

лент П. раскрываўся ў т-ры ў ролях Гаева («Вішнёвы сад» А. Чэхава), Хлудава («Бег» М. Булгакава), Цёркіна («Цёркін на тым свеце» А. Твардоўскага) і асабліва ў кіно: генерал Сяргілін («Жывыя і мёртвыя», 1964), Дубінскі («Беларускі вакзал», 1971), Уладзімір Дзмітрыевіч («Час жаданнаў», 1984), Старабагатаў («Халоднае лета пяцідзесят трэцяга...», 1988) і інш. Зняўся таксама ў фільмах «Наш дом» (1965), «Іду на навальніцу» (1966), «Ад'ютант яго правасхадзіцельства» (тэлефільм, 1972), «Дзень прыёму



М.Дз. Папалексі.

А.Дз. Папанаў.

па асабістых пытаннях» (1974). Агучваў мультфільмы (Воўк у серыяле «Ну, пачакай!», 1969—81, і інш.). Дзярж. прэмія Расіі 1966. Дзярж. прэмія СССР 1989.

Літ.: Линецкая М. А. Папанов. М., 1972.

ПАПАНДРЭУ (Papandreu) Андрэас (5.2.1919, в-аў Хіяс, Грэцыя — 23.6.1996), дзяржаўны і паліт. дзеяч Грэцыі. Сын Г. Папандрэу. Вучыўся ў Гарвардскім ун-це (г. Кеймбрідж, ЗША). 3 пач. 1940-х г. у эміграцыі, да 1964 быў грамадзянінам ЗША. З 1961 у Грэцыі, пасля ваен. перавароту 1967 зноў у эміграцыі, дзе стварыў Усягрэчаскі вызв. рух. Пасля падзення ваен. дыктатуры (1974) вярнуўся ў Грэцыю. Заснавальнік (1974) і старшыня (з 1984) партыі Усягрэчаскай сацыяліст. руху (ПАСОК). Прэм'ер-міністр Грэцыі ў 1981—89 і 1993 — студз. 1996. Працы ў галіне эканомікі.

ПАПАНДРЭУ (Papandreu) Георгіяс (13.2.1888, г. Патры, Грэцыя — 1.11.1968), дзяржаўны і паліт. дзеяч Грэцыі. Унук З. Мінейкі. Юрыст. У 1915 кіраўнік адміністрацыі в-ва Лесбас, у 1917—20 ген.-губернатар в-ва Хіяс. Актыўны дзеяч Ліберальнай партыі (засн. ў 1910). У 1923—33 неаднаразова чл. урада Грэцыі. Пасля ўстанавлення дыктатуры І. Метаксаса (4.8.1936) арыштаваны. З крас. 1944 прэм'ер-міністр грэч. эмігранцкага ўрада ў Каіры, пасля *Ліванскага пааднення* 1944 прэм'ер-міністр урада нац. адзінства. У 1946—51 займаў шэраг міністэрскіх пасадаў, у 1954—57 старшыня Ліберальнай партыі. Заснавальнік (1961) блока партый Саюз цэнтра. У ліст.-снеж. 1963 і лют.-ліп. 1965 прэм'ер-міністр. У час ваен. перавароту 21.4.1967 арыштаваны, але ў хуткім часе вызвалены.

ПАПАНИН Іван Дзмітрыевіч (26.11.1894, г. Севастопаль, Украіна — 30.1.1986), расійскі палярны даследчык. Двойчы Герой Сав. Саюза (1937, 1940). Контр-адмірал (1943). Д-р геагр. н. (1938). У 1932—35 нач. палярных станцый у бухце Ціхая на Зямлі Франца-Юсіфа і на мысе Чэлюскін. У 1937—38 нач. першай н.-д. станцыі «Паўночны полюс» на дрэйфуючай льдзіне ў цэнтр. Арктыцы. У 1939—46 нач. Гал. паўн.-Арктога шляху, у 1952—72 дырэктар Ін-та біялогіі ўнутр. вод АН СССР і адначасова (з 1951) нач. аддзела марскіх экспедыцыйных работ АН СССР. Чл. Каралеўскага геагр. т-ва Вялікабрытаніі (з 1957). Яго імем названы мыс на п-ве Таймыр, горы ў Антарктыдзе, падводная гара ў Ціхім ак.

Тэ.: Жизнь на льдине: Дневник. 7 изд. М., 1977; Лед и пламень. 4 изд. М., 1988.

ПАПАР, папарнае поле, поле севазароту, якое ўвесь вегетацыйны перыяд або частку яго застаецца незасеяным і неаднаразова апрацоўваецца для ачысткі глебы ад пустазелля і ўтрымання вільгаці. Папарная сістэма земляробства склалася ў эпоху феадалізму, замяніўшы лядную і лесапольную сістэмы трохпольнай (П., азімыя, яравыя). П. выкарыстоўваецца пераважна пад азімыя жыта і пшаніцу. Бывае чысты і заняты. Чысты П. — чорны (зяблевая апрацоўка ўгноенай глебы вядзецца ўвосень) і ранні (асн. апрацоўка вясною) — найчасцей выкарыстоўваюць у засушлівых раёнах. У нечарназёмнай зоне чысты П. пакадаюць на ўчастках з вял. колькасцю шматгадовага пустазелля. У інтэнсіўным земляробстве найб. эфектыўны заняты П., калі першую палавіну лета вырошчваюць культуру з кароткім вегет. перыядам (прапашныя, віка-аўсяная сумесь, кукуруза на сілас, кармавыя лубін, канюшына і інш.), якія ўбіраюць за 3—4 тыдні да сяўбы азімых раслін. Сідэральны П. (разнавіднасць занятага П.) паліпае якасць бедных, пераважна пясчаных і супясчаных глеб. Ён менш эфектыўны, чым П., заняты культурамі на кармы. На папарным полі вырошчваюць культуру (лубін і інш.), якія заворваюць на зялёнае ўгнаенне. Гл. таксама *Сістэма земляробства*.

У.П. Пярэднэў.

ПАПАРАТНАЕ, вёска ў Жлобінскім р-не Гомельскай вобл., на аўтадарозе Жлобін—Светлагорск. Цэнтр сельсавета і калгаса. За 18 км на Пд ад г. Жлобін, 104 км ад Гомеля, 7 км ад чыг. ст. Мормаль. 893 ж., 358 двароў (2000). Сярэдняя школа, Дом культуры, б-ка, амбулаторыя, камбінат быт. абслугоўвання, аддз. сувязі. Царква. Брацкая магіла сав. воінаў. Помнік землякам, якія загінулі ў Вял. Айч. вайну.

ПАПАРАЦІ, папаарацэпадобныя (Polypodiophyta), аддзел вышэйшых спаравых раслін. 3 кл.: поліпадыяпсіды, маратыяпсіды, вужоўнікавыя, ці офіягласпсіды; 300 родаў, каля 12 тыс. відаў. Пашыраны ўсюды. Найб. коль-

касць відаў, якія адрозніваюцца паводле жыццёвых форм (наземныя, наскальныя, водныя П., эпфіты, ліяны, дрэвападобныя П.) — у тропіках. На Беларусі 10 сям., 25 відаў. У Чырв. кнігу занесены 7 відаў П.: граздоўнікі віргінскі і рамонкалісты, касцянец пасценны, мнаганожка звычайная, пузырнік судэцкі, сальвінія плывучая, чыставуст каралеўскі.

Пераважна шматгадовая, травяністая або дрэвападобная расліны з прыдаткавымі каранямі, сцэблам і лісцем выш. ад некалькіх міліметраў да 25—30 м. Лісце (вайі) буйное, расчлененае, ралзей суцэльнае, даўж. ад 2—4 мм да 30 м. Часта сумяшчае функцыі фотасінтэзу і спаранашэння, у шэрагу П. яно дыферэнцыравана на стэрільнае (фотасінтэзуючае) і са *спарангіямі* (фертыльнае), якія сабраны на ніжняй паверхні ліста. Са спор вырастае гаплоіднае паловае пакаленне — *гаметафіт*. Пасля апладнення, якое адбываецца пры наўрунасці вады, з *зіготы* ўтвараецца новы дыплоідны *спарафіт*. Вегетацыйнае размнажэнне — кавалкамі карэнішчаў, прыдаткавымі пупышкамі і інш. Адна з найб. стараж. груп вышэйшых раслін. Важны кампанент у наглебавым покрыве лясоў, вільготных лугоў і балот. Лек., харч., тэхн., дэкар. расліны.

Літ.: Флора Европейской части СССР. Т. 1. Л., 1974; Жизнь растений. Т. 4. М., 1978.

В.В. Маурыйшаў.

ПАПАРАЦЬ-КВЭТКА, міфалагічны вобраз народнага падання. Вядомы ўсх. славянам і інш. народам. Паводле падання, апоўначы на *Купалле* ў лясным гушчары раз на год зацвітае папараць. Высачыць і сарваць гэтую кветку, якую ахоўваюць розныя пачвары і страшылы, можа толькі адважны і сумленны чалавек. Сарваўшы кветку, ён стане празорлівым і зразумее гаворку дрэў і траў, звяроў і птушак, яму адкрыюцца закляття ў зямлі скарбы. У гэтым паданні пра чудадзейную П.-к. ўвасоблена мара чалавека аб шчасці, імкненне да пазнання таямніц свету. У бел. фальклоры паданне мела шмат варыянтаў, у т.-л. і сац. пераасэнсаванне. Міфалагічны матыў П.-к. шырока выкарыстаны ў л-ры і мастацтве. Да яго звярталіся М. Гогаль, Ю. Крашэўскі, В. Дунін-Марцінкевіч, Я. Купала, У. Караткевіч (п'еса «Калыска чатырох чараўніц»), І. Козел (п'еса «Папараць-кветка»), А. Туранкоў (опера «Кветка шчасця» паводле муз. драмы М. Чарота «На Купалле»).

А.С. Ліс.

«ПАПАРАЦЬ-КВЭТКА», бел. культ.-асв. т-ва ў г. Слуцк Мінскай вобл. ў 1917—20. Створана навуэнцамі Слуцкай зямскай гімназіі па ініцыятыве С. Буслы і Я. Ракуцькі (першы старшыня т-ва). На лічвала больш за 300 чал. Мела літ., крэацываўчы і драм.-хар. секцыі, гурткі-філіялы на Слуцкчыне і Капыльшчыне. Паводле свайго статута прапагандавала бел. мову, культуру і мастацтва. Знаходзілася пад уплывам бел. эсэраў. У час герм. і польскай акупацыі праводзіла падп. работу. Намаганнямі яе членаў у Мінску выдадзены 2 нумары газ. «Наша