

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
СТУДЕНТОВ ЯГПУ ИМ. К. Д. УШИНСКОГО (НА ПРИМЕРЕ
РЕАЛИЗАЦИИ МАГИСТЕРСКОЙ ПРОГРАММЫ
«МУЗЫКОТЕРАПИЯ В ОБРАЗОВАНИИ»)

RESEARCH ACTIVITIES OF STUDENTS OF THE K. D. USHINSKY
YAGPU, ON THE EXAMPLE OF THE IMPLEMENTATION OF THE
MASTER'S PROGRAM MUSIC THERAPY IN EDUCATION

Ю. В. Дружечкова

Yu. Druzhechkova

*Ярославский государственный педагогический
университет имени К. Д. Ушинского (Россия)*

Науч. рук. – О. М. Фалетрова, кандидат педагогических наук, доцент

***Аннотация.** В статье представлен научно-исследовательской потенциал будущих педагогов, обучающихся в Ярославском государственном педагогическом университете им. К. Д. Ушинского. В качестве примера показана работа научной лаборатории магистерской программы Музыкальная терапия в образовании, раскрыты направления исследовательской деятельности, формы и содержание работы. Кратко обоснованы результаты научно-исследовательской деятельности магистрантов, обозначены векторы дальнейшего их профессионального становления.*

***Annotation.** The article presents the research potential of future teachers studying at the Yaroslavl State Pedagogical University named after K. D. Ushinsky. As an example, the work of the scientific laboratory of the master's program Music Therapy in education is shown, the directions of research activities, forms and content of the work are disclosed. The results of the research activities of undergraduates are briefly justified, the vectors of further professional development are indicated.*

***Ключевые слова:** научное исследование; студенческая лаборатория; музыкотерапия; образование.*

***Keywords:** scientific research; student laboratory; music therapy; education.*

Современное научное знание стремительно развивается на стыке научных областей, в нашем случае это педагогика, психология, музыковедение, искусствоведение, музыкальная педагогика, музыкальная психология, социальная педагогика. В стенах нашего ВУЗа будущие учителя музыки формируют профессиональные исследовательские компетенции, активно

работая в студенческих научных лабораториях, ориентируясь на практико ориентированные направления и реалии времени.

Сегодня, как никогда, психофизическому и психоэмоциональному здоровью нужно уделять особое внимание, так как именно оно определяет то состояние благополучия, при котором каждый может реализовывать свой собственный потенциал, справляться со стрессами, продуктивно, активно учиться и работать.

На педагогическом факультете ЯГПУ им. К.Д.Ушинского, на кафедре теории и методики музыкально-художественного воспитания открыта магистерская программа по направлению 44.04.02 Психолого-педагогическое образование, профиль «Музыкотерапия в образовании», отметим, что она является единственной в России. Востребованность образовательной программы в системе образования, а также в конкретных образовательных учреждениях Ярославля и Ярославской области достаточно высокая.

Научно-исследовательская лаборатория ежегодно представляет результаты научных исследований магистрантов на международных, всероссийских и региональных конференциях, в том числе Жетысуский государственный университет имени И. Жансугурова (Казахстан), Таганрог, Пенза, Петрозаводск, Вологда, Ялта, Ярославль, в том числе публикации в журналах перечня ВАК России.

Магистранты, обучающиеся по программе «Музыкотерапия в образовании» были приглашены в г. Москву (2019 г.) для участия в Международной конференции «Музыкотерапия сегодня: наука, практика, образование». Организаторами конференции выступили Общественная палата РФ, Комиссия по вопросам развития культуры и сохранению духовного наследия, Московский педагогический государственный университет, Национальная ассоциация музыкальных терапевтов, Российская общенациональная секция Международного общества музыкального образования, Российская ассоциация содействия науке. К нашей магистерской программе был проявлен большой интерес, слушателей интересовала структура программы, выбор дисциплин, база практики и др.

Магистранты являются постоянными участниками ежегодной научной сессии аспирантов и молодых ученых г.Вологда, дипломантами конкурса научных исследований в области музыкального образования обозначенной научной сессии. Интерес молодой научной общественности вызывают работы по кинезотерапии, музыкальной драматерапии, вокалотерапии, регуляции психоэмоционального состояния средствами музыкотерапии и др.

Магистранты принимают активное участие в областных, городских методических семинарах. В рамках Городского педагогического форума для учителей музыки на базе университета ежегодно магистрантами проводятся

семинары, тренинги для педагогов по практико ориентированным темам исследований.

Формы и содержание обучающих семинаров, тренингов, Мастер-классов определяется запросом образовательных учреждений. Так для Багряниковской школы-интерната для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья (Ярославская область) успешно проведен обучающий семинар «Реализация музыкотерапевтических технологий в образовательном процессе», в рамках которого был дан открытый урок по музыке и Мастер-класс по вокалотерапии для педагогов по профилактике эмоционального выгорания.

По запросу администрации Детского сада № 5 «Серпантин» г. Ростов (Ярославская область), была проведена серия Мастер-классов и тренингов по теме «Применение музыкотерапии в работе с педагогами и детьми дошкольного возраста», магистранты второго года обучения апробировали результаты исследований по темам диссертационных исследований: «Диагностика психоэмоционального состояния средствами арттерапии» (Соколова Я. А.), «Логоритмика как средство коррекции речевых нарушений дошкольников» (Кузина З. И.), «Ритмотерапия и элементы тонирования» (Сметанина В. В.), «Элементы кинезитерапии в работе с дошкольниками» (Беляев А. С.), «Фольклоротерапия в работе дошкольниками» (Антонова Ю. В.).

Особый интерес вызывает опыт сотрудничества с Ярославским Пренатальным центром, для которого был разработан и реализован проект «Музыкальное пренатальное образование», на базе центра проведены занятия по вокалотерапии и музыкальной релаксации для беременных женщин. Результаты этого проекта с успехом были представлены на Днях науки ЯГПУ им. К.Д.Ушинского (2015 г.).

Современный мир диктует человеку определенные условия жизни: высокий темп, активность и готовность к постоянным переменам, что сопряжено с большими эмоциональными перегрузками. Особенно усилились эти тенденции в период пандемии и перехода образования в дистанционный режим. Вынужденная изоляция, с одной стороны, связана со значительным снижением сенсорной информации, с другой - усиливает требовательность к окружающим, в силу чего «эмоциональные контакты между людьми обретают выраженную эмоциональную насыщенность и остроту» [8, с. 8]. Возрастает эмоциональная напряженность, конфликтность и др. Опираясь на теоретические аспекты проблемы, в марте 2020 г. по запросу образовательных учреждений г. Ярославля магистрантами кафедры теории и методики музыкально-художественного воспитания ЯГПУ им. К.Д. Ушинского была разработана программа, направленная на регуляцию психофизического и

психоэмоционального состояния средствами синтеза искусств (музыки и живописи).

В проекте приняли участие около 500 человек (учащихся и педагоги Муниципального общеобразовательного учреждения «Санаторная школа-интернат № 6 г. Ярославля, МОУ ДО Детской школы искусств г. Переславля-Залесского). Проект «Арт-галерея» выставлен на страницах обозначенных образовательных учреждений в социальной сети ВКонтакте. Получены положительные отзывы.

Студенческая научно-исследовательская лаборатория по проблемам музыкальной терапии в образовании активно сотрудничает с другими научными студенческими сообществами города. Примером тому служит обучающий семинар «Музыкотерапевтические техники», который проведен для членов студенческого научного сообщества (ЯГУ им. П.Г.Демидова, 2016 г.).

Руководители магистерской программы являются практикующими специалистами, были приглашены к работе Евразийского форума, на котором представили тренинг «Здоровье сберегающие технологии в музыкальном образовании» (2017 г.).

Выпускники магистерской программы показывают профессиональный и карьерный рост:

- выпуск 2016 г. – Смирнова Е. А. (учитель музыки МОУ СОШ №4 г.Ярославль) приглашена методистом по музыке Городского Центра Развития образования, где успешно работает по сей день;

Осипова Н. В. защитила высшую квалификационную категорию по специальности «учитель музыки», Вендина Н. В., Ковалева А. П. – защитили первую квалификационную категорию по специальности «учитель музыки»;

- выпуск 2017 г. – Шкирев Я. Р. (учитель музыки МОУ СОШ № 25 г. Ярославль) приглашен в качестве заместителя директора по учебной работе в МОУ СОШ № 25. В 2017 г. стал победителем Пятого городского конкурса профессионального мастерства учителей общеобразовательных учреждений муниципальной системы образования «Педагогические надежды»;

Грачева Л. Д., Стефанова А. И. защитили первую квалификационную категорию по специальности «учитель музыки».

Анализируя определенные успехи научно-исследовательской деятельности магистрантов, нельзя не отметить, что содержание магистерской программы опирается на учебные дисциплины «Музыкотерапия и арттерапия в образовании», которые изучаются на уровне бакалавриата, тем самым обеспечивается преемственность образовательных программ.