

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ УЧЕБНЫХ ПРОЕКТОВ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ НА ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПРАКТИКАХ

Н.В. Науменко. Э.В.Какарека (Белорусский государственный университет имени Максима Танка, 9, г. Минск, 220050, ella_kakareka@mail.ru)

На каждом этапе своего развития перед человечеством возникают новые задачи, которые формируют очередной, новый социальный заказ на подготовку кадров для государства. Современная высшая школа призвана готовить специалистов, востребованных в постоянно меняющемся мире. Если в недавнем прошлом о высшей школе говорили прежде всего, как о месте коллективного обучения и воспитания, то в изменившихся условиях на первый план вышла еегуманистическая, культурно-творческая миссия и практикоориентированный характер. Причина такого рода изменений в акцентах современной системы высшего образования заключается в том, что в центре современной образовательной парадигмы находится человек, способный к поиску и освоению новых знаний, нестандартных решений, имеющий желание обучаться в течение всей жизни. На первый план выходит понятие качества обучения, которое заключается в приобретении разного рода компетенций, т.е. не только знаний, умений и навыков, но и имеющий мотивацию к творческой деятельности. Качество обучения, высокий профессионализм становятся гарантом конкурентоспособности, основой которой является личный, индивидуальный профессионализм. Индивидуальность специалиста, его важные в профессиональном плане качества приобретают сегодня первостепенное значение во всех сферах деятельности, в том числе и педагогической. Деятельность педагогических кадров в современных условиях наполняется качественно новым содержанием, обусловленным усилением социальной значимости педагогического труда, расширением сферы его действия, демократизацией образовательного процесса.

Новые подходы в подготовке учителей в вузе связаны с рядом проблем, существующих в системе высшей школы, в частности, высшего педагогического образования.

1. Проблема между необходимостью для будущего учителя обладать опытом саморазвития и преимущественной направленностью методов традиционного обучения в вузе на формальное освоение научных знаний.
2. Проблема между требованиями современного общества креативности, творческой смелости, самостоятельности и ответственности учителя и сохранением «субъект-объектных» отношений в процессе его обучения;
3. Проблема между необходимостью овладения будущим учителем основными компонентами продуктивных личностных и социально-профессиональных компетентностей и отсутствием комплексной педагогической технологии их становления в обучении.
4. Проблема между целостностью профессионально-педагогической деятельности и разобщенностью содержания обучения и воспитательных воздействий по разным учебным дисциплинам.

В связи с этим на факультете естествознания сделаны определенные шаги для осуществления непрерывного образования на всех этапах обучения и соблюдения принципа преемственности и практикоориентированности в подготовке студентов. И касаются они прежде всего организации производственных практик студентов – педагогической и преддипломной. Данный вид практик является связующим звеном между теоретическим изучением студентами психолого-педагогических, методических

и специальных предметных дисциплин и собственной педагогической деятельностью. Студенты 2, 3, 4 курсов находятся на практике в общей сложности 15 недель.

Проанализировав многолетний опыт организации педагогических практик на факультете естествознания, мы пришли к выводу, что организация практики может быть более эффективной, если обеспечиваются следующие её составляющие: реализация индивидуального и дифференцированного подходов к студентам, ориентация студентов на инновационную деятельность в учебных заведениях в процессе практики, проведение специальных занятий по подготовке студентов к педагогической практике в учреждениях образования (на занятиях по методикам преподавания), установление прямых и обратных связей в системе «учитель - студент-практикант», выполнение в процессе педагогической практики группового проектного методического задания. Для реализации данной концепции базами практик выбираются учреждения образования г. Минска, которые могут обеспечить максимальную эффективность процесса.

Проблема подготовки учителя, способного свободно и активно мыслить, моделировать учебный процесс, самостоятельно генерировать и воплощать новые идеи обучения, является актуальной сегодня, т.к. именно педагог, получивший возможность в период вузовской подготовки раскрыться как неординарная личность, во-первых, окажет самое позитивное влияние на формирование таких жетворчески одаренных личностей в образовательном и воспитательном поле учреждений образования, а, во-вторых, сможет добиться лучших результатов в своей профессиональной карьере. Ориентация образования на развитие критического мышления, всестороннее проявление общественно творческого профиля каждой личности, на развитие умений быть лидером, организатором, работать в команде – вот важнейшие направления развития современной системы образования. Для включения наших студентов в инновационное поле столичного образования в процессе педагогической практики практиканты должны выполнить групповое проектное методическое задание. Метод проектов предполагает достижение дидактической цели через детальную разработку проблемы по определенному алгоритму, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. В соответствии с принятыми определениями, проект – это замысел переустройства того или иного участка действительности согласно определенным правилам [1]. Проектное мышление, проектная деятельность – процесс обобщенного и опосредованного познания действительности, при котором человек использует технологические, технические, экономические и другие знания для выполнения проектов по созданию культурных ценностей [2]. Проект в контексте образования есть результативная деятельность, совершаемая в специально организованных педагогом («лабораторных») условиях. Проектное обучение отличается от проблемного тем, что студент имеет характер проектирования, подразумевающего получение конкретного (практического) результата и его публичного предъявления [3]. Технология проектного обучения (метод проектов, проектное обучение) представляет собой развитие идей проблемного обучения. Теоретические концепции американского ученого Д. Дьюи в начале XX века послужили основой для разработки американскими педагогами У. Килпатриком и Э. Коллингом метода проектов. В современной педагогике проектное обучение используется не вместо систематического предметного обучения, а наряду с ним, как компонент образовательных систем. На основании литературных источников можно составить классификационные параметры технологии проектного обучения.

Таблица 1 – Параметры технологии проектного обучения (сост. по [3], [4])

Показатель	Как реализовано в технологии
Уровень и характер применения	Метатехнология
Философская основа	Диалектический материализм
Методологические подходы	Исследовательский метод, теория деятельности, компетентностный подход
Психологические подходы	Возрастная психология; теория влияния социума
Научная концепция освоения опыта	Деятельность и развитие
Ориентация на развитие личностных сфер	Формирование компетенций и способов умственной деятельности
Характер содержания	Адаптивно-вариативный
Тип управления образовательным процессом	Консультирование и самоуправление
Методы обучения	Частично-поисковый, проблемный, исследовательский
Организационные формы	Активные, интерактивные
Средства обучения	Наглядные, статистические, табличные, вербальные, объемные, ТСО
Характер взаимодействия	Личностно-ориентированный
Направление модернизации	На основе активизации познавательной деятельности

Задачами проектного обучения являются необходимость:

- развивать проектное мышление;
- стимулировать мотивацию на приобретение знаний;
- включить всех студентов в режим самостоятельной работы;
- развивать навыки самостоятельного приобретения недостающих знаний из разных источников, умения пользоваться этими знаниями для решения новых познавательных и практических задач;
- развивать способности применять знания к жизненным ситуациям;
- развивать способности к аналитическому, критическому и творческому мышлению;
- развивать важнейшие компетенции для современной жизни: способность брать на себя ответственность, совместно принимать решения, регулировать конфликты ненасильственным путем, оценивать и анализировать социальные привычки, связанные со здоровьем, с окружающей средой, делать свой выбор;
- приобрести способность учиться всю жизнь как основу непрерывной подготовки в профессиональной и общественной деятельности;
- развивать исследовательские умения.

Выделяют следующие типы проектов (таблица 2).

Таблица 2 – Типы проектов для студентов (сост. по [3], [4])

Тип проекта	Сущность проекта
Исследовательские	по структуре приближены к подлинному научному исследованию: доказательство актуальности темы, определение проблемы, предмета и объекта исследования, обозначение задач, методов, источников информации, выдвижение гипотез, обобщение результатов, выводы, оформление результатов, обозначение новых проблем
Творческие	не имеют детально проработанной структуры, подчиняются жанру конечного результата (газета, фильм, праздник), но результаты оформляются в продуманной завершенной форме (сценарий фильма или праздника, макет газеты)
Информационные	сбор информации и ознакомление с ней заинтересованных лиц, анализ и обобщение фактов; схожи с исследовательскими проектами и являются их составной частью, требуют презентации и её разработки

Социальные	с самого начала четко обозначается результат деятельности, ориентированный на интересы какой-либо группы людей; требуют распределения ролей участников, плана действий, внешней экспертизы
Телекоммуникационные	совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность студентов, которая организована на основе компьютерной телекоммуникации, имеет общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата. Специфика телекоммуникационных проектов состоит в том, что они по самой своей сути всегда социальные и межпредметным (межрегиональным)
Ролевой	игровая деятельность на основе сценария для формирования коммуникационных и ценностных ориентаций участников. Проект всегда проводится в игровой форме
Практико-ориентированный	тщательно продуманная, например, в виде сценария деятельности участников <i>с четким определением их функций. Результатом может являться</i> программа, научная работа, документ, обязательно ориентированные на научные и социальные интересы участников проекта

Проектное задание для группы студентов на учебно-ознакомительной и производственных практиках выбирается с учетом специфики методической работы или потребностей учреждения образования, в котором будут проходить практику студенты. В каждом учебном заведении есть специфические черты методической деятельности, исследовательской работы с учащимися, организации массовых мероприятий, с которыми студентам следует ознакомиться перед написанием и реализацией проекта. Для этого практикантам предоставляется возможность ознакомиться с материалами методических кабинетов, посетить уроки опытных учителей, заседания методических объединений и Школы молодого учителя, мастер-классы, семинары-практикумы, педагогические советы, внеклассные мероприятия, учебные и факультативные занятия. Затем определяется тип проекта. В процессе подготовки и реализации проекта студенты работают индивидуально и осуществляют совместную деятельность в группе. После этого студенты разрабатывают проект и приступают к его реализации. Этапы разработки задания соответствуют основным этапам проектной деятельности. На первом этапе происходит разработка проектного задания: выделение подтем проекта, подготовка материалов к исследовательской деятельности (формулировка вопросов, на которые нужно ответить, отбор литературы). Затем в рамках задания студенты разрабатывают учебные и внеклассные занятия, проводят их, анализируют, оформляют результаты. Презентация итогов проекта осуществляется на итоговом курсовом собрании по практике. Перед этим учителя школ и руководители от кафедр университета организуют экспертизу проекта, а студенты оценивают свою деятельность.

В процессе апробации проекта студенты оценивают степень выполнения разноуровневых заданий учащимися, их вовлеченность в исследовательскую работу, олимпиадное движение, изменение личностно-смыслового отношения учащихся к предмету, их ценностных ориентаций, изменения в интеллектуальных и коммуникативных навыках, рефлексивной культуре. В конце практики студенты обобщают свой передовой педагогический опыт и имеют возможность участвовать в городских и республиканских конкурсах педагогического мастерства, научно-практических конференциях, публиковать результаты своей деятельности, защищать курсовые и дипломные работы на конкретном практическом материале.

Оценка качества образования выступает как неотъемлемая часть процесса образовательной деятельности. До настоящего времени не сформировано четких оценочных процедур, позволяющих констатировать степень достижения требуемого

качества образования на уровнях отдельного учащегося, класса, параллели. Оценка знаний, умений и навыков учащегося не сводится только к результатам выполнения определенных заданий или определению уровня остаточных знаний, но и к возможности применения знаний в знакомой и незнакомой ситуации, моделированию учебных процессов и явлений [5].

Основными единицами оценки качества результата обучения выступают компетентности и компетенции. В психолого-педагогической литературе эти понятия рассматриваются неоднозначно, что связано со сложностью структуры профессиональной деятельности в разных областях и с различиями в теоретических подходах исследователей. Так компетентность рассматривается как степень сформированности общественно-практического опыта субъекта (Ю.Н.Емельянов); адекватность реализации должностных требований (Л.И.Анцыферова); уровень обучаемости специальным и индивидуальным формам активности (Л.П.Урванцев, Н.В.Яковлев). Под компетенцией понимают способность делать что-либо хорошо, эффективно, с высокой степенью саморегулирования, саморефлексии, самооценки, быстрой, гибкой и адаптивной реакцией на изменение обстоятельств и среды (В.И.Байденко); внутренние, потенциальные, психологические новообразования, которые выявляются в компетентностях человека (И.А.Зимняя).

На основании теоретического анализа психолого-педагогической литературы из группы базовых компетенций нами выделена группа профессиональных и социально-личностных компетенций. При их сформированности развивается:

1. Персональную(личностную) компетентность, которая рассматривается как готовность к сохранению психического и физического здоровья, к постоянному повышению квалификации и как потребность в самопознании, саморазвитии, самоактуализации. В ее состав входят: готовность к самостоятельной работе, умение управлять своим временем, планировать и организовывать деятельность; готовность к постоянному саморазвитию, умение выстраивать стратегии личного и профессионального развития и обучения.

2. Коммуникативная, которая рассматривается как владение устным и письменным общением на разных языках, в том числе через Internet, как готовность к взаимодействию и сотрудничеству с другими членами общества, группой. В ее составе: владение приемами профессионального общения; умение строить межличностные отношения, работать в группе, конструктивно разрешать конфликтные ситуации и уважать точку зрения другого по данному вопросу.

3. Информационная, которая рассматривается как владение мультимедийными технологиями, понимание возможностей их применения и критическое отношение к информации, распространяемой СМИ. В ее составе: умение самостоятельно собирать, сохранять, анализировать, преобразовывать (делать выводы, строить прогнозы, получать новые знания путем анализа и синтеза различных сведений и т.д.) и передавать информацию; свободное владение программным обеспечением персонального компьютера и офисной техникой.

В структуру этих компетенций входят такие личностные качества, как обучаемость, организованность, самостоятельность, ответственность, самоконтроль и самопланирование, потребность в реализации своего личностного потенциала, надежность, чувство долга, ориентации на ценности, терпимость, толерантность космополитизм, гуманность, общая культура. Формирование компетенций осуществляется в процессе решения практических и исследовательских задач, направленных на интеграцию полученного ранее опыта и приобретения нового в процессе совместной деятельности с преподавателем или под его руководством.

Развитие социально-личностных компетенций студентов будет более успешным при создании специальных организационно-педагогических условий.

В процессе апробации проекта необходимо проводить мониторинг собственной деятельности, обученности учащихся, изменения качества обучения школьников. Критерии отслеживания результатов работы над проектом студенты определяют сами или с помощью руководителей от кафедр или учителей школы, это всегда количественные и качественные показатели. Студенты оценивают степень выполнения разноуровневых заданий учащимися, их вовлекаемость в исследовательскую работу, олимпиадное движение, изменение личностно-смыслового отношения учащихся к предмету, их ценностных ориентаций, изменения в интеллектуальных и коммуникативных навыках, рефлексивной культуре.

В свою очередь на основе определенных показателей руководители от кафедр оценивают развитие профессиональных и социально-личностных компетенций студентов. По итогам выполнения проектных заданий проведено анкетирование студентов, на основании которого можно сделать выводы, что все основные виды профессиональных компетенций студентов после прохождения производственных практик сформированы.

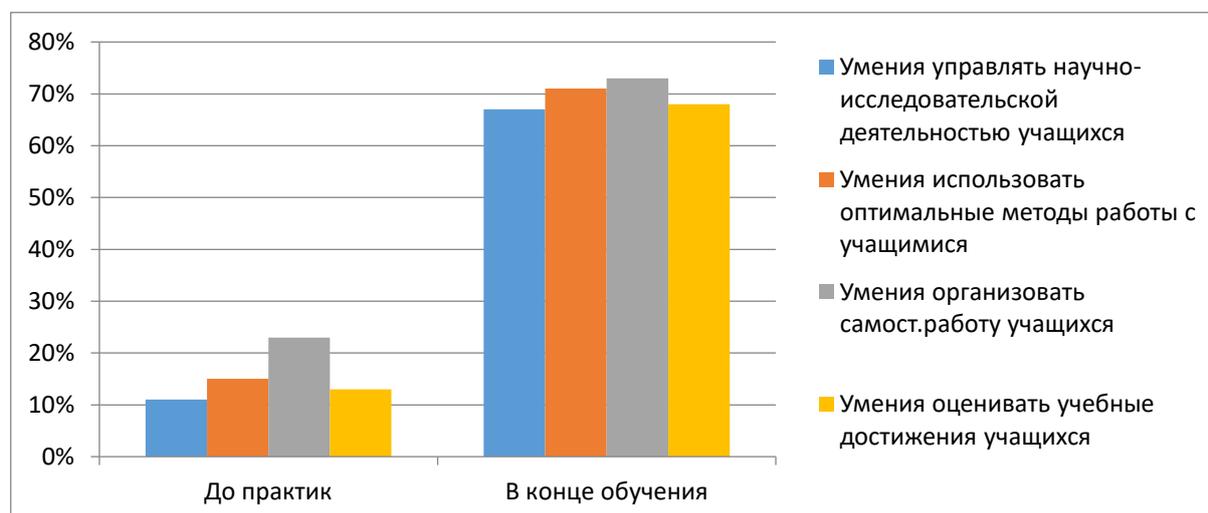


Рисунок 1 – Профессиональные компетенции студентов до начала производственных практик и после окончания

Таким образом, использование проектной технологии, имеющей определенную последовательность действий, является необходимой и важной для молодого учителя задачей, т.к. выполнение деятельности по определенному алгоритму помогают студентам конструировать, анализировать и корректировать свою деятельность. Обобщение своей педагогической деятельности в проекте помогает молодому учителю рассматривать ее как цикл управленческой деятельности: планирование, осуществление, анализ, коррекция. Таким образом, студенты имеют возможность планировать свою работу не только в процессе практик, но и выбрать тему для дальнейшего педагогического исследования.

Литература

1. **Бершадский М.Н., Гузеев В.В.** Дидактические и психологические основания педагогических технологий /М.Н. Бершадский, В.В.Гузеев. – М., 2017. – 256 с.
2. **Рыбалкина П.В.** Проектное мышление как новый культурный феномен / П.В.Рыбалкина // Научные ведомости. – Белгородский государственный технологический университет, 2017. – № 3. – С.158-161.
3. **Селевко Г.К.** Энциклопедия образовательных технологий. Т. 1 / Г.К. Селевко. – М., 2006.– 546 с.
4. **Шамова Т.И., Давыденко Т.М.** Управление образовательным процессом в адаптивной школе / Под редакцией Т.И. Шамовой. – М.: Педагогический поиск, 2011. – 384 с.
5. **Поташник М.М.** Управление качеством образования / Под редакцией М.М.Поташника. – М.: Педагогическое общество России, 2012. – 448 с.

Аннотация

Науменко Н.В., Какарека Э.В. Использование технологии учебных проектов для формирования профессиональной компетентности студентов на производственных практиках // Региональная физическая география в новом столетии, вып. Мн.: БГУ. 2020. С. 98. Сборник депонирован БГУ №

Работа отражает применение инновационных форм организации деятельности студентов в процессе подготовки и проведения производственных практик

Библиогр. 5 названий, табл. 2.

Анотацыя

Навуменка Н.У., Какарэка Э.В. Выкарыстанне тэхналогіі навучальных праектаў для фарміравання прафесійнай кампетэнтнасці студэнтаў на вытворчых практыках // Рэгіянальная фізічная геаграфія у новым стагоддзі, вып. Мн. : БДУ. 2020. С. 98. Зборнік ашчаджалі БДУ №

Праца адлюстроўвае прымяненне інавацыйных формаў арганізацыі дзейнасці студэнтаў у працэсе падрыхтоўкі і правядзення вытворчых практык

Библиогр. 5 назваў, табл. 2

Summary

Naumenko N.V., Kakareka E.V. Using technology training projects for the formation of professional competence of students in manufacturing practices // Regional physical geography in the new century, vol. Mn. : BSU. 2020. S. 98. Collection deposited BSU №

The work reflects the use of innovative forms of organizing the activities of students in the process of preparing and conducting work practices

Bibliography 5 titles table. 2