





# КОНСТРУИРОВАНИЕ

Федоренко Таиса Андреевна,  
старший преподаватель  
кафедры специальной педагогики

***Конструирование*** – это один из видов художественно-изобразительной деятельности, направленной на создание разнообразных построек из строительных наборов, конструкторов; изготовление поделок, игрушек, атрибутов для игр из бумаги, картона, природных, бросовых материалов.



# ***Виды конструирования:***

- из строительных материалов;
  - из бумаги, картона, коробок, катушек и других материалов;
  - из природного материала.
- 

# Типы конструирования




# Формы конструирования



## *По образцу*


Конструирование по образцу заключается в том, что детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, поделок из бумаги и т. п., и, как правило, показывают способы их воспроизведения. В данной форме обучения обеспечивается прямая передача детям готовых знаний, способов действий, основанная на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связывать с развитием творчества.

Необходимо помочь овладеть элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия, обстраивать плоскостные модели, огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их, устанавливая на разные грани, плотно друг к другу и на определенном расстоянии.





В процессе такого конструирования у детей формируется умение запоминать условия и на основе этого строить практическую деятельность. Дети постепенно усваивают зависимость структуры конструкции от ее практического назначения и в дальнейшем могут сами создавать простейшие постройки .





Создание замысла будущей конструкции и его осуществление – достаточно трудная задача для дошкольников: их замыслы неустойчивы и часто меняются в процессе деятельности. Необходимо поддерживать интерес к конструированию, развить желание строить по замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их, побуждать к совместным играм.





Детям предлагают общую тематику конструкций («Птицы», «Город» и т.п.), предлагаются варианты конкретных построек, поделок, материал и способы их выполнения.

