

## **ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (14 часов) V СЕМЕСТР**

### **Занятие 1 (2ч.)**

**Тема:** Основные звенья и направления логопедической ритмики.

**Цель:** углублять и обобщать знания об основных звеньях и направлениях логопедической ритмики, формировать умение осуществлять подбор логоритмических упражнений в соответствии с направлениями логопедической ритмики.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Характеристика содержания первого звена логопедической ритмики.
2. Характеристика содержания второго звена логопедической ритмики.
3. Направления логопедической ритмики.

#### **Практическое задание:**

1. *Подготовить*<sup>1</sup> логоритмические упражнения, отражающие содержание первого звена логопедической ритмики.

#### **Литература:**

**Основная:** 2, 3

**Дополнительная:** 4, 5

### **Занятие 2 (2ч.)**

**Тема:** Средства логопедической ритмики

**Цель:** закреплять знания студентов о музыкально-двигательных средствах логоритмического воздействия, формировать умение применять данные средства в коррекционно-педагогической работе с лицами с нарушениями речи.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Средства логопедической ритмики как система постепенно усложняющихся ритмических, логоритмических и музыкально-ритмических упражнений и заданий.
2. Характеристика музыкально-двигательных средств логопедической ритмики.
3. Вводные упражнения: ходьба и маршировка в различных направлениях, построения шеренги, линейки, колонны, общеразвивающие упражнения, упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции.

#### **Практическое задание:**

1. Подготовить логоритмические упражнения, отражающие содержание второго звена логопедической ритмики.

#### **Литература:**

**Основная:** 1, 6

**Дополнительная:** 3, 6

---

<sup>1</sup>Для проведения с детьми (уметь выполнять самим и предъявлять для выполнения детям).

### **Занятие 3 (2ч.)**

**Тема:** Средства логопедической ритмики

**Цель:** Закреплять знания студентов о двигательных-речевых средствах логоритмического воздействия, формировать умение применять данные средства в коррекционно-педагогической работе с лицами с нарушениями речи.

**Вопросы для обсуждения:**

1. Характеристика двигательных-речевых средств логопедической ритмики.
2. Средства логопедической ритмики, используемые в основной части логоритмического занятия.
3. Средства логоритмики, используемые в заключительной части логоритмического занятия.

**Практическое задание:**

1. Подготовить двигательные-речевые средства логопедической ритмики.

**Литература:**

**Основная:** 1, 6

**Дополнительная:** 3, 5

### **Занятие 4 (2ч.)**

**Тема:** Методика проведения логоритмических занятий с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

**Цель** закреплять навыки использования речевого и музыкально-двигательного материала для детей с ФФНР.

**Вопросы для обсуждения;**

1. Особенности психомоторного развития детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.
2. Оптимальная схема построения логопедических занятий с элементами логоритмики с детьми с ФФНР.
3. Основные средства логоритмического воздействия, используемые в работе с детьми с ФФНР.

**Практическое задание:**

1. Подготовить музыкально-ритмические упражнения для коррекции ФФНР.
2. Подготовить логоритмические упражнения, направленные на развитие координации речевой артикуляции и общих движений у детей с ФФНР.

**Литература:**

**Основная:** 1, 6

**Дополнительная:** 2, 6

### **Занятие 5 (2ч.)**

**Тема:** Методика проведения логоритмических занятий с детьми с общим недоразвитием речи

**Цель:** закреплять навыки использования речевого и музыкально-двигательного материала для детей с ОНР.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Особенности психомоторного развития детей с общим недоразвитием речи.
2. Дифференцированный подход при проведении логоритмических занятий в зависимости от этапа логопедической работы при коррекции общего недоразвития речи.
3. Структура и содержание логоритмических занятий с детьми с ОНР.

#### **Практическое задание:**

1. Подготовить музыкально-ритмические упражнения для развития речевых и мимических движений, развития чувства тона и ритма, общей моторики для детей с ОНР.

#### **Литература:**

**Основная:** 1, 3

**Дополнительная:** 1, 4

### **Занятие 6 (2ч.)**

**Тема:** Методика проведения логоритмических занятий с лицами с заиканием.

**Цель:** закреплять навык отбора и использования речевого и музыкально-двигательного материала для лиц с заиканием.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Особенности психомоторного развития лиц с различными формами заикания.
2. Дифференцированный подход в использовании различных средств логопедической ритмики в зависимости от возраста и этапов логопедической работы.
3. Система логоритмических занятий с детьми дошкольного возраста с заиканием.
4. Система логоритмических занятий со школьниками с заиканием.
5. Система логоритмических занятий с подростками и взрослыми с заиканием.

#### **Практическое задание:**

1. Подготовить упражнения для развития плавности и темпа речи.
2. Подготовить музыкально-ритмические упражнения для развития речевых и мимических движений, коммуникативные упражнения для детей и взрослых с заиканием.

#### **Литература:**

**Основная:** 2, 4, 5

**Дополнительная:** 2, 5

### **Занятие 7 (2ч.)**

**Тема:** Методика проведения логоритмических занятий с детьми и взрослыми с заиканием.

**Цель:** формировать умение составлять конспект логоритмического занятия с лицами с заиканием.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Структурные компоненты логоритмических занятий.
2. Особенности использования видов речи по различной степени самостоятельности на занятиях логопедической ритмикой.
3. Методические разработки логоритмических занятий с лицами с заиканием.

#### **Практическое задание:**

1. Составить конспект логоритмического занятия с лицами с заиканием (возраст по выбору).

#### **Литература:**

**Основная:** 2, 4, 5

**Дополнительная:** 2, 5