

**Методика воспитания звуковой
культуры речи у дошкольников с
интеллектуальной недостаточностью**

Мамонько О.В., кандидат
педагогических наук,
доцент, «БГПУ им.
Максима Танка»

Предпосылки и условия для возникновения звучащей речи

Основными компонентами произносительной стороны речи является ритмико-мелодическая сторона речи (интонация) и звуки (система фонем).

Основными компонентами произносительной стороны речи является ритмико-мелодическая сторона речи (интонация) и звуки (система фонем).

В детской речи, а особенно у детей с интеллектуальной недостаточностью, наблюдаются паузы, связанные с несформированностью речевого дыхания, с неумением ребенка распределить речевой вдох в соответствии с длиной высказывания.

Предпосылки и условия для возникновения звучащей речи

Для формирования у ребенка ритмико-мелодической стороны речи необходимо развивать: речевой слух, основные качества голоса – силу и высоту, речевое дыхание.

Система фонем. В любом языке существует определенное количество звуков, которые создают звуковой облик слова. Звук вне речи не имеет значения, он преобразует его лишь в структуре слова, помогая отличать одно слово от другого (дом, том, лом).

Предпосылки и условия для возникновения звучащей речи

Звуки речи являются результатом сложной мускулатурной работы разных частей речевого аппарата. Каждый отдельный звук характеризуется только ему присущей комбинацией характерных отличительных признаков. Знание их необходимо для правильной организации работы по формированию звукопроизношения.

Виды работы по формированию звуковой стороны речи

- Развитие слухового внимания; воспитание у детей умения переключать слуховое внимание; воспитание умения сосредотачивать слуховое внимание; развивать направленность слухового внимания.
- Развитие речевого дыхания: развитие ротового выдоха; выработка длительного ротового выдоха; воспитание длительного направленного ротового выдоха; воспитание умения сочетать произношение звука с началом выдоха.
- Развитие силы голоса: выработка умения пользоваться громким голосом; воспитание умения пользоваться тихим голосом; воспитание умения менять силу голоса; изменение силы голоса.
- Развитие высоты голоса.
- Развитие правильного звукопроизношения.
- Развитие темповой речи.
- Развитие интонационной выразительности речи.