

Опорный конспект

Педагогические системы и технологии

Опора – способ выделить существенное, главное в учебном материале, средство визуализации учебного материала, в которой сжато изображены основные смысловые вехи изучаемой темы с широким использованием ассоциаций и цветовой гаммы, других графических приемов повышения мнемонического эффекта. Она в большей степени, чем любая схема учитывает психологические особенности восприятия информации, поскольку не приемлет жесткую структуру.

Понятие опорный конспект связано с именем педагога-новатора В.Ф. Шаталова, который впервые начал применять, и дал обоснование ассоциативных опорных конспектов. Опорный конспект – это система опорных сигналов в виде краткого условного конспекта.

Идея опоры – главная суть данного конспекта. Кроме подлежащих усвоению единиц информации и различных связей между ними, в опорный конспект вводятся знаки, напоминающие о примерах, опытах, привлекаемых для конкретизации абстрактного материала. Шрифт и цвет указывают иерархию целей по уровню значимости. Составление опорно-ассоциативных конспектов – это сжатие полной информации до очень малых размеров с использованием ассоциаций, цвета, шрифта, символики, с выделением главного. Эпизоды и детали становятся в ряде случаев опорными пунктами для усвоения событий и явлений. Они запечатлеваются в памяти как бы в роли «носителей» фактов, становятся своего рода сигналами, вызывающими в памяти стоящие за ними основные явления, понятия или процессы.

При отборе материала следует предусматривать возможные затруднения учащихся в усвоении отдельных наиболее сложных положений, установить рациональную логическую и дидактическую структуру материала, определить вопросы, которые школьники могут рассмотреть самостоятельно, продумать способы использования средств обучения, определить содержание и формы контроля знаний и умений. Все это в той или иной степени находит отражение в опорном конспекте.

Основными требованиями к составлению опорного конспекта, по мнению В.Ф. Шаталова, являются: лаконичность, структурность, унификация, автономность блоков, использование привычных ассоциаций и стереотипов, непохожесть, простота. Остановимся подробнее на этих требованиях.

Лаконичность ограничивает содержание в опорном конспекте печатных знаков, их должно быть не более 400. Под печатным знаком понимается точка, цифра, стрелка, буква, но не слово, которое уже представляет собой опорный сигнал. В конспекте находит отражение лишь самое главное в этой теме, изложенное с помощью символов, схем, формул, ассоциаций.

Структурность предполагает использование приема укрупнения дидактических единиц знания. Материал излагается цельными блоками (связками) и содержит 4 – 5 связок. Структура их расположения должна быть удобной и для запоминания, и для воспроизведения, и для проверки.

Унификация, то есть использование единой символики по одному предмету. Бывает удобно ввести определенные знаки-символы для обозначения ключевых или часто повторяющихся слов;

Автономность обеспечивает возможность воспроизводить каждый блок в отдельности, мало затрагивая другие блоки. В то же время все блоки между собой связаны логически.

Привычные ассоциации и стереотипы. При составлении опорного конспекта следует подбирать ключевые слова, предложения, ассоциации, схемы. Иногда удачный образ позволяет оживить в памяти рассказ по ассоциации. Например, у В.Ф. Шаталова надпись в конспекте «Молодой стрелок» означает, что речь идет об отдаче ружья при выстреле, в результате чего сильно пострадало плечо неопытного стрелка;

Непохожесть требует разнообразить опорные конспекты и блоки по форме, структуре, графическому исполнению, поскольку одинаковость очень затрудняет запоминание. Еще лучше, если форма опорного конспекта отражает его содержание. Например, блок «Механизированная разработка грунта» может иметь форму экскаватора.

Простота требует избегать вычурных шрифтов, сложных чертежей и оборотов речи. Буквенные обозначения сводятся до минимума.

Задание.

Считается, что термин «опорные сигналы» ввел в научный обиход российский психолог В.П. Зинченко.

Познакомившись с образцами опорных конспектов, составьте опорный конспект темы урока или целого раздела по одному из учебных предметов.

План составления

Напишите название темы, по которой составляется конспект.

Ознакомьтесь с материалом и выберите основное.

Определите ключевые слова и понятия, которые отражают суть темы. Выберите подтемы.

Выберите основные условные обозначения, применяемые при написании данного конспекта.

Набросайте черновой вариант конспекта. Иногда достаточно просто зарисовать схему, обозначив на ней структуру будущего плана.

Подумайте, в каком виде легче всего будет организовать данные - в виде блок-схем, плана, диаграмм.

Разделите материал на блоки и оформите в соответствии с выбранными вами способами.

Оформите полученный конспект с помощью цветных маркеров и ручек, подчеркните главное, поставьте знаки вопроса или восклицания возле спорных или важных моментов.

Вынесите на поля основные сокращения и их расшифровку. При необходимости обозначьте вопросы, которые требуют дальнейшей проработки.

По теме 5 «Современные информационно-коммуникационные технологии в образовании.»

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – образовательные технологии, основу которых составляют современные способы обработки информации с помощью компьютеров, их периферийных устройств, программных средств, мультимедиа, компьютерных сетей.

Задачи ИКТ на современном этапе:

- 1) разработка и совершенствование пакетов программных средств учебного назначения для преподавания различных учебных предметов;
- 2) адаптация ИКТ к индивидуальным особенностям учащегося (в том числе к различным ОПФР ребенка);
- 3) применение интерактивных методов обучения на основе компьютера;
- 4) интеграция различных видов образовательной деятельности (учебной, технической, исследовательской и т. п.);
- 5) разработка технологий дистанционного обучения;
- 6) создание на основе сетевых технологий единого информационного образовательного пространства учебного заведения, региона, страны, группы стран;
- 7) применение ИКТ в психолого-педагогических исследованиях.

Дистанционное обучение (ДО) – комбинирование компьютерных обучающих программ с телекоммуникационной сетью (Интернет, локальная сеть), предполагающее непосредственное общение преподавателя с обучающимися через электронную почту, web-сайты и web-странички, видеоконференции в режиме реального времени, чаты, форумы, а также использование CD и DVD-носителей учебной

Классификация ИКТ.

I. По образовательным задачам:

1. Обучающие программы
2. Контролирующие программы
3. тестирующие программы.
4. Программы-тренажеры
5. Демонстрационные программы
6. Информационно-справочные программы
7. Имитационные программы
8. Моделирующие программы
9. Расчетные программы.
10. Лабораторные программы.
11. Учебно-игровые программы.
12. Программы для проблемного обучения

II. По классу реализуемых технологических операций:

1. Текстовые процессоры (редакторы),
2. Настольные издательские системы.
3. Системы сканирования и речевого ввода текста.
4. Графических процессоров (редакторов).
5. Технологии управления базами данных
6. Гипермедиа-технологии
7. Мультимедиа-технологии
8. Сетевые информационные технологии

Компетентны ДО:

- а) в своей предметной области;
- б) в современных активных методах обучения;
- в) в технологии общения в Интернете;
- г) в Интернет-технологиях, используемых в дистанционном обучении;
- д) в вопросах организации, управления и мониторинга дистанционных курсов.

Функциям:

- 1) Поддерживающая
- 2) Административно-организационная
- 3) Обучающая;
- 4) Исследовательская;
- 5) Контрольно-оценочная.