

Ценностные ориентации в мировой художественной литературе XX-XXI веков и их роль в воспитании гражданственности в современной Беларуси

ПРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ, ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ КЛАССИКА, ИДЕЙНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ, ГЕНДЕРНАЯ ПРОБЛЕМАТИКА, ЧИТАТЕЛЬСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ

Ценностные ориентации в мировой художественной литературе XX-XXI веков и их роль в воспитании гражданственности в современной Беларуси [Текст]: отчет о НИР (заключит.): / БГПУ; рук. Комаровская Т.Е.; исполн. Гаранина А.И., Гаранин С.Л. и др.- Мн., 2020. - 95 с., 1 прил. - Библиогр.: С. 82-87 (59 назв.). - № ГР 20160952.

Объект: творчество Дж. Смайли, С.Инг, М. Этвуд, М. Шаары и других писателей США, английской писательницы М. Спарк, произведений современной белорусской литературы и белорусской литературной классики.

Цель: выявление ценностного потенциала мировой литературы XX–XXI веков, ее возможностей в формировании гражданского сознания, гуманистического и демократического мировоззрения современного человека, воспринимающего социальный полифонизм жизни, обладающего чувством национального и личного самоуважения, активной жизненной позицией.

Результаты: Проведено исследование значения национального языка и отечественной литературной классики в формировании культурной памяти нации. Исследовано художественное воплощение гендерной проблематики в современной литературе США и Канады.

Степень внедрения. Преподавание русской и зарубежной литератур в БГПУ в рамках лекционных курсов «Зарубежная литература 19 века», «Зарубежная литература 20 века», «Русская литература 20 века». Курсовые и дипломные работы студентов, магистерские и кандидатские диссертации.

Область применения. Проведенное исследование по определению роли учебно-методического комплекса по литературе в развитии ценностных ориентаций современного школьника позволит определить наиболее эффективные пути патриотического, этического и эстетического воспитания учащихся. Проведенное исследование также будет содействовать расширению ареала исследований современного белорусского литературоведения.