окружающему миру.
2. *Взгляд*: тесно связан с речью и часто является средством установления контакта. В методике «Очарование» это является одним из основных контактов в общении с детьми.
3. *Лицо*: выражение лица является основой и результатом педагогического процесса (И.Кант «Выражение лица, безусловно, подвластно только изменениям разума, души человеческой, ибо только они признаны во всей Вселенной»).
4. *Улыбка*: мимика лица, определяющая эмоционально-чувственное состояние педагога в настоящий момент, показатель (доминирующий в дошкольных учреждениях) отношения педагога к обучаемым.

Особое место в физиогномике занимает вопрос о личностной согласованности — то есть, о согласованности внутреннего и внешнего миров в структуре личности. Представление об этой роли весьма сложно, и именно поэтому оно является местом пересечения ряда наук: философии, культурологии, социологии, социальной психологии и педагогики. Ответы на данный вопрос частично зависят от рассматриваемого аспекта личности: подразумевает ли личностная согласованность то, что человек ведет себя всюду совершенно одинаково, или же его поведение отражает один и тот же личностный паттерн.

Педагогу необходимо уметь координировать собственную личностную согласованность, и это, на наш взгляд, является важной частью профессиональной культуры в настоящее время.

Нами предложена схема личностной согласованности, представленная следующими структурными компонентами:



Таким образом, на современном этапе развитие системы педагогических наук должно включать изучение физиогномики как науки, способствующей формированию профессионально-педагогической культуры будущего специалиста.

Литература

1. Щекин, Г. Визуальная психодиагностика: познание людей по их внешности и поведению: Учеб.-метод. пособие. — К.: МАУП, 2001. — 616 с.
2. Глазырина, Л.Д. Очарование / Л.Д. Глазырина. — Минск: Бестпринт, 1996. — 128 с.

Е. В. Гусарова

Российская Федерация, г. Кемерово

ИННОВАЦИОННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СОВРЕМЕННОМ ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

В период глубоких социально-экономических изменений в России, когда происходит переоценка всей системы общественных отношений, существенные изменения претерпевает и система образования. Характерной особенностью нашего времени является активизация инновационных процессов в образовании. Происходит смена образовательной парадигмы: предлагается иное содержание, иные подходы, право, отношение, поведение, иной педагогический менталитет. Все это свидетельствует о развертывании инновационных процессов в системе образования.

Как существенный элемент развития образования инновации выражаются в тенденциях накопления и внедрения нововведений в образовательный процесс, что в совокупности приводит к качественным изменениям его содержательных и технологических аспектов [6].

Исследования нововведений в области образования представлены в работах К. Ангеловски, Л. Г. Богославец, Е. С. Заир-Бек, В. И. Загвязинского, М. В. Кларина, Е. Г. Ильина, В. Т. Кудрявцева, А. А. Майер, М. М. Поташника, С. Л. Полякова, В. А. Слостенина, Л. С. Подьмовой, Т. И. Шамовой, Н.Р. Юсуфбековой и др. [1, 2, 4, 5, 7].

Дошкольное образовательное учреждение (ДОУ) как система — сложное социопсихопедагогическое образование, состоящее из со-