



Специфика работы по обучению изобразительной деятельности детей группы риска раннего возраста

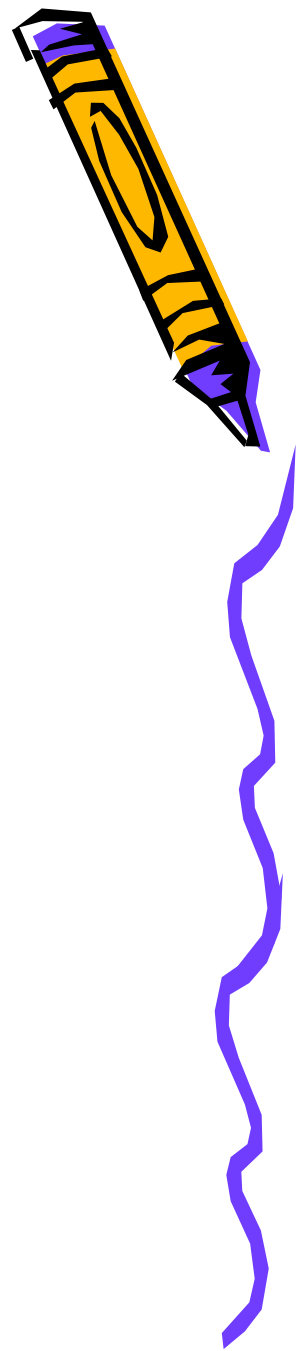
(1 часть)

Былино Марина Владимировна



- **Изобразительная деятельность** – это первый продуктивный вид деятельности, с помощью которого ребенок передает свои впечатления от окружающего мира, выражает отношение ко всему происходящему.





- У детей раннего и дошкольного возраста изобразительная деятельность включает в себя следующие виды работ:
- лепку,
- аппликацию,
- рисование.

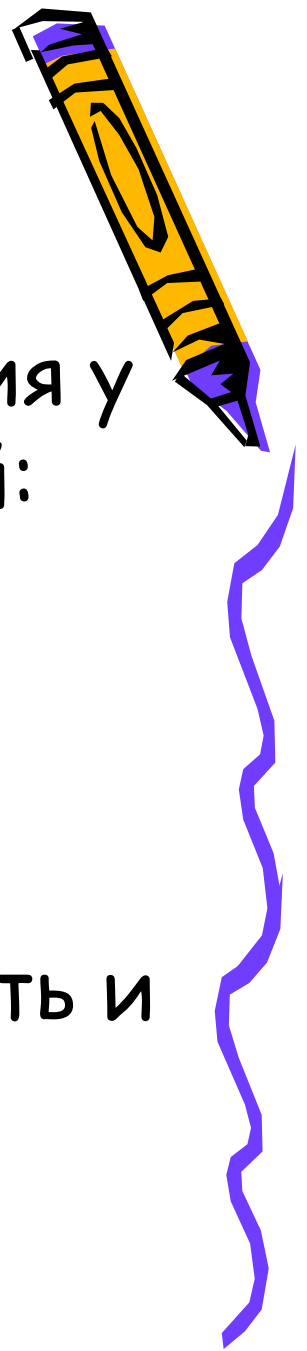


Значимость занятий

для **познавательного развития**

создаются условия для формирования у детей высших психических функций:

- внимание,
- восприятие,
- память,
- сфера образов представлений, мыслительная, речевая деятельность и воображение.



влияние формирования изобразительной деятельности на личностное становление ребенка



ИЗО-деятельность оказывает **коррекционно-развивающее** воздействие на

- интеллектуальную и двигательную сферы ребёнка,
- формирование эстетического восприятия,
- воспитанию элементарных позитивных базовых эмоций,
- определенной самостоятельности в действиях.



Подготовительный этап формирования изобразительной деятельности



Задачи подготовительного этапа:

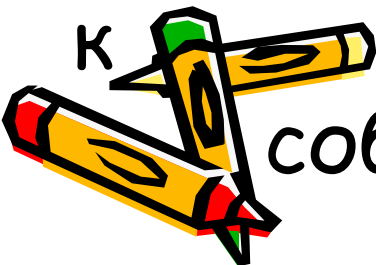
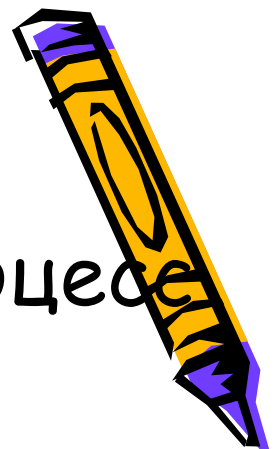
- Формирование предпосылок к усвоению нового для ребенка вида деятельности. Подготовка детей к проведению занятий по изобразительной деятельности в групповой и индивидуальной форме.
- Относительное выравнивание внутригрупповых различий, имеющихсся в коллективе детей.
- Создание базисных навыков, необходимых для овладения программным содержанием обучения.



На начальных этапах

- демонстрировать детям процесс рисования, лепки, аппликации,
- привлекать их внимание к полученному результату,
- ярко выражать положительные эмоции к процессу деятельности.

Во время демонстрации необходимо активно привлекать детей к совместным действиям с педагогом, прибегая к комментированному показу собственных действий.



Психологические предпосылки



- Формирование эмоциональной включенности ребенка в процесс создания изображений.
- Развитие восприятия ребенка.
- Развитие зрительно-двигательной координации и моторной ловкости.
- Развитие различных функций речи (фиксирующей, сопровождающей) в процессе создания изображений.

