- Group assignment of a title (such as «excellent») for the collective efforts of its members; but as long as all the students and their parents will not be clear enough ideas about what is a cooperative learning, benefit from this form of promotion should be very cautious.

Thus, we can conclude that the technology can be easily adapted to pedagogy of cooperation under any form of learning, moreover, by using this technology can solve some of the problems that exist in the schools of our country at the same time, without compromising the quality of education, but rather increasing it. Of course, you need to draw on the experience of our colleagues from other countries, both near and far abroad, who use this technology for many years, in order to avoid errors in the way of implementation of this technology. In this age of information technology and high data transfer rates, just need to work all the structures of training, both within the school and outside of its information space, it will give an incentive to enter the new higher level of the entire education system of our Republic.

## References

- 1. Bardin, K. V. To a child successfully studied / K. V. Bardin. M.: Education, 2005. S. 125–127.
- 2. Bespalko, V. P. The terms of pedagogical technology / V. P. Bespalko. Moscow, 1989.
- 3. Polat, E. S. Learning together, we learn to cooperate / E. S. Polat. M., 1996.
- Prokopishin, N. A. Collaboration technology as a pedagogical strategy of active learning. Toolkit. Novocherkassk, Russia, 2005.
- 5. Sukhomlinsky, V. A. How to bring this man / V. A Sukhomlinsky. 2008.

## ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ: ТЕХНОЛОГИЯ «ПЕРЕВЕРНУТОГО» ОБУЧЕНИЯ НА І СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Тихоновецкая И.П., ГУО «Средняя школа № 111 г. Минска», г. Минск

Аннотация. «Перевернутое обучение» является одной из моделей смешанного обучения. Проведение уроков с использованием технологии «перевернутого» обучения позволяет организовать виртуальное самообразовательное пространство учащихся на I ступени общего среднего образования, тем самым не вытесняя традиционное обучение, а эффективно интегрируясь в него, делая обучение более доступным, мобильным и результативным.

Ключевые слова: цифровая трансформация, смешанное обучение, перевернутое обучение, блог-урок.

В Национальной стратегии устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2020 г. сказано, что «социальная парадигма развития исходит из того, что локомотивом экономического роста является человек, обладающий квалификационными и трудовыми возможностями, социальной активностью и мобильностью. Для перехода к ус-

тойчивому развитию важно не только сохранить положительный опыт образовательной системы, но и усовершенствовать ее с учетом мировых тенденций» [1, с. 16].

В Концепции учебных предметов I ступени общего среднего образования подчеркивается, что «модернизация содержания общего начального образования в контексте культурологического и личностно ориентированного подходов направляет педагогов на использование всех возможностей, всех ресурсов для повышения эффективности образовательного процесса».

Белорусское образование вступило в новую фазу — фазу цифровой трансформации. Именно сейчас всей остротой встает вопрос о формировании у учащегося умений навигации в современном цифровом мире, способности креативно решать нестандартные задачи, критически оценивать информацию, работать в команде. Технология «перевернутого обучения» отвечает вызовам современности. Проведение «перевернутых» уроков с использованием технологии «перевернутого» обучения позволяет трансформировать учебную среду, не вытесняя традиционное обучение, а эффективно интегрируясь в него, делая обучение более доступным, мобильным и результативным. «Перевернутое обучение» является одной из моделей смешанного обучения, рассматриваемой Луцевич Л.В. в качестве дидактического тренда Smart-образования [3, с. 37].

Миссия «перевернутых» уроков — вовлечение в обучение учащихся разного уровня мотивации в учебную деятельность. Работая с материалами урока, учащиеся проходят все ступени уровней познания по таксономии Блума.

При проектировании «перевернутых» уроков придерживаемся следующих принципов: доступность, открытость, интерактивность, комфортность, мобильность, безопасность, адаптивность онлайн-среды.

Архитектура авторского «перевернутого» урока в разрезе цифровизации образования отличается от обычных традиционных уроков. Главное — учебная активность содержит разнообразные вызовы для учащегося: от поиска ответа на простые вопросы до самостоятельного овладения способом действия или создания своего цифрового «продукта».

Одной из эффективных форм на начальном этапе формирования читательской грамотности считаем проведение «перевернутых» уроков по внеклассному чтению. Самостоятельной подготовкой к новой теме являются интеллектуальные активности в сети, к ним относится, например, игра «Будь первым!» Учащиеся, работая над каким-либо художественным произведением к уроку внеклассного чтения, готовят серию вопросов. В основе создания вопросов лежит приём развития критического мышления «Кубик Блума».

Вопросы учащиеся публикуют на интернет-ресурсе, а именно на блог-уроке https://bit.ly/2PCcpZJ. Затем учащиеся-одноклассники должны дать правильные ответы, публикуя их в комментариях. Через три дня даётся команда «Стоп игра», автор вопросов подводит итог, публикует имя победителя. Одним из эффективных приёмов развития критического мышления и развития образной речи, считаю приём «Синквейн». Например, синквейн по сказке И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»:

Зайчик.

Дружелюбный, пушистый.

Любит играть и фантазировать.

Верный друг и хороший сыночек.

Листопадничек.

После знакомства со сказкой И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек» учащиеся публикуют свои синквейны на онлайн-доске http://bit.ly/2dY1iay.

Эффективно проходит работа с использованием онлайн-досок, на которых учащиеся публикуют свои видео отзывы о прочитанном литературном произведении или выразительное чтение стихотворений https://bit.ly/2yHsQwv.

Во время проведения очной части «перевернутого» урока учителю необходимо продумать учебные параллельные активности, направленные на обсуждение прочитанного. Проведение литературных игр, один из способов организации учебного сотрудничества. Литературные игры на уроке внеклассного чтения — особая разновидность миниатюрной задачи, процесс решения которой обязательно сопровождается интересом и является полезным упражнением, своеобразной гимнастикой, мобилизующей умственные силы учащихся.

Например, литературная игра «Литературный футбол» https://youtu.be/0mtJYwZz4Sw. Цель: активизировать читательскую деятельность учащихся. Правила игры:

- 1. Нужно прочитать книгу по тематике внеклассного чтения.
- 2. Подготовить вопросы по содержанию книги.
- 3. В классе по очереди команды задают друг другу вопросы.
- 4. Если у команды нет ответа забивается гол.
- 5. Побеждает команда, забившая максимальное количество голов.

Класс делится на две команды. По заданному произведению учащиеся придумывают вопросы, на уроке команда, после обсуждения, выбирает лучший вопрос и задаёт другой команде (забрасывает вопрос). Даётся определённое время на подготовку ответа и если одна из команд не ответила, то «забивается» гол.

При проведении «перевернутых» уроков меняется процесс оценивания. Учитель инициирует организацию формирующего оценивания. Для этой цели используются оценочные листы, а для поддержки процесса учения используются онлайн викторины Quizizz или triventi.

При организации и проведении «перевернутых» уроков меняется роль учителя – учитель выступает в роли фасилитатора.

## Список литературы

 Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2020 года [Электронный ресурс] // Организация объединенных наций. –

- 2015. Режим доступа: http://un.by/images/library/thematic-publications/sustainable-development/OON sMall Rus.pdf. Дата доступа: 15.05.2018.
- Луцевич, Л. В. Смешанное обучение тренд дидактической парадигмы SMART-образования / Л. В. Луцевич // Народная асвета. – 2015. – № 4. – С. 36–40.

## ТРЕБОВАНИЯ К МЕТАПРЕДМЕТНЫМ КОМПЕТЕНЦИЯМ УЧАЩИХСЯ І СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Фролова Т.В.,

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка, г. Минск

Аннотация. В данной статье раскрывается проблема формирования метапредметных компетенций. Раскрыты особенности понятий «компетенция» и »компетентность». Рассмотрены основные виды компетенций, примерный перечень ключевых (метапредметных) компетенций. Прописаны требования к результатам образования, имеющим метапредметное значение. Проведен анализ учебных программ I ступени общего среднего образования.

Ключевые слова: компетентность; компетенции; метапредметные компетенции; младшие школьники.

В основе современного образования должна лежать деятельность, которая подготовит ученика к жизни в обществе – не просто продемонстрирует его знания, а научит взаимодействию с различными сферами окружающего мира.

Кодекс об образовании Республики Беларусь (статья 91) в качестве одного из основных требований к организации образовательного процесса засвидетельствовал положение о компетентностном подходе, создание условий для развития творческих способностей обучающихся, вовлечение их в различные виды социально значимой деятельности и другие [1].

Понятие компетенция предполагает взаимосвязанные качества личности (знания, умения, навыки и способы деятельности) по отношению к определенному кругу предметов, а также направленность личности (мотивацию, ценные ориентации), ее способности преодолевать стереотипы, чувствовать проблемы, проявлять проницательность, гибкость мышления.

Под компетенцией понимают *заранее заданное социальное требование* (норму) к образовательной подготовке ученика, необходимой для его эффективной продуктивной деятельности в определенной сфере.

А. В. Хуторской различает понятия «компетенция» и «компетентность» следующим образом: «Компетенция - отчужденное, заранее заданное социальное требование (норма) к образовательной подготовке учащегося, необходимой для его эффективной продуктивной деятельности в определенной сфере. Компетентность - владение, обладание учащимся соответствующей компетенцией, включающее его личностное отношение к ней и предмету деятельности. Компетентность - уже состоявшееся качество личностии (совокупность качеств) ученика и минимальный опыт деятельности в заданной сфере» [2].