

Учреждение образования  
«Белорусский государственный педагогический  
Университет имени Максима Танка»  
Институт инклюзивного образования

Учебная дисциплина «Методика коррекционно-  
развивающей работы с детьми с ТНР: логопедическая  
ритмика»

Обследование состояния моторных функций  
у детей с заиканием  
по методике Н.А. Рычковой

Вечерко И.В.,  
старший преподаватель кафедры  
логопедии

## *Обследование состояния отдельных компонентов общей произвольной моторики*

Ребенку предлагают стать на пальцы ног («на цыпочки») и удерживать эту позу с открытыми глазами в течение 10 с. Руки вытянуты по швам, ноги плотно сдвинуты, пятки и носки сомкнуты. Задание считается невыполненным, если обследуемый сошел с первоначальной позиции или коснулся пятками пола. Учитывается шатание, балансирование, приподнимание и опускание на пальцах ног. Допускается повторение пробы до 3 раз.

## *Обследование состояния отдельных компонентов общей произвольной моторики*

Ребенок с открытыми глазами продвигается прыжками попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м. Нога, не участвующая активно в движении, согнута под прямым углом в коленном суставе, руки на бедрах. По сигналу испытуемый начинает прыгать и, допрыгав до заранее указанного ему места, опускает подогнутую ногу. Скорость не учитывается. Задание считается невыполненным, если обследуемый больше чем на 50 см отклоняется от прямой линии, касается пола подогнутой ногой и размахивает руками. Допускается повторение задания 2 раза для каждой ноги.

# Обследование произвольной мимической моторики

1. Поднять брови («Удивление»).
2. Слегка сомкнуть веки.
3. Прищурить глаза («Яркое солнце»).
4. Плотнo сомкнуть веки («Стало темно»).
5. Сжать губы.
6. Придать губам такое положение, которое требуется для игры на духовом инструменте.
7. Вытянуть губы, как для произнесения звука о.
8. Надуть щеки.
9. Оскалить зубы («Забор»).
10. Вытянуть губы, как для свиста.

# Обследование речевой моторики

1. Открыть и закрыть рот.
2. Рот полуоткрыть, широко открыть, закрыть.
3. Имитировать жевательные движения.
4. Попеременно надуть щеки.
5. Втянуть щеки внутрь.
6. Оттянуть углы рта, как для произнесения звука и; губы сделать круглыми — о; вытянуть губы — у.
7. Высунуть «широкий» и «узкий» язык, удержать заданную позу на счет до
8. Покусывать кончик языка.

# Обследование речевой моторики

9. Касаться кончиком языка поочередно правого и левого углов рта, верхней и нижней губы («Часы»).
10. Упереть кончик языка в нижние зубы с одновременным выгибанием спинки языка («Кошка сердится»).
11. Пощелкать языком («Поехали на лошадке»).
12. Поднять кончик языка вверх, облизать верхнюю губу («Вкусное варенье»).
13. Приблизить кончик языка к нёбу и пощелкать («Поцокаем»).
14. Произнести гласные звуки на твердой и мягкой атаке.

# Обследование тонких движений пальцев рук (степени их дифференцированности)

1. Сжать пальцы в кулаки.
2. Соединить пальцы одной руки с пальцами другой.
3. Загибать по очереди палец на правой, затем палец на левой руке.
4. Переплести руки «в замок».
5. Выполнить пробу «корова—коза».

Обследование действий с предметами включает такие задания.

1. Выложить узор из мозаики.
2. Самостоятельно застегнуть пуговицы.
3. Нанизать на нитку бусинки.
4. Уложить в коробку, действуя одновременно правой и левой рукой, 5 спичек, беря по одной.
5. Начертить карандашом вертикальные параллельные линии (до 7).

## *Обследование чувства ритма.*

Детям 5 - 6 лет учитель-логопед показывает хлопками ритмический рисунок знакомых песен, который им следует повторить.



# Литература

- Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Г.А. Волкова. – М. : ВЛАДОС. – 2002. – 172 с.
- Рычкова, Н.А. Логопедическая ритмика, М.: Гном и Д, 2000 г.
- Рычкова, Н.А. Произвольная двигательная деятельность у заикающихся детей и дифференциация логоритмической работы с ними / Н. А. Рычкова ; М-во образования и науки РФ, Мурман. гос. гуманитар. ун-т. - Москва : Национальный книжный центр, 2011. - 127 с. ; 20 см. - Библиогр.: с. 115-127.
- Филатова, Ю.О., Гончарова, Н.Н., Прокопенко, Е.В. Логоритмика: Технология развития моторного и речевого ритмов у детей с нарушениями речи: Учебно-методическое пособие / под редакцией Л.И. Беляковой. – М.: Национальный книжный центр, 2017. – 208 с.