

Institución educativa
"Universidad Pedagógica Estatal de Bielorrusia lleva el nombre
de Maxim Tank"

El Instituto de Educación Inclusiva

Disciplina académica "Metodología de trabajo correccional
y de desarrollo con niños con TNR: logoritmika"

Técnica para realizar clases de logoritmika con
niños en edad preescolar con tartamudez.

I. Vecherko,
Profesora mayor del Departamento de
Logopedia

Técnica para realizar clases de logoritmika con niños en edad preescolar con tartamudez.

El programa de clases correccionales "Clases logorítmikas" del plan de estudios de una institución preescolar especial para niños con discapacidades graves del habla (tartamudeo) I - IV años de estudio. Minsk: NIO, 2016. - 24 p.

Con la tartamudez neurótica, es necesario:

- Educar en precisión, claridad de movimientos, velocidad de reacción motora, la capacidad de cambiar la atención activa a la calidad de realizar las acciones necesarias en el momento.
- Dar un lugar especial a los ejercicios de normalización del tono muscular y el uso de material musical cambiante para tal fin.
- Formar un sentido de acción colectiva, fomentar la voluntad, la confianza en las propias habilidades, la capacidad de superar momentos difíciles en el desempeño de las tareas por parte de un niño, utilizando técnicas educativas y psicoterapéuticas.
- Las clases a menudo se llevan a cabo de forma figurativa, dado su impacto positivo en el habla y la actividad motora del niño, así como en sus emociones y estado de ánimo en general.

Con la tartamudez similar a la neurosis, es necesario:

- Aumente el tiempo de envío de material, asigne tareas individuales.
- Se requiere una presentación clara, detallada y detallada del material.
- Para desarrollar la esfera motora, preste más atención al trabajo directo sobre la coordinación y la conmutación de movimientos con una complicación gradual de las tareas.
- En vista de la rápida fatiga de los niños, los ejercicios estadísticos y dinámicos alternos presentan el material en términos fraccionarios.
- Combine los ejercicios con la explicación verbal del profesor.
- En cada lección, trabaje en el desarrollo general del habla, así como en la atención y percepción auditiva, utilice ampliamente juegos y estudios para el desarrollo de la memoria, el pensamiento, la imaginación y la orientación en el espacio.

Técnica para realizar clases de logoritmika con niños en edad preescolar con tartamudez.

Las clases de logoritmika se realizan para niños con tartamudez a partir de los 3 años.

Se llevan a cabo clases de corrección logorítmika:

- en el segundo grupo más joven (de 3 a 4 años)
- mediano (4 a 5 años)
- grupos mayores (de 5 a 6 años; de 6 a 7 (8) años).



Técnica para realizar clases de logoritmika con niños en edad preescolar con tartamudez.

Se llevan a cabo clases logorítmikas **Una vez** a la *semana* junto con el director musical y logopeda.



Técnica para realizar clases de logoritmika con niños en edad preescolar con tartamudez.

La lección de logoritmika tiene la siguiente estructura:

- parte introductoria
- parte principal
- parte final.

Técnica para realizar clases de logoritmika con niños en edad preescolar con tartamudez.

El contenido de la parte introductoria de la lección logorítmika:

- caminar y marchar en diferentes direcciones;
- construyendo filas, gobernantes, columnas.



Técnica para realizar clases de logoritmika con niños en edad preescolar con tartamudez.

- El contenido de la parte principal de la lección logorítmika:
- ejercicios que regulan el tono muscular;
- ejercicios para el desarrollo de la respiración fonacional;
- ejercicios de desarrollo de la voz;
- canto;
- escuchar y percibir música;
- movimientos rítmicos musicales;
- juegos musicales y didácticos;
- tocando instrumentos musicales para niños.

Técnica para realizar clases de logoritmika con niños en edad preescolar con tartamudez.

El contenido de la parte final de la lección logorítmika:

- ejercicios de relajación;
- ejercicios para restaurar el ritmo del habla y la respiración



Literatura

- Volkova, GA Logoritmika: libro de texto para estudiantes. universidades / G. A. Volkova. - M .: VLADOS, 2010. - 272 p.
- Klezovich, O.V. Juegos y ejercicios musicales para el desarrollo y corrección del habla infantil / VO. Klezovich. - Minsk: Aversef, 2005. -152 p.
- Kuznetsova, E.V. Logoritmika en juegos y ejercicios para niños con trastornos graves del habla / E.V. Kuznetsova. - M .: GNOMiD. - 2002. - 128 p.
- Filatova, Yu.O., Goncharova, N.N., Prokopenko, E.V. Logoritmika: tecnología para el desarrollo de los ritmos motores y del habla en niños con trastornos del habla: guía de estudio / editado por L.I. Belyakova. - M.: Centro Nacional del Libro, 2017.- 208 p.
- Shashkina, G.R. Logoritmika para niños en edad preescolar con impedimentos del habla: un libro de texto para una licenciatura académica / G.R.Shashkina. - 2da ed., Rev. y añadir. - Moscú: Editorial Yurayt, 2019. - 215 p.