

371(03)  
К-258

Міністэрства адукацыі і науکі Рэспублікі Беларусь  
Беларускі дзяржаўны педагогічны ўніверсітэт

# Кароткі тлумачальны слоўнік педагагічных тэрмінаў

Мінск 1995

**Укладальнікі:** кандыдат педагогічных навук, дацэнт А. І. Андарала, кандыдат філалагічных навук Г. Ф. Андарала.

**Рэцэнзенты:** І. І. Паўлоўскі, кандыдат педагогічных навук, нам. дырэктара НІА; Л. К. Паўлава, кандыдат педагогічных навук, з.

ключас  
івук. У  
інаў па  
розных галінах педагогічных ведаў (дыдактыцы, тэорыі выхавання,  
гісторыі педагогікі).

Прызначаны для студэнтаў педагогічных ВНУ, навучэнцаў  
педагагічных вучылішчаў, выкладчыкаў, а таксама шырокага кола  
читачоў.

© Укладальнікі: А. І. Андарала, Г. Ф. Андарала, 1995.

© Арыгінал-макет: А. А. Пакала, 1995.

## УСТУП

Пераход усіх педагогічных навучальных устаноў Беларусі на нацыянальную мову выкладання патрабуе ад выкладчыкаў і навучэнцаў не толькі добра гавядання беларускіх эквівалентаў рускіх тэрмінаў, слоў, слова злучэнняў, што ахопліваюць кола пытанняў, звязаных з адукцыяй, навучаннем і выхаваннем, а і ўмения тлумачыць іх на беларускай мове.

Аўтары дапаможніка даюць тлумачэнні найбольш распаўсюджаных тэрмінаў і катэгорый, з якімі сустракаюцца выкладчыкі і студэнты пры вывучэнні педагогічных дысцыплін.

Слоўнік прызначаны для студэнтаў педагогічных ВНУ, навучэнцаў педагогічных вучылішчаў, выкладчыкаў, настаўнікаў, вучняў, а таксама шырокага кола чытачоў.

У слоўніку ў алфавітным парадку змешчана больш за 400 тэрмінаў па розных галінах педагогічных ведаў (дыдактыцы, тэорыі выхавання, гісторыі педагогікі).

Пры складанні дапаможніка былі выкарыстаны "Педагогіческий слоўнік" (М., 1960); "Педагогическая энциклопедия" (М., 1965); А. М. Булыка, "Слоўнік іншамоўных слоў" (Мн., 1993); "Тлумачальны слоўнік беларускай мовы" (Мн., 1977).

Падрыхтаваны кароткі тлумачальны слоўнік з'яўляецца першай спробай стварэння слоўнікаў такога тыпу па педагогіцы. Тому складальнікі з удзячнасцю прымуць усе заўвагі і пажаданні чытачоў, што дазволіць палепшыць якасць слоўніка пры яго магчымым перавыданні.

7157н  
Беларускі дзяржаўны  
педагагічны ўніверсітэт  
БІБЛІЯТЭКА

# A

**Абавязковое навучанне** — такая арганізацыя сістэмы народнай адукацыі, пры якой ў заканадаўчым парадку прадугледжана абавязковое атрыманне ўсімі дзецмі пэўнага ўзросту агульной адукацыі ва ўстаноўленым аб'ёме — начатковай, няпоўнай сярэдняй або сярэдняй. У Беларусі абавязковай з'яўлецца няпоўная сярэдняя адукацыя — дзеяцігдовая.

**Абагульненне** — адзін з працэсаў пазнання, які заключаецца ва ўяўным выдзяленні і аб'яднанні агульных істотных рэс прадметаў і з'яў рэчаінасці. Пад абагульненнем таксама разумеюцца вынікі гэтага працэсу.

**Абзац** (ням. *absatz* — уступ) — 1) адступление ўправа ў начатку першага радка якога-небудзь тэксту; чырвоны радок. 2) Частка тэксту ад аднаго чырвонага радка да наступнага.

**Абітурыент** (лац. *abituriens* — гатовы пайеці, пакінуць) — асоба, якая канчае сярэднюю навучальную ўстаноў, а таксама нову.

**Абсалютны слых** — прыроджаная здольнасць дакладна вызначаць па слых абсалютную вышыню музычных гукаў без супаднення іх з іншымі гукамі, вышыня якіх вядома. Здольнасцю вызначэння абсалютнай вышыні музычных гукаў валодаюць параўнальнікі нямногія. Абсалютны слых не трэба атаясамліваць з добрым музычным слыхам.

**Абстрагаванне ў вучэбнай працы** (лац. *abstractio* — аддаленне, адцягненне) — мысленнае аддзяленне неістотных уласцівасцяў, якасцяў, сувязяў прадмета ці з'явы з мэтай выдзеліць найбольш істотныя, заканамерныя прыкметы і сувязі.

**Агульнаадукацыйная школа** — дзяржаўная, грамадская ці прыватная школа, якая дзеяе агульную адукацыю. У Беларусі агульнаадукацыйная школа з'яўлецца дзяржаўнай.

**Адаптация** (лац. *adaptatio* — прыстасаванне) — прыстасаванне арганізмаў або органаў пачуццяў да навакольных умоў.

**Адзінны педагогічны патрабаванні** — 1) агульная лінія ў вучэбна-выхаваўчай працы, якая выпрацавана педагогічным калектывам. 2) Адзінства патрабаванняў да дзіцяці ў сям'і. 3) Узгодненасць дзе-

янняў школы, дашкольных і пазашкольных установ, сям'і і грамадскасці ў выхаванні дзяцей.

**Адкрыты ўрок** — урок, на якім прысутнічаюць іншыя настаўнікі і запрошаныя асобы. А. у. праводзяцца кваліфікованымі настаўнікамі па складаных і слаба распрацаваных у методыцы разделах вучэбнай праграмы з мэтай паказу найболыш эфектыўных прыёмаў вучэбна-выхаваўчай працы. Такія ўрокі садзейнічаюць укараненню дасягненняў педагогічнай навукі ў практыку, распаўсюджванню перадавога педагогічнага вопыту, павышэнню кваліфікацыі настаўнікаў.

**Адміністрацыя школы** (лац. *administratio* — кіраванне) — кіруючы персанал школы.

**Адаронасць** — высокі ўзровень развіцця здольнасцяў чалавека, які дазваляе яму дасягнуць выключных поспехаў у пэўных галінах дзейнасці. Вылучаюць агульную і спецыяльную адаронасць.

**Адаронная дзеці** — дзеці, у якіх рана прайўляюцца здольнасці і схільнасці да таго ці іншага віду дзейнасці.

**Адраджэлле** — умоўная назва эпохі культурнага і ідэалагічнага развіцця шэрагу краін Заходній і Цэнтральнай Еўропы (у Італіі — 14-16 стст., а ў іншых краінах — канец 15-16 стст.), якія характэрны высокімі пад'ёмамі у галіне навукі, літаратуры і мастацтва, абумоўлены зараджэннем капиталістычнага спосабу вытворчасці.

**Адчувальнасць** — уласцівасць жывога арганізма реагаваць на ўздзейнінне змененняў або ўнутранага асяроддзя.

**Адчуванне** — пеіхічны працэс успрымання асобных уласцівасцяў прадметаў і з'яўў аб'ектыўнай рэчаінасці пры іх непасрэдным уздзейнінні па органы пачуццяў.

**Ад'юнкт** (лац. *ad iunctus* — прылічаны) — 1) аспірант у вышэйшых ведынна-навучальных установах. 2) Памочнік прафесара ў навуковых установах дарэвалюцыйнай Расіі і Заходній Еўропы.

**Азбука** (ад назвы дзвюх першых славянскіх літар: "аз" і "букі") — сукупнасць літар якіх-небудзь пісьменнасці, размешчаных у пэўным парадку; алфавіт. Азбукамі таксама называліся вучэбныя данаможнікі для начатковага навучання грамаце; буквэр.

**Адукацыя** (лац. *educatio*) — працэс і вынік засвячэння сістэмаваных ведаў, умений і навыкаў. Асноўныя шляхі атрымання адукацыі — навучанне ў сістэме розных навучальных установ. Істотную

ролю ў засваенні ведаў, разумовыя развіцці чалавека займае таксама самаадукацыя. У залежнасці ад харктуру падрыхтоўкі да жыцця і працы выдзяляюць агульную і спецыяльную адукцыю. Агульная адукцыя (пачатковая, сярэдняя) мае сваёй мэтай даць веды, уменні і навыкі, неабходныя кожнаму чалавеку незалежна ад яго будучай прафесіі. Спецыяльная адукцыя дae веды, уменні і навыкі, неабходныя працаўніку пэўнай прафесіі і пэўнага ўзроўню кваліфікацыі.

**Акадэмік** (лац. *academicus* — акадэмічны) — вышэйшае вучонае званне, якое прысвойваецца буйнейшым навукоўцам, а таксама асоба, якая мае гэта званне.

**Акадэмічны год** — час ад пачатку заняткаў у вышэйших навучальных установах да іх заканчэння. Назва **акадэмічны год** выкарыстоўваецца ў некаторых замежных краінах і адпавядае тэрміну навучальны год, прынятому ў Беларусі для ўсіх навучальных установ.

**Акадэмія** (лац. *academia* — мястцовасць каля Афін, дзе ў IV ст. да н. э. была заснавана Платонам філасофская школа. Першапачаткова — наява міфічнага героя Акадэма) — вышэйшая дзяржаўная навуковая ўстанова, а таксама назва некаторых вышэйших навучальных установ па спецыяльных галінах навукі.

**Акампанемент** (фр. *accompagnement*) — 1) музычнае суправаджэнне спеваў, дэкламацый або ігры на інструменце. 2) Падзеі, з'явы, якія ствараюць гукавы фон чаму-небудзь.

**Акампаніятар** (фр. *accompagnateur*) — той, хто акампаніруе, выконвае партыю акампанементу.

**Акселерацыя** (лац. *acceleratio* — паскарэнне) — паскоранае фарміраванне арганізма.

**Актыўизация працэсу навучания** — удасканаліванне метадаў і арганізацыйных формаў вучэбнай працы, якое забяспечвае актыўную тэарэтычную і практычную дзейнасць школьнікаў ва ўсіх звененях навучальнага працэсу.

**Актыўіст** (лац. *activus* — дзейны) — актыўны, дзейны, энергічны член якога-небудзь калектыву.

**Актыў вучнёўскі** (лац. *activus* — дзейны) — найбольш дзейная, ініцыятыўная частка школьнікаў, якой належыць вядучая роля ў жыцці і дзейнасці калектыву класа, школы.

**Актыўнасць вучия ў навучанні** (лац. *aktivus* — дзейны) — дыдактычны прынцып, што патрабуе ад настаўніка такой арганізацыі навучальнага працэсу, якая садзейнічае выхаванию ў вучия ѹпіцыятыўны і самастойны, трываламу і глубокаму засваенню ўменияў і навыкаў, развіццю ў іх назіральнасці, мыслення і мовы, памяці і творчага ўяўлення.

**Алігафрэнапедагогіка** (грэч. *oligos* — малы + *phren* — разум + *pädagogike* — навука аб выхаванні) — навука аб выхаванні, навучанні і шляхах карэктнай недахопаў развіцця разумова адсталых дзяцей. Алігафрэнапедагогіка з'яўляецца галіной дэфекталогіі.

**Алігафрэнія** (грэч. *oligos* — малы + *phren* — разум) — розныя формы прыроджанага ці набытага ў рannім дзяцінстве псеўдичнага недаразвіцця.

**Алімпіяды** (грэч. *olympias, ados*) — спаборніцтвы вучия ў той ці іншай галіне, па таму ці іншаму прадмету.

**Алфавіт** (грэч. *alpha* — альфа + *beta* — віта — назвы першых дзвюх літар грэчаскага алфавіта) — сукупнасць літар якіх-небудзь пісьменнасці, размешчаных у пэўным парадку, азбука.

**Альбом вучэбны** (грэч. *album*) — тэматычны збор рэprodukцый, фотакартак, чарцяжоў, вучэбных табліц, выдадзеных у выглядзе кнігі або складзеных у папку, часта з тлумачальнымі тэкстамі.

**Амбіцыя** (лац. *ambitio*) — абвостране самалюбства, празмернае пачуццё асабістай годнасці.

**Аналіз** (грэч. *analysis* — раскладанне) — расчлененне прадмета ці з'явы, якія вывучаюцца, па харкетарыях для іх састаўных элементы, выдзяление іх асобных бакоў, вывучэнне кожнага элемента прадмета або з'явы як часткі адзінага цэлага.

**Аналіз урока** — разбор і ацэнка вучэбных заняткаў у цэлым і асобных іх бакоў; адзін з відаў метадычнай працы ў школе.

**Аналізатар** — складаны іерархічны механізм для ўспрымання і пайтапачытнага аналізу ўсіх раздражненняў, якія аказваюць уздзеянне на чалавека ці вышэйших жывёл са зневягнага і ўнутранага асяроддзя.

**Аналогія** (грэч. *analogia* — падабенства) — падабенства ў пэўных адносінах з'яў, памяццяў, прадметаў, якія ў цэлым розніца паміж сабой.

**Анамалія** (греч. *anomalia* — няроўнасць) — адхіленне ад нормальнаага, агульнапрынятага; ненормальнасць.

**Анамальныя дзеци** — дзеци з адхіленнямі ад нормальнаага фізічнага ці псіхічнага развіцця, якія патрабуюць выхаванія і навучання ў спецыяльных умовах. У аснове гэтых адхілэнняў могуць быць прыроджаныя або набытыя анамаліі (дэфекты). Лац. *defectus* — недахон, адсюль тэрмін “дэфектныя дзеци”. Асноўныя катэгорыі дэфектаў у анамальных дзеци: парушэнні слыху, зроку, мовы, разумовай адсталасці.

**Анатама-фізіялагічныя асаблівасці дзеци** — узроставыя асаблівасці будовы і функцый арганізма ў цэлым і асобных сістэм і органаў. Веданне і ўлік гэтых асаблівасцяў неабходны для правільнай арганізацыі вучэбна-выхаваўчай працы з дзецьмі рознага ўзросту, прычым не толькі з мэтай іх фізічнага выхавання, але і разумовага развіцця.

**Анатацыя** (лац. *annotation* — заўвага) — кароткі выклад зместу кнігі, артыкула з агульной *ix* харктарыстыкай.

**Анкета** (франц. *enquête*) — аптытальны ліст для атрымання якіх-небудзь звестак аб тым, хто яго запаўняе, або адказаў на пытанні, складзеныя па пэўнай праграме.

**Анкетны метад** — пісьмовае, радзей вуснае апытанне значнай колькасці асоб па вызначанай схеме (анкете ці аптытальному лісту), мэтай якога з'яўляецца збор і статыстычнае апрацоўка матэрыялу, неабходнага для вырашэння педагогічных задач.

**Антрапалогія** (греч. *anthropos* — чалавек + *logos* — вучэнне) — наука аб паходжанні, эвалюцыі чалавека і ўтварэнні чалавечых рас.

**Антрапалогія педагогічная** — сістэма педагогічных поглядаў, заснаваная на звестках навук, якія вывучаюць чалавека.

**Антыпатыя** (греч. *antipatheta*) — пачуцце непрыязнасці, недружалюбнасці, агіды.

**Антычная педагогіка** — педагогічныя погляды і практика выхаванія ў старожытных грэкаў і рымлян, якія склаліся ва ўмовах рабаўладальніцкага ладу.

**Апанент** (лац. *apponent* — які пярэчыць) — 1) той, хто выступае на публічным дыспуце, у публічнай спрэчцы з адвяржэннем чы-

іх-небудзь доказаў, палажэнняў. 2) Той, каму даручана ацэнка дысверта цы і выступление на яе публічнай абароне.

**Апатыя** (греч. *apatheia*) — стан душэўнай абыякавасці, раёнадушша, вяласці.

**Анерцэнцыя** (лац. *ad* — пры + *perceptio* — успрыянніе) — залежнасць успрыяннія ад папярэдняга вопыту, ранейшых уяўлэнняў і запасу ведаў.

**Аперцэнцыя ў навучанні** — выкарыстанне залежнасці успрыяннія ад папярэдняга вопыту, ранейшых уяўлэнняў і ведаў для больш дакладнага і глыбокага засваення новага матэрыялу.

**Аплікацыя** (лац. *applicatio* — прыкладванне, на克莱ванне) — 1) спосаб стварэння малюнка, мастицкага ўзору, арнамента ціляхам на克莱вання або прышывання кавалачкаў рознакаляровай матэрыі, паперы і інш. 2) Узор, малюнак, арнамент, створаныя такім чынам.

**Апрабацыя** (лац. *approbatio*) — афіцыйнае адабрэнне, вынесене на падставе выпрабавання, прaverкі, шырокага аблеркавання.

**Алтымізация** (лац. *optimus* — найлепшы) — выбар найлепшага варыянта з некалькіх магчымых.

**Алтымізация навучання** — навукова аргументаваны выбар і ажыццяўленне найлепшага для пэўных умоў варыянта навучання з мэтай пасяляхонага вырашэння яго задач і рацыяналнага выкарыстання чатырех вучняў і настаўнікаў.

**Алтымізм** (лац. *optimus* — найлепшы) — бадзёры, жыццярадасны настрой, пры якім чалавек верыць у лепшае будучае, у поспех; схільнасць бачыць ва ўсім светлую бакі.

**Апытаціе навучэнцаў** — вусная форма кантролю і прaverкі ведаў навучэнцаў, замацаванне пройдзенага матэрыялу і падрыхтоўка да успрымання новых ведаў.

**Арганізатор** (франц. *organisateur*) — 1) той, хто арганізоўвае што-небудзь, з'яўляецца ініцыятарам чаго-небудзь. 2) Той, хто мае здольнасці да арганізацыйнай працы.

**Аркуш** (лац. *arcus* — дуга) — 1) стандартны ліст паперы, кардону, фанеры, бляхі. 2) Адзінка вымярэння аб'ёму кнігі, роўная шас-

наццаі старонкам друкаванага праз 2 інтэрвалы тэксту (па 65 знакаў у радку).

**Арніталогія** (грэч. *ornis* — птушка + *logos* — вывучэнне) — раздзел заалогіі, які вывучае птушак.

**Артыкул** (лац. *articulus*) — 1) навуковы або публіцыстычны твор невялікага памеру ў часопісе, зборніку, газете. 2) Раздзел, параграф у афіцыйным дакументе.

**Артыкуляцыя** (лац. *articulatio*) — работа органаў маўлення (губ, языка, мяккага нёба, галасавых звязак) пры вымаўленні гукаў.

**Арфаграфія** (грэч. *orthos* — правільны + *grapho* — пішу) — правапіс, заканадаўча ўстаноўленыя правілы пісьма.

**Археалогія** (грэч. *archaiologia* — апавяданне пра даўніну) — навука, якая вывучае быт і культуру даўніх часоў па знайдзеных шляхам раскопак рэчавых помніках.

**Архірэйскія школы** (грэч. *archireus*) — навучальныя ўстановы, якія ствараліся ў Расіі пры архірэйскіх дамах пераважна для дзяцей духавенства.

**Арыфметыка** (грэч. *arithmetike*) — раздзел матэматыкі, які вывучае прасцейшыя ўласцівасці лікаў і дзеянні над імі.

**Асацыяцыя** (лац. *associatio* — злучэнне) — сувязь ідэй, уяўлений, пры якой адно выклікае ў свядомасці другое дзяякуючы іх падабенству, сумежнасці або процілегласці.

**Асвета** — навучанне, адукацыя.

**Асветнік** — той, хто пашырае веды, асвету.

**Асістэнт** (лац. *assistens* — прысутны, памагаты) — 1) асoba, якая дапамагае спецыялісту пры выкананні асноўной працы, напр., памочнік прафесара ў час чытання лекцыі; памочнік урача пры аперации. 2) Асoba, якая займае малодшую выкладчыцкую пасаду ў ВНУ.

**Асновы науک ў школе** — важнейшыя факты, памяці, законы, тэорыі, метады науک, выбраныя для вывучэння ў аднаўленасці з патрабаваннямі грамадства і ўзроставымі асаблівасцямі навучэнцаў. **Асновы науک** складаюць змест школьніх вучэбных предметаў.

**Асоба** — чалавек як грамадскі індывідуум, суб'ект пераўтварэння свету, разумная істота, якая валодае мовай і здольнасцю да працоўнай дзеянасці.

**Аспірант** (лац. *aspirans*, *-ntis* — які дамагаецца, імкненца, шукае) — асoba, якая рыхтуецца да навуковай дзеянасці пры навукова-даследчым інстытуце або ВНУ.

**Аспіраптура** — асноўная форма падрыхтоўкі навукова-педагагічных і навуковых кадраў для ВНУ, навукова-даследчых інстытутаў.

**Астрономія ў школе** (грэч. *astronomia*) — вучэбны прадмет, зместам якога з'яўляюцца навуковыя веды аб будове, руху і хімічным саставе нябесных свяціл.

**Атлас вучэбны** (гр. *Atlas*, *-antos* — імя міфічнага героя Атланта) — сістэматызаваны зборнік геаграфічных, гістарычных і іншых карт з тлумачэннямі, а таксама малюнкаў, чарцяжоў, табліц.

**Атэстат** (лац. *attestari* — сведчанне) — афіцыйны дакумент аб заканчэнні навучальнай установы, прысваенні вучонага звання і інш.

**Атэстат аб сярэдній адукацыі** — афіцыйны дакумент аб заканчэнні сярэдняй школы, уведзены пастановамі Савета ю Міністраў саюзных рэспублік у 1962 годзе.

**Атэстат сталасці** — пасведчанне аб заканчэнні сярэдняй агульнаадукацыйнай школы. У Расіі ўведзены ў 1872 годзе ў мужчынскіх класічных гімназіях.

**Аўдыторыя** (лац. *auditorium*) — 1) памяшканне, прызначанае для чытания лекцый, дакладаў. 2) Слухачы лекцыі, даклада.

**Аўтарэферат** — реферат твора (звычайна навуковага), напісаны самім аўтарам.

**Аўтарытарнае выхаванне** (лац. *autoritaire* — улада) — выхаванне, мэтa і асноўны матыў якога заснованы на безаговорочным падпарадкаванні выхаванцу ўладзе, аўтарытэту выхавальніка.

**Аўтарытэт бацькоўскі** (лац. *auctoritas* — уплыў) — уплыў бацькі і маці на дзяцей, заснованы на павазе і любові да бацькоў, даверы іх жыццёваму опыту, словам і ўчынкам.

**Аўтарытэт настаўніка** (лац. *auctoritas* — упрыгожыць) — упрыгожыць настаўніка па вучняў, заснованы на прафесіянальных якасцях (любой да дзяцей, эрудыцыя, педагогічнае майстэрства, спрэядлівасць і г. д.).

**Афарызм** (грэч. *aphorismos*) — кароткае, выразнае па форме і глыбокое на зместу выслоёве навучальнага характару.

**Афект** (лац. *affectus* — душэўнае хваляванне, страсць) — стан моцнага нервовага ўзрунення і запальчывасці.

**Афінскае выхаванне** — сістэма выхавання дзяцей вольных грамадзян у Афінскай дзяржаве VI—IV стст. да н. э. у разумовых, моральныx і фізічных адносінах.

**Ацэнка паспяховасці** — вызначэнне ступені заасвяення навучэнцамі ведаў, уменияў і навыкаў у адпаведнасці з патрабаваннямі, правдугледжанымі школьнімі праграмамі. Ацэнка паспеховасці ажыццяўляецца ў працэсе паўсядзённага вызначэння настаўнікамі выніку ў вучэбнай працы навучэнцаў на ўроках і дома, а таксама па выніках спецыяльнай праверкі ведаў, уменияў і навыкаў: вуснай, пісьмовай і практичнай. Як правіла, ацэнка паспеховасці школьніка вызначаецца ў балах, а таксама ў форме ацэночных меркаванняў. У школах Беларусі, як і ў школах мнохіх замежных краін, прынята пяцібалльная сістэма ацэнкі паспеховасці.

## Б

**Базавая школа** — агульнаадукацыйная школа, замацаваная за педагогічнымі навучальными установамі ці навукова-даследчымі інстытутамі педагогікі для правядзення практикі студэнтамі ці для арганізацыі навукова-даследчых, эксперыментальных работ па пытаннях выхавання і навучання.

**Байка** — кароткі літаратурны твор алегарычнага зместу з навучальнай канцоўкай.

**Бакалаўр** (с.-лац. *baccalaureus*) — першая вучоная ступень у сярэдневяковых універсітэтах Еўропы. У канцы XVIII ст. гэту ступень атрымлівалі выпускнікі настаўніцкага інстытуту. У цяперашні час *ступень бакалаўра* прысуджаецца ў некаторых заходніх краінах (Англія, ЗША і інш.) пасля 3-4 гадоў навучання ў ВНУ. У Францыі і некаторых іншых краінах — асоба, якая скончыла сярэднюю школу.

**Бал** (франц. *balle* — шар) — лікавая ацэнка поспехаў у навучальныx установах. У розных краінах выкарыстоўваюцца розныя сістэмы: пяцібалльная, дзесяцібалльная, адзінаццацібалльная. У адных краінах лепшым балам лічыцца 1 (напр., Германія), у іншых, наадварот, 1 — найгоршы бал (Беларусь, Венгрыя і інш.).

**Батавія-план** — сістэма арганізацыі вучэбнай працы ў школе, пры якой для класных заняткаў выкарыстоўваецца толькі палова вучэбнага часу. Другая палова прысвячаецца індывідуальным заняткам вучняў пад кіраўніцтвам і пры дапамозе настаўніка. Атрымаў назну ад г. Батавія (штат Нью-Ёрк, ЗША), дзе Б.-п. упершыню атрымаў прызнанне.

**Батаніка** (грэч. *botanike* — наука аб раслінах) — 1) наука, якая вывучае раслінны свет. 2) Частка вучэбнага прадмета біялогіі, зместам якога з'яўляюцца асновы навуковых ведаў аб будове і асноўных заканамернасцях жыцця і развіцця раслінных арганізмаў.

**Бацькі** — бацька і маці ў адносінах да сваіх дзяцей.

**Бацькоўскі камітэт школы** — орган бацькоўскай грамадскасці, мэтай якога з'яўляеца забеспечэнне пастаяннай і цеснай сувязі школы з бацькамі навучэнцаў.

**Бацькоўскі сход** — адна з асноўных формаў сувязі школы з сем'ямі навучэнцаў і пропаганды педагогічных ведаў сярод бацькоў. У практицы школ існуюць два асноўныя віды бацькоўскіх сходаў — агульнашкольныя і класныя.

**Бездагляднасць дзіцячая** — адсутнасць у дзяцей і падлеткаў пастаяннага месца жыхарства, пэўных заняткаў, сямейнай ці дзяржаўнай апекі і сістэматычнага выхаваўчага ўздзейніння ў выніку страты бацькоў, уцёку з сям'і ці выхаваўчай установы і інш. прычын.

**Безумоўны рэфлекс** — прыроджаны рэфлекс, у аснове якога знаходзіцца спадчынная фіксаваная рэакцыя арганізма ў адказ на якое-небудзь уздзейнінне зовнешняга асяроддзя праз нервовую сістэму па вызначанных (природжаных) анатамічных шляхах. Да Б. Р. адносіцца, напрыклад, выдзяленне слоны ў час яды.

**Беларуская мова ў школе** — вучэбны прадмет, выкладанне якога мае мэтай даць школьнікам асноўныя звесткі аб сучаснай літаратурнай мове, яе важнейшых фанетычных асаблівасцях, слоўнікам складзе і граматычным ладзе, выпрацаваць уменні і навыкі, неабходныя для свабоднага карыстания мовай.

**Бел-ланкастэрская сістэма ўзаемнага навучання** — сістэма арганізацыі і метадаў навучання ў пачатковай школе, пры якой старэйшыя і больш паспіваючыя вучні з'яўляліся памочнікамі настаўніка і пад яго кірауніцтвам вялі заняткі з астатнімі вучнямі. Сваю назну атрымала па прозвішчах англ. педагогаў Л. Бела і Д. Ланкастэра, якія незалежна ад другога прапанавалі подобны метад навучання.

**Бессаслоўнасць школы** — прагрэсіўны прынцып арганізацыі школьнай справы, сформуляваны перадавымі прадстаўнікамі буржуазіі ў XVIII ст. Ён патрабаваў арганізацыі адзінага тыпу дзяржаўных школ, юрыдычна даступных усім грамадзянам незалежна ад іх саслоўя.

**Бібліографія** (гр. *biblion* — кніга + *grapho* — пішу) — 1) у першапачатковым значэнні — кнігапісанне. 2) Навуковае сістэматызаванае апісанне кніг і іншых выданняў, зробленое па якой-небудзъ прымеце. 3) Спіс літаратуры па пэўнаму прадмету, пытанню.

**Бібліятэка** (грэч. *bibliothekē*) — 1) установа, якая збірае, захоўвае і выдае кнігі чытачам. 2) Набор кніг, прызначаных для іншай групы чытачоў. 3) Набор кніг, якія знаходзяцца ў чытм-небудзъ ка-рыстніці.

**Білет студэнцкі** (франц. *billet*) — документ, які сведчыць пра адносіны яго ўладальніка да навучальнаі установы.

**Білет экзаменацыйны** — (франц. *billet*) — картка з пытаннямі на экзаменах.

**Біяграфія** (греч. *bios* — жыццё + *grapho* — пішу) — апісанне жыцця і дзеянасці каго-небудзъ.

**Біялогія** (гр. *bios* — жыццё + *logos* — вучэнне) — вучэбны прадмет, у змест якога ўваходзяць асновы навук аб жывой прыродзе — батанікі, заалогії, анатоміі і фізіялогіі чалавека, агульной біялогіі.

**Блізарукасць** — недахоп зроку, пры якім вочы дрэнна бачаць аддаленныя прадметы.

**Брацкія школы** — школы, якія адкрываліся і ўтрымліваліся рэлігійнымі, дабрачыннымі і іншымі арганізацыямі і брацтвамі. Існавалі ў Цэнтральнай і Усходній Еўропе ў XV-XVIII стст. Найбольшую вядомасць атрымалі брацкія школы ў Чэхіі, а таксама на Украіне, Беларусі (якія ў XVI-XVII стст. уваходзілі ў склад Польска-Літоўскай дзяржавы). Брацтвы Украіны і Беларусі вялі напружаную барацьбу супраць апалич-

вания і акаталічвання украінцаў і беларусаў. Брацкія школы з'яўляліся аднымі са сродкаў барацьбы за нацыянальную незалежнасць.

**Брыгадна-лабараторны метад** — адна з арганізацыйных формаў вучэбных заняткаў у агульнаадукацыйных школах, тэхнікумах і ВНУ. Выкарыстоўвалася ў 20-х, пачатку 30-х гг. XX ст. у СССР.

**Буквар** — вучэбны дапаможнік для першапачатковага навучання грамаце.

**Бясплатнасць навучання** — адзін з асноўных прынцыпаў арганізацыі народнай адукацыі.

## B

**Важаты атрада піянераў** — кіраунік піянерскага атрада і член яго савета, арганізатар самадзеянасці піянераў у розных відах грамадска-карыснай працы, тэхнічнай і мастацкай творчасці, спорце, турызме.

**Веды** — сукупнасць звестак аб прадметах і з'явах рэчаіннасці, за-конах прыроды і грамадства. Веды не з'яўляюцца нязменнымі. Яны пас-таянна развіваюцца, удакладняюцца, паглыбляюцца, а часам істотна змяняюцца.

**Віктарына** — пазнавальная гульня, якая складаецца з пытанняў і адказаў на тэмы з розных галін навукі, тэхнікі, літаратуры і мастацтва. Выхаваўчая і адукацыйная каштоўнасць віктарын у тым, што яны развіваюць знаходлівасць і актыўнасць вучняў, пашыраюць іх кругагляд, са-дзейнічаюць разумоваму выхаванию, развіццю пазнавальных інтарэсаў, дапамагаюць выявіць веды вучняў.

**Вопыт педагогічны** — сукупнасць ведаў, уменияў і навыкаў, набытых настаўнікам у практыческіх практычнай навучальна-выхаваўчай працы. Педагагічны вопыт з'яўляецца асновай педагогічнага майстэрства настаўніка і важнейшай крыніцай развіцця педагогічнай навукі.

**Вучань** — навучэнец пачатковай або сярэдняй навучальнай установы.

**Вучылішча** — сярэдняя спецыяльная навучальная ўстанова.

**Выдатнік** — навучэнец, які мае выдатныя адзнакі па ўсіх прадметах вучэбнага плана.

**Выкладчык** — у шырокім сэнсе слова — той, хто выкладае які-небудзь прадмет у вышэйшай, сярэдняй спецыяльнай навучальнай установе або агульнаадукацыйнай школе. У вузкім сэнсе слова — штатная пасада ў ВНУ і сярэдніх спецыяльных навучальных установах.

**Выпускнік** — той, хто заканчвае навучальную ўстанову, навучэнец апошняга класа, курса.

**Выхавальнік** — у шырокім сэнсе слова — асона, якая ажыццяўляе выхаванне; у вузкім значэнні — службовая асона, якая здзяйсняе выхаваннем дзяцей і моладзі ў вучэбна-выхаваўчых установах. Гістарычна пасада выхавальніка з'явілася ў анатычных рабаўладальніцкіх двяржавах.

**Выхаванец** — чалавек (у вучэбна-выхаваўчай установе — дзіця, падлелак, дзячыны ці юнак), які з'яўляецца аб'ектам выхаваўчага ўздзеяння. **Выхаванец** — не пасіўны аб'ект выхавання. Яму належыць актыўная роля ў фарміраванні сваіх асабістых якасцяў.

**Выхаванне** — працэс перадачы грамадска-гістарычнага вопыту ад старэйшых пакаленій да малодшых. У сучаснай педагогічнай літаратуре паняцце **выхаванне** выкарыстоўваецца ў шырокім і вузкім сэнсе. У шырокім сэнсе яно ўключае ў сябе ўсю суму ўздзеянняў, увесы працэс фарміравання асонаў. У такім разуменні выхаванне ўключае таксама адукацыю і навучанне. У вузкім сэнсе пад выхаваннем разумеецца спецыяльная выхаваўчая праца, накіраваная на фарміраванне сістэмы пэўных якасцяў, пачуццяў і перакананняў. У такім разуменні выхаванне не ўключае ў сябе адукацыю і навучанне.

**Выхаваўчае навучанне** — навучанне, пры якім дасягаецца арганічная сувязь паміж набыццём вучнямі ведаў, уменняў, навыкаў і фарміраваннем іх асонаў. Выхаваўчае навучанне — дыдактычныя прынцыпы, якія знаходацца сваё адлюстраванне ў змесце, арганізацыйных формах і метадах навучання.

**Вышэйшая адукацыя** — падрыхтоўка спецыялістаў вышэйшай кваліфікацыі для розных галін науки, тэхнікі, культуры. Пад тэрмінам **вышэйшая адукацыя** разумеюць таксама сукупнасць ведаў і практычных навыкаў, якія дазваляюць тым, хто атрымаў вышэйшую адукацыю, вырашыць тэарэтычныя і практычныя задачы па свайму профілю падрыхтоўкі.

**Вышэйшая першовая дзейнасць** — дзейнасць галаўнога мозга (вилікіх паўшароў з бліжэйшай падкоркай), якая забяспечвае нормальныя складаныя адносіны арганізма з навакольным светам. Бія-

лагічнае значэнне яе заключаецца ў прыстасаванні арганізма да зменлівых умоў навакольнага асяроддзя.

**Вышэйшыя навучальныя ўстановы** — вучэбныя ўстановы, якія ажыццяўляюць падрыхтоўку спецыялістаў вышэйшай кваліфікацыі для розных галін народнай гаспадаркі, науки і культуры, а таксама на-вукова-педагагічных кадраў праз аспірантуру. Да ВНУ адносяцца універсітэты, інстытуты, акадэміі.

**Выяўленчае мастацтва** — 1) адзін з відаў мастацтва выхавання дзяцей сродкамі жывапісу, графікі, скульптуры. 2) Вучэбны прадмет у 1 — 8 класах агульнаадукацыйнай школы.

**Вячэрнє навучанне** — адна з формаў навучання моладзі і дарослых без адрыву ад працоўнай дзейнасці. У Беларусі вячэрнє навучанне з'яўляецца арганічнай часткай агульной сістэмы народнай асветы і дазваляе ўсім (ад 16 гадоў і старэйшым) атрымліваць як агульную сярэднюю, так і спецыяльную сярэднюю і вышэйшую адукацыю.

## Г

**Гарадскія школы** — сярэдневяковыя пачатковыя школы ў гарадах Заходняй Еўропы. Стварыліся пры зліці гільдыйскіх школ з цехавымі школамі. Утрымліваліся ўстановамі гарадскога самакіравання — магістратамі.

**Гарманічнае развіццё** — суразмернае развіццё фізічных і духоўных сіл чалавека, страйнае і строгае спалучэнне розных бакоў і функцый яго свядомасці, паводзін і дзейнасці.

**Геаграфія ў школе** (грэч. *geographia* — землеапісанне) — вучэбны прадмет, які выкладаецца ў школе з мэтай даць вучням веты асноў фізічнай і эканамічнай геаграфіі. Фізічная геаграфія даследуе ландшафтную абалонку зямнога шара, якая складаецца з зямной кары, ніжній часткі атмасфery, водаў, глебавага покрыўя, расліннасці і жывёльнага свету. Эканамічнай геаграфія вывучае размяшчэнне насељніцтва і грамадскай вытворчасці, умовы і асаблівасці развіцця вытворчасці ў розных краінах і раёнах.

**Геаметрыя ў школе** (грэч. *geometria* — меранне зямлі) — вучэбны прадмет аб прасторавых формах і законах іх вымярэння. З'яўляецца раздзелам матэматыкі.

**Гербарый** (лац. *herbarium* — травяны) — калекцыя засушаных і размешчаных у пэўнай сістэме раслін.

**Гігіена** (гр. *hygienos* — здаровы; лекавы) — галіна медыцыны, якая вывучае ўплыў умоў жыцця і працы на здароўе чалавека і распрацоўвае меры прафілактыкі захворванняў.

**Гігіена дзяцей і падлетькаў** (школьная гігіена) — навука аб мерах і сродках аховы і ўмацавання здароўя і павышэння працаздольнасці дзяцей і падлетькаў.

**Гільдыйскія школы** — пачатковыя школы, якія адкрываліся ў гарадах Заходняй Еўропы ў XIII-XIV стст. абяднаннямі купцоў — гільдымі. Прыгнанай з'яўлення гільдийскіх школ паслужыла незадаволенасць купцоў існуючымі царкоўнымі школамі, дзе галоўная ўвага ўдзялялася выкладанню веравучэння і царкоўным спевам. У гільдийскіх школах галоўная ўвага звязалася на навучанне чытанню, пісьму, лічэнню.

**Гімназія** (грэч. *gymnasium*) — агульнаадукатыўная сярэдняя навучальна-выхаваўчая ўстанова ў дарэвалюцыйнай Расіі і некаторых сучасных краінах (у апошнія гады адкрываюцца ў Беларусі).

**Гімнасія** — дзяржаўная навучальна-выхаваўчая ўстанова ў Странжытнай Грэцыі. Дакладны час узнікнення не ўстаноўлены. У Афінах найбольшага росквіту *гімнастіі* дасягнулі ў VI-IV стст. да н. э.

**Гімнастыка** (грэч. *gymnastike*) — сістэма спецыяльна падабранных фізічных практыкаванняў і метадычных прыёмаў, якія выкарыстоўваюцца з мэтай умацавання здароўя і ўсебаковага фізічнага развіцця чалавека, фарміравання жыццёва неабходных рухальных навыкіў, выхавання сілы, спрыту, гнуткасці, а таксама павышэння спартыўнага майстэрства.

**Гіпотэза** (грэч. *hypothesis* — меркаванне) — навуковае меркаванне, пэўнасць, якога яшчэ не даказана доследнымі шляхамі.

**Гісторыя педагогікі** — навука, якая вывучае развіццё тэорый і практикі выхавання, адукатыўнага і навучання ў розныя гістарычныя эпохі. Гісторыя педагогікі адначасова з'яўляецца і педагогічнай і гістарычнай навукай.

**Гісторыя ў школе** (грэч. *historia*) — вучэбны прадмет, які знаёміць навучэнцаў з працэсам развіцця чалавечага грамадства, падводзіць іх да разумення гістарычных заканамернасцяў.

**Глобус** (лац. *globus* — шар) — зменшаная ў мільёны разоў мадэль зямнога шара або нябеснай сферы, умацаваная на вертыкальной падставе.

**Голос** — гукі, што ўзнікаюць пры размове, крыку або спевах дзяякуючы хістанию галасавых звязак. Служыць для выражэння думак, пачуццяў і адчуванняў (мова, спевы, плач) ці з'яўляеца вынікам рэфлектарных рухаў мышцаў гаргані (крык, чыханне, кашаль і г. д.).

**Грамадска-карысная праца** — разнаснайная працоўная і грамадская дзейнасць школьнікаў, накіраваная непасрэдна на задавальненне якіх-небудзь грамадскіх патрабнасцяў.

**Граматыка** (грэч. *grammatike*) — 1) раздзел мовазнаўства, які вывучае будову слова і сказа ў мове. 2) Сукупнасць правіл словазменення і спалучэння слоў у сказы, уласцівия якой-небудзь мове, а таксама кніга, у якой змешчаны гэтыя правілы.

**Гувернёр** (франц. *gouverneur*) — выхавальнік у дваранскіх і буржуазных сем'ях, якога наймалі прыватныя асобы для выхавання і пачатковага навучання дзяцей. Гэты тып дамашніх выхавальнікаў шырока выкарыстоўваўся ў Расіі ў XVIII-XIX стст. Звычайна гувернёры заўспышаліся з-за мяккы, галоўным чынам з Францыі.

**Гульня дзіцячая** — адзін з асноўных відаў дзейнасці і важнейшы сродак выхавання дзяцей, асабліва малодшага ўзросту.

**Гуманізм** (лац. *humanitas* — чалавечны) — светапогляд, прасякнуты любоўю да чалавека, клопатамі аб дабрабыце людзей і развіцці ў іх высокіх маральных якасцяў.

**Гуманітарная адукатыўная** (фр. *humanitaire*, лац. *humanitas* — чалавечая прырода, адукаванасць) — спецыяльная адукатыўная ў галіне грамадскіх навук (філософіі, гісторыі, філалогіі, мастацтва і г. д.).

**Гутарка** (у псіхалогіі) — адзін з метадаў псеідалагічнага даследавання. Выкарыстоўваецца з мэтай вывучэння псіхалагічных асаблівасцяў чалавека, а таксама ўмоў фарміравання гэтых асаблівасцяў.

**Гутарка** (у дыдактыцы) — адзін з метадаў навучання, які выкарыстоўваецца для актыўізацыі разумовай дзейнасці вучняў. У ходзе гутаркі вучні адказваюць на пытанні настаўніка, а таксама пытанні сваіх сяброў, набываюць новыя веды, замацоўваюць і паўтараюць ранейшыя матэрыялы.

# Д

**Дадатковыя вучэбныя заняткі** — адзін са сродкаў дапамогі адстаочым і неспаспываочым вучням. Праводзяцца ў пазаўрочны час індывідуальна або з невялікай групай вучняў. Асноўная мэта дадатковых вучэбных заняткаў — дапамагчы вучням ліквідаваць недахопы ў ведах.

**Документацыя школы** — зборная назва кніг, спраў і дакументаў, якія адлюстроўваюць першасны ўнутрышкольны ўлік, справа-здачнасць і планаванне навучальна-выхаваўчай і гаспадарчай дзейнасці.

**Далтон-план** — сістэма арганізацыі навучальна-выхаваўчай працы ў школе, якая атрымала сваю назну ад г. Далтона (ЗША, штат Масачусетс), дзе яна пышро прымянялася. Стваральніца далтон-плана, амерыканская дзялячка народнай асветы Е. Паркхерст праводзіла даследчую працу па гэтай сістэме ў 1904-20 гг. у розных школах.

**Дапаможная школа** — спецыяльная вучэбна-выхаваўчая ўстанова для разумова адсталых дзяцей. Асноўны кантынгент навучэнцаў дапаможных школ складаюць дзеці-аліграфрэны ў ступені дэбільнасці.

**Даследчы метад у навучанні** — метад навучання, які прадугледжвае такую арганізацыю навучальнага працэсу, пры якой вучні знаёміца з асноўнымі метадамі даследавання, што выкарыстоўваюцца іншымі навукамі, засвойваюць даступныя ім элементы даследчай методыкі. Выкарыстанне даследчага метаду садзейнічае развіццю пазнавальных здольнасцяў, аўтэнтычнасці і самастойнасці навучэнцаў.

**Дзейнасць** — важнейшая форма прайўлення актыўных адносін чалавека да навакольнай рэчаіснасці. Да дзейнасці чалавека стымуллююць розныя патрэбнасці, інтарэсы, схільнасці, адчуванні, усведамленне абавязкаў, адказнасці, якія выступаюць у якасці матываў.

**Дзёйнік навучэнца** — спытак пэўнай формы для запісаў хатніх заданняў, уліку і кантролю за вучэбнай працай навучэнца. Уведзены ў 1936 г.

**Дзіцячы дом** — дзяржаўная выхаваўчая ўстанова для дзяцей, якія страплі бацькоў ці сувязь з імі, дзяцей адзінокіх маці, а таксама дзяцей, якія маюць патрабу ў абароне дзяржавы (у выніку хваробы бацькоў, пазбаўлення іх ад бацькоўскіх правоў і г. д.). Дзіцячыя ўстановы для дзяцей-сірот пад рознымі назнамі існуюць у многіх краінах з дауніх часоў.

**Дзіцячы садок** — установа для грамадскага выхавання дзяцей дашкольнага ўзросту. Дзіцячы садок як тып установы існуе пад той ці іншай назвай у розных краінах і з'яўляецца першым звязом у агульнай адукацыі. У Беларусі ў дзіцячых садках выхоўваюцца дзеці ва ўзросце ад 3 да 6-7 гадоў.

**Дзяжурства вучняў** — самадзейнасць, накіраваная на арганізацыю парадку ў школе. Дзяжурныя кантралююць выкананне правілаў паводзін, назіраюць за зневінім выглядам вучняў, за станам памяшканняў і мэблі. Звычайна назначаюцца дзяжурныя па школе, па класу, па раду партыяў.

**Доктар навук (лац. *doctor*)** — вышэйшая вучоная ступень, а таксама асона, якія прысуджана гэта ступень. Вучоная ступень доктара навук прысуджаецца навуковым работнікам, абараніўшым адпаведную дысертацыю.

**Дыдактыка** (гр. *didaktikos* — павучальны) — раздзел педагогікі, якія распрацоўвае тэорыю адукацыі і навучання.

**Дыдактычныя прынцыпы** — прынцыпы дыдактыкі, якія вызначаюць змест, арганізацыйныя формы і метады навучальнай працы школы ў адпаведнасці з агульнымі мэтамі выхавання і заканамернасцямі працэсу навучання.

**Дыдаскал (гр. *didaskalos* — настаўнік)** — настаўнік у Старожытнай Грэцыі (у школах граматыста і школах кіфарыста) і ў Візантый.

**Дыкцыя (лац. *dictio* — вымаўленне)** — выразнасць вымаўлення асobных гукаў і іх спалучэнняў, адзін з элементаў культуры мовы.

**Дыпламант** — студэнт вышэйшай навучальнай установы або навучэнец сярэдняй спецыяльной навучальнай установы, які скончыў тэарэтичны курс навучання, прайшоў вытворчую практику і працуе над дыпломнym праектам або дыпломнай працай пад кіраўніцтвам выкладчыка.

**Дыплом** (грэч. *diploma* — ліст, складзены ўдвое) — 1) дакумент аб заканчэнні вышэйшай або сярэдняй спецыяльной навучальнай установы, а таксама аб прысуджэнні вучонай ступені ці прысваенні ганаровага звания. 2) Пасведчанне, якое выдаецца за дасягненні, поспехі ў чым-небудзь.

**Дыпломны праект** — заключная выпускная праца студэнтаў вишэйшых і сярэдніх спецыяльных тэхнічных навучальных установ, на падставе якой дзяржаўная экзаменацыйная камісія вырашае пытанне аб прысвяенні ім кваліфікацыі інжынера або тэхніка ў адпаведнасці з атрыманай спецыяльнасцю.

**Дыпломная праца** — заключная праца вучэбна-даследчага харктуру, якая выконваецца пры заканчэнні вишэйшай або сярэдняй спецыяльной навучальнай установы. Абаранеца ў дзяржаўнай экзаменацыйнай камісіі.

**Дырэктар школы** (лац. *director*) — кіраўнік дзеяцігадоў або сярэдняй школы. Адказвае за арганізацыю і стан навучальна-выхаваўчай працы і гаспадарчую дзейнасць школы. З'яўляеца старшыней педагогічнага савета. Назначаецца з ліку лепшых настаўнікаў, якія валодаюць арганізатарскімі здольнасцямі, маюць вишэйшую адукацыю і стаж педагогічнай працы не менш як тры гады.

**Дысертацыя** (лац. *dissertatio* — разважанне, даследаванне) — навуковая праца, якая публічна абараняеца аўтарам на пасяджэнні вучонага савета для атрымания вучонай ступені кандыдата або доктара навук.

**Дыспут** (лац. *disputare* — разважаць, спрачацца) — адна з формаў працы са старшынімі школьнікамі. Дзейны сродак выхавання і развіцця лагічнага мысленія навучэнцаў.

**Дысцыпліна школьнай** (лац. *disciplina* — вучэние, навучанне) — строгае і дакладнае падпрацдкаванне ўстаноўленаму ў школе парадку, добрасумленнае выкананне сваіх абавязкаў, патрабаваніё настаўнікаў і школьнага калектыву.

**Дыферэнцыраванае навучанне** (лац. *differentio* — розніца, адразненне) — у прымяненні да агульнаадукацыйнай школы — раздзяленне вучэбных планаў і праграм у старшыніх класах сярэдняй школы.

**Дыдуктыўны метад** (лац. *deductio* — вывядзенне) — метад навучання, у аснове якога ляжыць логіка раскрыцця зместу — ад агульнага да прыватнага.

**Дэкан** (лац. *decanus* — дзесятнік) — кіраўнік факультэта ў вишэйшай навучальнай установе. Дэкан абіраеца саветам вишэйшай навучальнай установы (факультэта) тайным галасаваннем з ліку прафесараў ці найбольш вопытных дацэнтаў. Дэкан адказвае за якасць наву-

чальнай, выхаваўчай і навуковай працы на факультэце, з'яўляеца старшыней савета факультэта.

**Дэфекталогія** (лац. *defectus* — недахон + грэч. *logos* — вучэние) — навука аб заканамернасцях і асаблівасцях развіцця дзяцей з фізічнымі і псіхічнымі недахонамі і аў іх навучанні і выхаванні. Састаўнымі часткамі дэфекталогіі з'яўляюцца: сурдапедагогіка, тыфлапедагогіка, алігафрэнапедагогіка, лагапедыя.

## Ж

**Жрэцкія школы** — школы пры храмах у Індыі, Егіпце і інш. краінах Старожытнага Усходу. Існавала 2 тыпу жрэцкіх школ: *пачатковыя*, або элементарныя, і *спецыяльныя*.

**Журналы педагогічныя** — перыядычныя выданні, прысвечаныя пытанням выхавання, адукацыі і навучання падрастаючага пакалення і дарослых.

## З

**Заалогія** (грэч. *zoop* — жывёла + *logos* — вучэние) — 1) навука, якая вывучае жывёльны свет. 2) Частка вучэбнага прадмета біялогіі, зместам якой з'яўляюцца асновы навуковых ведаў аў будове і асноўных заканамернасцях жыцця і развіцця жывёльных арганізмаў.

**Захавование** — мера педагогічнага ўздрождзення, якая выкарыстоўваецца ў тых выпадках, калі дзіця ўдала выканала цяжкае заданне, здзейсніла добры ўчынак і інш.

**Завучванне** — шэраг паўторных спробаў запомніць матэрыял, які не паддаецца запамінанию адразу.

**Заданні вучэбныя** — разнастайныя па зместу і аўёму віды самастойнай вучэбнай працы, якая выконваецца па ўказанні настаўніка, неад'емная частка працэсу навучання і важны сродак яго актывізацыі.

**Задаткі** — прыроджаныя анатама-фізіялагічныя асаблівасці арганізма, прыродныя праднасылкі яго развіцця. Задаткі з'яўляюцца арганічнай асновай здольнасцяў.

**Завочная адукацыя** — адна з формаў падрыхтоўкі і павышэння кваліфікацыі спецыялістаў з вышэйшай і сярэдняй адукацыяй без адрыву ад працы на вытворчасці.

**Залік** — форма праверкі і ўліку ведаў студэнтаў па значных раздзелах тэарэтычных курсаў і па прадметах, у вывучэнні якіх пераважаюць практычныя заняткі.

**Заліковая кніжка** — дакумент студэнта ВНУ ці навучэнца сярэдняй спецыяльнай навучальнай установы, у які заносяцца ўсе дысцыпліны, уключаныя ў навучальны план, ставяцца экзаменацыйныя адзнакі і адзнакі аб заліках на практычных, лабаратарных і інш. працах, адзнакі курсавых і дыпломніх прац, адзначаецца перавод студэнта (навучэнца) на наступны курс.

**Замацаванне ведаў, уменияў і навыкаў** — спецыяльная праца настаўніка па ажыццяўленні прынцыпу трываласці засвячения навучэнцамі вучэбнага матэрыялу.

**Замежная мова** — вучэбны прадмет, які выкладаецца ў школе з мэтай навучання размаўляць, чытаць і пісаць на мове, якая вывучаецца ў аб'ёме, прадугледжаным праграмай.

**Запамінанне** — адзін з працэсаў памяці, у аснове якога замацаванне адчуваўніцца, вобразаў, успрымання, уяўлення, думак, дзеянняў, перажыванняў. **Запамінанне** — аснова накаплення, захавання і ўзнаўлення чалавекам свайго вопыту.

**Запушчанаасць педагогічнай** — адхіленне ад нормы ў паводзінах і навучальнай дзеянісці дзіцяці, абумоўленае недахопамі выхавання. Педагагічна запушчанае дзіця — гэта нармальнае, здаровае дзіця, якое не валодае ведамі і ўмениямі, неабходнымі для таго, каб выкананы патрабаванні, якія прад'яўляюць яму бацькі, настаўнікі, дзіцячыя калектывы.

**Зарадка** (ранішняя гімнастыка) — комплекс фізічных практыкаванняў, якія выконваюцца адразу пасля спа.

**Земскія школы** — пачатковыя школы ў дарэвалюцыйнай Расіі, якія адкрываліся земствамі ў сельскай мясцовасці.

**Зрок** — адно з пяці зневініх пачуццяў, органам якога з'яўляюцца вочы. Пры дапамозе зроку чалавек атрымлівае ўяўленне аб велічыні, форме і колеры прадметаў, іх адлегласці ад назіральніка, іх узаемным размяшчэнні і дзякуючы гэтаму мае магчымасць арыентавацца ў навакольным асяроддзі.

**Зрокавая памяць** — тып памяці, у якім галоўную ролю пры запамінанні выконвае зрокавы аналізатор.

## I

**Індуктыўны метад** (лац. *inductio* — увядзенне, пабуджэнне) — метад навучання, у аснове якога ляжыць логіка раскрыцця зместу — ад прыватнага да агульнага, ад фактаў да абагульненняў.

**Індывідуалізацый навучання** — арганізацый навучальнага практэсу, пры якой выбар спосабаў, прыёмаў, тэмпу навучання ажыццяўляецца з улікам індывідуальных асаблівасцяў навучэнцаў, узору ю іх здольнасцяў да вучобы. Неабходнасць індывідуалізацый навучання выклікаеца тым, што ўзровень падрыхтоўкі і развіцця здольнасцяў да вучобы не ва ўсіх школьнікаў аднолькавы.

**Індывідуальнае навучанне** — адна з формаў арганізацый вучэбных заняткаў. Шырока прымянялася ў сярэдняй вяскі. Пры такай сістэме заняткаў кожны вучань атрымліваў асобнае заданне і пасля праверкі яго выканання настаўнікамі пераходзіў да вывучэння наступнага. Індывідуальнае навучанне захавалася ў форме хатній падрыхтоўкі выпускнікоў да паступлення ў вышэйшыя і сярэдняя спецыяльнія навучальныя установы.

**Індывідуальнаясць** — сукупнасць характэрных, адметных рыс, якія вылучаюць якую-небудзь асобу.

**Індывідуальны падыход** — прынцып педагогікі, што прадугледжвае арганізацую педагогічнага ўздзейніння з улікам індывідуальных асаблівасцяў асобы дзіцяці, выхавання і ўмоў жыцця, у якіх ён знаходзіцца.

**Інспектар** (лац. *inspector* — наглядальнік) — службовая асoba ў раённых, гарадскіх, абласных аддзелах народнай адукацыі, якая ажыццяўляе кантроль за станам навучальна-выхаваўчай працы ў школах і пазашкольных установах.

**Інстынкт** (лац. *instinctus* — пабуджэнне) — прыроджаная здольнасць жывёліных арганізмаў рабіць несвядомыя мэтанакіраваныя дзеянні ў адказ на змены унутранага або зовнешняга асяроддзя. У аснове інстынкту ляжаць безумоўныя рэфлексы. Інстынкты выпрацоўваюцца ў працэсе гістарычнага развіцця і ўласцівы ўсім жывёльным арганізмам, якія маюць першую сістэму.

**Інстытут** (лац. *institutum* — установа, установление) — 1) навучальная ўстанова, якая дае вышэйшую адукацыю ў якой-небудзь галіне. 2) Навукова-даследчая ўстанова. 3) Сярэдняя навучальная ўстанова закрытага тыпу для жанчын у дарэвалюцыйнай Расіі.

**Інстытуты ўдасканаленія настаўпікаў** — навуковаметадычныя ўстановы, якія ажыццяўляюць павышэнне кваліфікацыі настаўпікаў і іншых работнікаў сістэмы народнай адукацыі.

**Інтанцыя** (лац. *intonare*) — 1) тон, харктар вымаўлення, якія выражают пачуццё таго, хто гаворыць, яго адносіны да прадмета гутаркі, асаблівасці яго душэўнага складу. 2) Рытміка-дynamічны лад мовы: чаргаванне павышэння і паніжэння тону пры вымаўленні. 3) Дакладнае па вышыні выкананне ўсіх музычных гукаў.

**Інтерэс** (лац. *interesse* — маю важнае значэнне) — актыўная пазнавальная накіраванасць чалавека на той або іншы прадмет ці з'яву рэчаіспасці, якая звычайна супрадаваеца становучымі эмакіянальнымі перажываннямі.

**Інтуіцыя** (лац. *intuitus* — прыглядванне) — неўсядомленое чуццё, заснаванае на папярэднім вопыце, якое накіроўвае на правільныя дзеянні.

**Інтэлект** (лац. *intellectus* — разуменне, разум) — здольнасць чалавека мысліць, разважаць; узровень разумовага развіцця.

**Інтернат** (лац. *internus* — унутраны) — памяшканне для сумеснага пражывання людзей, якія вучацца ў адной навучальнай установе.

**Інтэрнацыональнае выхаванне** (лац. *inter* — паміж + *natio, -onis* — народ) — фарміраванне і развіццё пачуцця сяброўства паміж народамі і павагі да людзей усіх нацыянальнасцяў.

## K

**Кабінетная сістэма навучання** — арганізацыя навучання, пры якой заняткі па ўсіх прадметах навучальнага плана праходзяць у спецыяльна абсталяваных вучбенных кабінетах.

**Кадэцкі корпус** (франц. *cadet* — малодшы) — закрытая сярэдняя ваенна-навучальная ўстанова ў дарэвалюцыйнай Расіі для падрыхтоўкі дваранскіх сыноў да афіцэрскай службы.

**Калектыў дзіцячы** — група дзяцей, аб'яднаных сумеснай карыснай дзеянасцю. Дзіцячаму калектыву, як і любому іншаму, уласцівы аспіўныя прыметы — адзінства мэты, пэўная арганізацыя сумеснай дзеянасці.

**Калёквіум** (лац. *colloquium* — гутарка) — 1) гутарка выкладчыка з навучэнцамі з мэтай выяўлення і павышэння іх ведаў. 2) Навуковы сход, на якім чытаюцца і аблікаркоўваюцца даклады.

**Кандуіт** (франц. *conduite* — паводзіны) — журнал для запісаў звестак аб паводзінах вучняў у навучальных установах. Упершыню ўведзены ў школах Германіі ў сярэдзіне XIX ст. па працу аўтара Гербартса. Шырокая выкарыстоўваўся ў навучальных установах дарэвалюцыйнай Расіі.

**Кандыдат навук** (лад. *candidatus* — адзеты ў белае) — 1) малодшая вучоная ступень, якая прысуджаецца асобам на падставе абароны дысертацыі. Ступень кандыдата навук была ўведзена ў Расіі ў пачатку XIX ст. Яна прысвойвалася выпускнікам пасля заканчэння імі вышэйшай навучальнай установы з адзнакай. 2) Асоба, якой прысуджана ступень кандыдата навук.

**Кандыдацкі мінімум** — экзамены, якія здаюць аспіранты і сусідскіх вучонай ступені кандыдата навук перад абаронай дысертацыі.

**Канікулы** (лац. *caniculares* — самая гарачая пара года) — працяглы перыяд у занятках навучэнцаў, студэнтаў для адпачынку. Канікулы ўстанаўліваюцца заканадаўствам кожнай краіны з улікам яе кліматычных умоў, асаблівасцяў і традыцый. Для навучэнцаў школ Беларусі ўстаноўлены асеннія, зімовыя, вясеннія і летнія канікулы.

**Канспект** (лац. *conspectus* — агляд) — кароткі запіс, сціслы выклад зместу кнігі, лекцыі, даклада. Канспектаванне з'яўляецца адным са спосабаў актыўізацыі познавальнай дзеянасці. У працэсе канспектавання навучэнцы вучацца выдзяляць галоўнае, асноўнае з прачытанага або пачутага, сцісла, стройна і паслядоўна выказваць думкі.

**Кансультация вучбовая** (лац. *consultatio* — парада) — дадатковыя заняткі выкладчыкаў з навучэнцамі з мэтай лепшага засвячэння матэрыялу. Праводзіцца індывідуальна і па групах, па дакладнаму графіку або па меры неасходнасці, асабліва ў перыяд падрыхтоўкі да экзаменаў.

**Кантрольная пісъмовая праца** — адна з формаў кантролю і ўліку ведаў, уменняў і навыкаў навучэнцаў. Кантрольныя працы праводзяцца па завяршэнні вывучэння тэмы або раздзела курса, у канцы чвэрці, навучальнага года і на экзаменах.

**Кафедра** (гр. *kathedra* — сядзенне) — 1) аб'яднанне выкладчыкаў аднаго або некалькіх навуковых предметаў у вышэйшай навучальнай установе. 2) Спецыяльнае ўзвышанае месца для прамоўцы, лектара, выкладчыка.

**Класна-ўрочная сістэма навучания** — сістэма арганізацыі вучэбных заняткаў у школе, пры якой навучанне ажыццяўляецца ў класах з пастаянным складам вучняў, па пэўнаму раскладу, а асноўнай формай навучания з'яўляецца ўрок.

**Класны журиал** — асноўны дакумент, які змяшчае запісы вывучаных тэм, улік наведвання і паспяховасці вучняў на працягу года.

**Класны кіраўнік** — настаўнік, які арганізуе паўсядзённую навучальна-выхаваўчую працу ў даручаным яму класе. У пачатковай школе абавязкі класнага кіраўніка выконвае настаўнік класа. Пачынаючы з 5-га класа *класным кіраўніком* назначаецца адзін з настаўнікаў, які працуе ў класе.

**Клас школьні** (лац. *classis* — разрад) — 1) пастаянны, у межах навучальнага года калектыв навучэнцаў аднаго ўзроўню ведаў. 2) Пакой для заняткаў у школе. 3) У вучэбным плане — гадавы курс навучання з указанием дысцыплін і размеркаваннем вучэбнага часу паміж імі.

**Курсавая праца** — самастойная вучэбная праца, якая выконваецца студэнтамі вышэйших навучальных установ. Курсавая праца абараняецца на кафедры ці ў спеціяльнай камісіі, што ствараеца прафесійнай, з удзелам навуковага кіраўніка.

**Курс навучания** (лац. *cursus* — ход, цячэнне) — 1) сістэматичны выклад якой-небудзь дысцыпліны, галіны ведаў, а таксама падручнік, які з'яўляецца такім выкладам. 2) Уесь аўём якога-небудзь навучания. 3) Навучальны год у спеціяльнай сірэдній і вышэйшай навучальнай установе.

## Л

**Лабарант** (лац. *laborans, -ntis* — які працуе) — у сярэдняй школе — штатны супрацоўнік, у абавязкі якога ўваходаіць захаванне ў належным стане абсталявання вучэбнага кабінета, падрыхтоўка абсталявання для дэмантрацыйных вонкатаў і лабараторных прац, дапомога настаўніку ў правядзенні лабараторных прац і практыкумаў.

**Лабараторна-брыгадны метад** — спосаб арганізацыі навучальнага працэсу ў школе, заснаваны на выкананні брыгадамі навучэнцаў самастойных вучэбна-лабараторных заданняў, разнавіднасць амерыканскага далтон-плана. Шырокое прымяненне меў у савецкай школе у 1930-32 гадах. У 1932 годзе практика прымяненія лабараторна-брыгаднага метаду як універсальнага была асуджана.

**Лабараторныя працы** — у агульнаадукцыйнай школе — адзін з метадаў навучання, сутнасцю якога з'яўляецца самастойнае выкананне вучнямі па заданию настаўніка вонкатаў з выкарыстаннем прыбораў, інструментаў, матэрыялаў, установак і іншай тэхнікі. Лабараторныя працы працягледжаюцца вучэбнымі праграмамі школы і з'яўляюцца абавязковымі при вывучэнні *фізікі, хіміі, біялогіі*.

**Лагапедыя** (грэч. *logos* — слова + *paiideia* — выхаванне) — галіна спеціяльнай педагогікі, якая даследуе прыяўленне і прыроду недахопаў вымаўлення, прычыны і механізмы адхіlenія ў развіціці мовы, распрацоўвае прынцыпы і методы іх пераадольвання.

**Лекцыя** (лац. *lectio* — чытанне) — 1) метад навучання, які заключаецца ў сістэматычным, паслядоўным вусным выкладанні вучэбных матэматычных дысцыплін або навучальнага курса. Лекцыя з'яўляецца адным з асноўных метадаў навучання ў вышэйших навучальных установах. У агульнаадукцыйных школах выкарыстоўваецца выключна ў старэйших класах. 2) Публічнае чытанне на якую-небудзь тэму.

**Літаратура ў школе** (лац. *literatura*) — вучэбны прадмет, зместам якога з'яўляецца вывучэнне твораў мастацкай літаратуры, а таксама асноў тэорый і гісторый літаратуры.

**Ліцэй** (гр. *Lykeion* — школа ў Афінах, дзе вучыў Арыстоцель) — 1) сярэдняя агульнаадукцыйная навучальная ўстанова ў некаторых краінах Заходняй Еўропы, Латынскай Амерыкі, Афрыкі. У апошнія гады ствараеца ў Беларусі. 2) Прывілеяваная навучальная ўстанова для дваранскіх сыноў у дарэвалюцыйнай Расіі.

# M

**Магістр** (лац. *magister* — настаўнік) — 1) выкладчык "сямі свабодных мастацтваў" ва ўніверсітэтах сярэдневякоўя. 2) Першая вучоная ступень у некаторых зарубежных краінах і дарзваючынай Расіі, а таксама асона, якая мае гэтую ступень. 3) Другая акадэмічная ступень, якая прысвойваецца ў вышэйших навучальных установах ЗША і Англіі. 4) У Беларусі — ступень магістра (присуджаецца асонам, якія скончылі ўніверсітэцкі курс і прайшлі ў дадатак да яго аднагадовую падрыхтоўку.

**Малакампектная школа** — пачатковая школа, у якой настаўнікаў менш чым класаў і кожны настаўнік адначасова працуе з некалькімі класамі. Малакампектныя школы існуюць у невялікіх населеных пунктах.

**Малыванне ў школе** — сістэма ўрочных і пазакласных заняткаў выяўленчым мастацтвам, у большіх вузкім сэнсе — вучэбны предмет (з 1964 года называецца "Выяўленчае мастацтва").

**Манастырскія школы** — у Заходняй Еўропе сярэдневякоўя школы пры манастырах. Існавалі ўнутраныя манастырскія школы, дзе навучаліся хлопчыкі, што жылі ў манастыры, а таксама *знешнія* — іх паведвалі дзецеi, якія жылі пры бацьках.

**Маральнае выхаванне** — мэтанакіраванне фарміраванне маральнай свядомасці, развіццё маральных пачуццяў і выпрацоўка навыкаў і прывычак маральных паводзін.

**Маральная свядомасць** — адлюстраванне ў свядомасці чалавека прынцыпаў маралі, г. з. нормаў паводзін, якія рэгулююць адносіны людзей паміж сабой і да грамадства.

**Маральныя паводзіны** — паводзіны, абумоўленыя маральнімі нормамі і прынцыпамі, якія рэгулююць адносіны людзей у поўным грамадстве.

**Маральныя паняцці** — паняцці, у якіх адлюстроўваюцца істотныя бакі маральных адносін, г. з. адносін чалавека да іншых людзей і да грамадства.

**Маральныя пачуцці** — перажыванне чалавекам сваіх адносін да ўчынкаў і дзеяній, якія рэгулююцца нормамі маралі.

**Матэматыка ў школе** (гр. *mathematike*, ад *mathema* — навука, веды) — вучэбны предмет, зместам якога з'яўляеца вывучэнне асноў арыфметыкі, алгебры, геаметрыі і трыганаметрыі.

**Матэматычныя метады даследавания** — метады колькаснага і структурнага даследавання і апісання якасцяў педагогічных і пісцялічных з'яў з дапамогай фармальных мадэлляў, колькасных характеристык і функцыянальных адносін.

**Метад навучання** (гр. *methodos*) — спосаб сумеснай дзеянасці настаўніка і навучэнцаў, накіраванай на решэнне задач адукцыі, выхавання і развіцця ў працэсе навучання. Метады навучання гістарычна змяняюцца разам са зменамі мэтаў і зместу адукцыі.

**Метадычнае аб'яднанне** — адна з арганізацыйных формаў калектыўнай метадычнай працы ў сістэме павышэння кваліфікацыі настаўнікаў у краінах СНД. Метадычныя аб'яднанні арганізујуцца па тэрыторыяльнай прымене (школьныя, міжшкольныя, куставыя, раённыя). У задачу метадычных аб'яднанняў уваходзіць аблеркаванне пытанняў тэорыі і практикі павучання і выхавання, арганізацыя абмену вопытам працы, укараненне вопыту лепшых настаўнікаў і школ, знаёмства з навінамі педагогічнай, метадычнай і навукова-папулярнай літаратуры.

**Методыка вучэбнага предмета** — педагогічная навука, якая даследуе заканамернасці навучання пэўнаму вучэбнаму предмету. Паколькі агульныя заканамернасці навучання даследуюцца дыдактыкай, правамерна разглядаць методыку як прыватную дыдактыку.

**Міміка** (гр. *mimikos* — пераймальны) — выразныя рухі мышцаў на твары, якія выражают пачуцці, настроі.

**Міністэрства адукцыі і навукі** — у Беларусі міністэрства, якое ажыццяўляе кіраўніцтва дашкольнымі ўстановамі, усімі тыпамі агульнаадукацыйных школ, пазашкольнымі ўстановамі, вышэйшымі і сярэднімі спецыяльнымі навучальными ўстановамі.

**Мова** — сукупнасць агульнапринятых гукавых і лексіка-граматичных сродкаў для выказвання думак і зносін паміж людзьмі.

**Музычнае выхаванне** — мэтанакіраванне і сістэматычнае развіццё музычных здольнасцяў, выхаванне эмаксыянальнай чуласці да музыкі, умения разумець і глубока ўспрымать яе змест. Музычнае выхаванне з'яўляеца часткай эстэтычнага выхавання.

**Музычны слых** — здольнасць успрымаць гукавыя спалучэнні, запамінаць іх і свядома ўзнаўляць. Адрозніваюць абсалютны музычны слых і адносны. **Абсалютны слых** — здольнасць вызначаць і ўзнаўляць вышыню гука безадносна да іншых гукаў, вышыня якіх вядома. **Адносны слых** — здольнасць вызначаць вышыню гука пляхам параліўнання яго з іншымі гукамі, вышыня якіх вядома.

**Муляж вучэбны** (франц. *moulage*) — наглядны дапаможнік, які ўяўляе сабой трохмерны пластыгын злепак (пераважна прыродных аб'ектаў) натуральний велічыні, што дакладна перадае зневинную форму, структуру і натуральную афарбоўку.

**Мысленне** — апасрдкованае і абагульненае пазнанне чалавекам прадметаў і з'яў аб'ектыўнай рэчаіснасці ў іх істотных якасцях, сувязях і адносінах. Беручы пачатак у пачуццёвым пазнанні (адчуванне, успрыманне, уяўленне), мысленне выходзіць за яго межы і дазваляе чалавеку пазнаваць тое, што не можа быць непасрэдна ўспрынята органамі пачуццяў.

## H

**Навуковасць павучання** — адзін з важнейшых дыдактычных прынцыпаў, выкарыстанне якога садзейнічае авалоданню навучэнцамі навуковымі ведамі і забяспечвае фарміраванне ў іх навуковага светапогляду.

**Навучанне** — працэс мэтанакіраванай сумеснай дзеянасці выкладчыка і навучэнцаў, у ходзе якога вырашаюцца задачы адукцыі, выхавання і агульнага развіцця. **Навучанне** — двухбаковы працэс, у якім удзельнічаюць **настаўнік** (выкладанне) і **вучні** (вучэнне).

**Навучанне грамаце** — навучанне чытанню і пісьму. Выбар метаду навучання грамаце вызначаецца саудносінамі паміж вуснай мовай і пісьмовай, гукамі і літарамі. Сучасны метад навучання грамаце ў беларускай школе адпавядае гуковому прынцыпу беларускага пісьма. Навучэнцы вучэнца абазначаюць гукі мовы літарамі, г. зи. пісаць і ўзнаўляць па літарах гукі мовы, г. іц. чытаць.

**Навучанне і развіццё** — адна з асноўных праблем педагогікі. Яна мае два аспекты: 1) улік узроставых асаблівасцяў дзяцей пры арганізацыі навучання; 2) роля навучання ў развіцці дзяцей. Асаблівасці ўзросту і арганізацыі навучання знаходзяцца ва ўзаемасувязі і ўзаемаабулоўленасці: не толькі сістэма навучання залежыць ад узроставых асаблі-

васцяў, але і асаблівасці ўзросту ў іх конкретным выражэнні залежаць ад сістэмы навучання.

**Навык** — дзеяние, якое характарызуецца высокай мерай засваення. На гэтай ступені дзеяние становіцца аўтаматызаваным — свядомы кантроль настолькі прыніжаны, што ўзнікае ілюзія яго поўнай адсутнасці.

**Назіральнасць** — здольнасць бачыць, заўважаць у навакольным свеце розныя факты, з'явы, якія не заўсёды бачаць, заўважаюць іншыя.

**Назіранне** — планамернае, больш або менш працяглае успрыманне, якое дзеяе магчымасць прасачыць за тымі зменамі, што адбываюцца ў аб'ектах або з'явах. Назіранне з'яўляецца адным з важкіх метадаў псіхолага-педагагічных даследаванняў.

**Нагляднасць у навучанні** — дыдактычны прынцып, згодна з якім навучанне будзеца на канкрэтных вобразах, якія непасрэдна ўспрымаюцца навучэнцамі. У сучаснай дыдактыцы паняцце нагляднасці адносіца да розных відаў успрымання (зрокавыя, слыхавыя і інш.). Нагляднасць узбагачае кола ўяўленняў школьнікаў, робіць навучанне больш даступным, развівае назіральнасць, мысленне, дапамагае больш глыбокаму і трываламу засваенiu матэрыялу.

**Наглядныя вучэбныя дапаможнікі** — сродкі нагляднасці ў навучанні, якія ўяўляюць сабой плоскасныя або прасторавыя адлюстраванні прадметаў і з'яў, спецыяльна створаных для мэтай навучання, вытворчыя і прыродныя аб'екты ў іх натуральным або прэпараваным выглядзе.

**Народная адукцыя** — сукупнасць адукцыйна-выхаваўчых установаў краіны, якія прызначаны для аблігуювання ўсяго насельніцтва.

**Народная педагогіка** — сукупнасць эмпірычных педагогічных ведаў, вольту выхавання і навучання, назапашаных многімі пакаленнямі народа.

**Настрой** — агульны эмоцыйнальны стан чалавека (радасць, смутак, бадзёрасць, вяласць і інш.), які надае пэўную афарбоўку ўсім іншим перажыванням.

**Натхненне** — своеасаблівы пад'ем духоўных сіл і здольнасцяў чалавека, які назіраецца ў працэсе творчай працы. Натхненне характарызуецца высокай прадуктыўнасцю працэса мыслення (яснасць свядомасці, з'яўленне творчых думак і образаў, хуткасць мыслення), павыш-

шанай агульнай актыўнасцю чалавека і асаблівым эмацыянальным пад'ёмам.

**Нядзельныя школы** — агульнаадукацыйныя школы для дарослых (рабочих, сялян і рамеснікаў), заняткі ў якіх праходзілі ў нядзельныя дні; адна з устаноў сістэмы пазашкольной адукацыі ў Расіі. Першыя нядзельныя школы ўзніклі ў канцы 50-х гадоў XIX ст. Нядзельнымі таксама называюцца школы, якія ствараюцца рэлігійнымі і дабрачыннымі арганізацыямі з мэтай рэлігійнага выхавання.

## O

**Органы пачуццяў** — спецыялізаваныя органы, якія ўспрымаюць раздражненні, што атрымліваюць арганізмы жывёл і чалавека з навакольнага асяроддзя (органы зроку, слыху, смаку, пюху, дотыку). Органы пачуццяў уяўляюць сабой перыферычныя аддзелы адпаведных аналізатораў.

## II

**Паводзіны** — рэакцыя і дзеянні чалавека, якія адлюстроўваюць яго адносіны да навакольнага асяроддзя. Паводзіны чалавека ўяўляюць сабой сістэму дзеянняў свядомай асобы, у якой прайўляюцца, у першую чаргу, яго ўзаемадносіны з сацыяльным асяроддзем. Сацыяльна прымальныя формы паводзін складаюцца ў працэсе грамадскага жыцця чалавека, у выніку яго выхавання.

**Пазакласная праца** — арганізаваныя і мэтанакіраваныя заняткі, якія праводзяцца з вучнямі ў пазаурочны час для пашырэння і паглыблення іх ведаў, уменияў і навыкаў, развіцця самастойнасці, індывідуальных здольнасцяў, а таксама задавальненія іх інтэрэсаў і забеспеччэння карыснага адпачынку.

**Пазакласнае чытанне** — самастойнае, педагогічна арганізаванае чытанне вучнямі мастацкай, навукова-папулярнай і іншай літаратуры. Пазакласнае чытанне пашырае і паглыбляе школьнную праграму, а таксама задавальняе самия разнастайныя інтэрэсы вучняў.

**Пазашкольная праца** — адукацыйна-выхаваўчая праца, якая ажыццяўляецца пазашкольнымі дзіцячымі і культурна-асветніцкімі ўстаноўамі, органамі народнай адукацыі і грамадскімі арганізацыямі з мэтай задавальненія разнастайных культурных інтэрэсаў і патра-

баванняў навучэнцаў, развіцця іх самадзейнасці і творчых здольнасцяў, разумнай арганізацыі вольнага часу.

**Пазашкольныя ўстановы** — адукацыйна-выхаваўчая ўстанова, якія ажыццяўляюць працу з дзецьмі ў пазавуччыні час. Пазашкольныя ўстановы дапаўняюць навучанне ў школе, развіваюць інтэрэсы вучияў у розных галінах навукі, тэхнікі, літаратуры, мастацтва, фізкультуры і спорту, садзейнічаюць арганізацыі вольнага часу дзяцей.

**Пазнанне** — працэс аб'ектыўнага азнаімлення з навакольным светам.

**Пакаранне** — мера педагогічнага ўздзеяння, якая выкарыстоўваецца ў тых выпадках, калі дзіця не выканала ўстаноўленых патрабаванняў ці парушыла прынятых норм і правілы паводзін.

**Палестра (грэч. *palaistra*)** — гімнастычная школа ў Ст. Грэцкі. Навучальная ўстанова закрытага тыпу, дзе вучыліся хлопчыкі з 12 да 15 гадоў.

**Памяць** — здольнасць запамінаць, захоўваць і аднаўляць у съядомасці ранейшыя ўражанні. Памяць з'яўляецца неабходнай умовай назапашвания і выкарыстания чалавекам свайго вопыту, умовай яго псіхічнага развіцця, фарміравання яго асобы. Набыццё новага вопыту, новыя зрухі ў развіцці псіхікі чалавека заўсёды грунтуюцца на дасягнутых ужо выніках, якія захоўваюцца памяццю.

**Пасіўнасць (лац. *passivus* — надзейны)** — асаблівасць паводзін чалавека, у стойкіх формах — рыса характару, якая прайўляецца ў адсутнасці ў нармальнага і здаровага чалавека імкнення, патрэбнасці і прывычкі прайўляць фізічную ці разумовую актыўнасць, настойлівасць, ініцыятыўнасць. Процілеглая актыўнасці.

**Паўтарэнне ў навучанні** — узнáўленне раней засвоеных ведаў, уменияў і навыкаў з мэтай іх удасканалення і прымянея да новых навучальных задач. Паўтарэнне садзейнічае трываламу і глыбокаму засваенiu ведаў, уменияў і навыкаў, а таксама прывядзенню іх у сістэму.

**Пачатковая школа** — агульнаадукацыйная навучальна-выхаваўчая ўстанова для дзяцей малодшага школьнага ўзросту, якая дас пачатковую адукацыю. У Беларусі пачатковая школа 4-гадовая (I — IV класы). 2) Назва часопіса, прысвечанага проблемам выкладання і выхавання ў пачатковых класах.

**Педагогічна адукацыя** — 1) працэ падрыхтоўкі педагогічных кадраў для навучальна-выхаваўчых установ. 2) Сукупнасць агульна-тэарэтычных, педагогічных і спецыяльных ведаў і практичных педагогічных навыкаў, якія дазваляюць атрымаўшым педагогічную адукацыю зесці навучальна-выхаваўчу працу ў навучальна-выхаваўчых установах.

**Педагогічна практика** — у педагогічных ВНУ і вучылішчах, універсітэтах састаўная частка навучальнага працэсу, якая праводзіцца з мэтай навучыць студэнтаў і навучэнцаў творча прымяняць у педагогічнай дзеянасці навукова-тэарэтычныя веды і практичныя навыкі, атрыманыя пры вывучэнні педагогікі, псіхалогіі, прыватных методык і спецыяльных дысцыплін, спрыяць развіццю ў будучых настаўнікаў інтарэсу да навукова-даследчай дзеянасці ў галіне педагогічных навук.

**Педагогічна прааганда** (лац. *propaganda* — тое, што трэба распаўсюджваць) — распаўсюджванне і растлумачванне педагогічных ведаў, дасягненняў педагогічнай навукі і передавога педагогічнага воцьту сярод работнікаў адукацыі і широкіх колаў насельніцтва.

**Педагогічна псіхалогія** — галіна псіхалогіі, якая вывучае псіхічную дзеянасць дзяяцей ва ўмовах выхавання і навучання. Педагогічна псіхалогія выяўляе псіхалагічныя факты і заканамернасці, веданне якіх неабходна для педагогічнай тэорыі і практикі.

**Педагогічны савет школы** — орган калектыву нага кіраўніцтва школай. У склад педагогічнага савета ўваходзяць: дырэктар школы, яго намеснікі, усе настаўнікі, бібліятэкар, школьны ўрач, старшыня бацькоўскага камітэта. Старшыней педагогічнага савета з'яўляецца дырэктар школы. На працягу навучальнага года праводзіцца не больш як 5-6 пасяджэнняў педагогічнага савета.

**Педагогічны вучылішчы** — сярэднія педагогічныя установы, якія рыхтуюць выхавальнікаў дзіцячых садкоў, настаўнікаў пачатковых класаў, настаўнікаў спеваў, фізкультуры, выяўленчага мастацтва для агульнаадукацыйных школ.

**Педагогічны інстытуты** — вышэйшыя навучальныя установы, якія рыхтуюць настаўнікаў для сярэдніх агульнаадукацыйных школ, педагогаў і выхавальнікаў для дашкольных установ, спецыяльных школ і інш.

**Педагог** (грэч. *paidagogos* — выхавальнік, настаўнік) — 1) асоба, якая выконвае практичную работу ў галіне выхавання і навучання (настаўнік школы, выхавальнік дашкольной установы, вы-

кладчык сярэдняй спецыяльной навучальнай установы, ВНУ і інш.). 2) Навуковы супрацоўнік, які распрацоўвае праблемы педагогікі як науки.

**Педагогіка** (грэч. *paidagogike*) — 1) сукупнасць тэарэтычных і прыкладных навук аб выхаванні і навучанні. 2) Курс, які выкладаецца ў педагогічных навучальных установах.

**Перавыхаванне** — сістэма выхаваўчых ўзаемніні ў педагога, накіраваная на пераробку, "перакоўку" іншых ефарміраванай асобы выхаванца, па выніку якіх якасцяў, прывычак, рыс, якія супярэчаны нормам і патрабаванням грамадства.

**Пераемнасць у навучанні** — устанаўленне неабходнай сувязі і правільных судносім паміж часткамі вучэбнага предмету на розных ступенях яго вывучэння. Паніце пераемнасці характерызуе таксама патрабаванні, якія прад'яўляюцца да ведаў і ўмений навучэнцаў на кожным этапе навучання, формаў, метадаў і прыёмаў тлумачэнія новага вучэбнага матэрыялу і да ўсёй наступнай працы па яго засваенні. Пераемнасць навінна ахопліваць не толькі асобныя предметы, але і адносіны паміж імі.

**Пераменка школьнай** — перапынак паміж урокамі. Прынятая ў школах Беларусі працягласць пераменкі паміж урокамі — 10 хвілін. Пратягласць вілікай пераменкі — 20-30 хвілін. У час пераменак вучні пераходзяць з кабінета ў кабінет, адпачываюць. На вілікай пераменцы арганізуецца харчаванне вучняў.

**Перапынак паміж урокамі** — гл. Пераменка школьнай.

**Політэхнічнае навучанне** (грэч. *poly* — многа + *technē* — майстэрства) — навучанне, якое дае веды пра галоўныя галіны і навуковыя прынцыпы вытворчасці, фарміруе агульнатэхнічныя ўменині, неабходныя для ўдзелу ў вытворчай працы.

**Праверка** ведаў, умений, навыкаў — састаўная частка працэсу навучання, мэтай якой з'яўляецца контроль за вучэбнай працай школьнікаў, улік іх паспяховасці. Праверцы ўласцівы не толькі контрольныя, але і навучальныя функцыі. Выявіўшы прабелы ў ведах навучэнцаў, настаўнік дабіваецца іх ліквідацыі, навучае вучняў прыёмам разумовай і практичнай работы.

**Правілы для вучияў** — арганізацыйна-метадычны документ, які вызначае асноўныя абавязкі і нормы паводзінаў навучэнцаў у школе, на вуліцы, у грамадскіх месцах.

**Прадмет вучэбны** — дыдактычна аргументаваная сістэма ведаў, уменияў і навыкаў, выбранных з адпаведнай галіны навукі ці мастацтва для вывучэння ў навучальнай установе. Пералік і ўзаемасувязь прадметаў, якія вывучаюцца ў навучальнай установе таго ці іншага тыпу, вызначаецца вучбным планам гэтай установы.

**Програма вучэбная** (грэч. *programma* — распараджэнне, аб'ява) — документ, які вызначае асноўны змест навучання па пэўнаму вучэбнаму прадмету, аб'ём ведаў, уменияў і навыкаў, што неабходна засвоіць навучэнцам. Змест адукцыі, які вызначаны вучэбнымі програмамі, атрымлівае канкрэтызацыю ў падручніках і вучэбных дапаможніках.

**Практыкум** (грэч. *praktikos* — дзеяны) — 1) від практичных заняткаў па курсу якой-небудзь дысцыпліны звычайна ў вышэйшых навучальных установах, а таксама ў старэйшых класах агульнаадукцыйнай школы. Практыкумы праводзяцца пасля завяршэння значных раздзелаў курса з мэтай паўтарэння або абагульнення. 2) Вучэбны дапаможнік для правядзення заняткаў.

**Практичныя працы** (грэч. *praktikos* — дзеяны) — адзін з відаў вучэбнай дзейнасці школьнікаў або студэнтаў, па сваіх мэтах і задачах аналагічны лабараторным працам. *Практичныя працы* праводзяцца звычайна пасля вывучэння тэмы ці раздзела курса. Яны ўключаюцца ў вучэбную программу, і іх выкананне з'яўляецца абавязковым. Сістэмтычнае выкананне практичных прац — важнейшы сродак сувязі тэорыі і практикі навучання.

**Прафесар** (лац. *professor* — выкладчык, настаўнік) — вышэйшае вучоное званне выкладчыка вышэйшых навучальных установ, а таксама выкладчык, які мае гэта званне.

**Прафесійная адукцыя** — 1) падрыхтоўка ў навучальных установах спецыялістаў вышэйшай, сярэдній і піжэйшай кваліфікацыі для розных галін навукі, тэхнікі і культуры. 2) Сукупнасць ведаў, уменияў і навыкаў, неабходных для рознай працоўнай дзейнасці.

**Прафесійная арыентация** — этапы, састаўная частка дзейнасці педагогаў, псіхолагаў, урачоў і інш. спецыялістаў, накіраванай на падрыхтоўку моладзі да свядомага выбару прафесіі.

**Прывычка** — сформіраванае дзеянне, выкананне якога пры пэўных абставінах стала патрабнасцю чалавека (напр., мыць рукі перад ядой, чысціць зубы і інш.). Прывычкі могуць быць карыснымі і шкоднымі.

**Прыродазнаўства** — вучэбны прадмет у пачатковых класах сярэдняй школы. Ён уключае ў сябе элементарныя звесткі аб нежывой і жывой прыродзе, аб прыродных багаццях роднага краю, аб будове цела чалавека. Як самастойны вучэбны прадмет прыродазнаўства вывучаецца у 3-м класе.

**Псіхалогія** (грэч. *psyche* — душа + *logos* — вучэнне) — навука аб законамернасцях, развіцці і формах псіхічнай дзейнасці.

**Псіхіка** (грэч. *psychikos* — душэўны) — уласцівасць высокаарганізаванай матэрыі — галаўнога мозга — адлюстроўваць навакольны свет у пачуцціх, адчуваннях, думках.

**Пунктуацыя** (лац. *punctum* — крапка) — сукупнасць правілаў расстаноўкі знакаў прыпынку — аднаго з графічных средкаў выражэння думкі.

## P

**Раздатачны матэрыял** — наборы прыродных ці штучных аб'ектаў, якія раздаюцца навучэнцам для непасрэднага дэтальнага азняймлення або практичнай работы.

**Развіццё** — працэс пераходу з аднаго стану ў другі, больш дасканалы; працэс, у якім наступовае накапленне колькасных змен прыводзіць да з'яўлення якасных змен.

**Развіццё мовы ў школе** — педагогічны працэс, сістэма метадаў і прыёмаў науচання, а таксама практикаванняў, мэтай якіх з'яўляецца фарміраванне і ўдасканаленне ў панучэнцаў правільной выразкай вуснай і пісьмовай мовы ў адзінстве з развіццем іх лагічнага мысленія.

**Раздражняльнасць** — здольнасць жывых арганізмаў реагаваць у той або іншай форме на раздражненія ўздзеянікі навакольнага асяроддзя. Раздражняльнасць з'яўляецца адной з асноўных прымет жывой матэрыі.

**Разуменіе** — працэс мысленія, накіраваны на выяўленне істотных якасцяў прадметаў і з'яў рэчаінасці, якія пазнаюцца ў жыццёвым і тэарэтычным вопыце чалавека. У аснове разумення ляжыць складаная аналітыка-сінтэтычная дзейнасць мозга, устанаўленне старых умоўных сувязяў і ўтварэнне на іх аснове сістэм новых умоўных сувязяў.

**Расказ** — метад навучання, які прадугледжвае вусны выклад зместу вучэбнага матэрыялу ў апавядальний форме.

**Расклад вучэбных запяткаў у школе** — документ, які вызначае наслдоўнасць выкладання на працыя кожнага дня вучэбнага тýдня прадметаў, прадугледжаных вучэбным планам.

**Рассеянасць** — псіхічны стан, які характарызуецца няўстойлівасцю ўвагі, частым адцягненнем яе ад таго, на чым яна павінна быць сконцэнтравана. Рассеянасць або мае часовы харктар, або з'яўляеца адносна ўстойлівай рысай асобы.

**Руская мова ў школе** — вучэбны прадмет, выкладанне якога мае мэтай даць школьнікам асноўныя звесткі аб сучаснай літаратурнай мове, яе важнейшых фанетычных асаблівасцях, слоўнікам складзе і граматычным ладзе, выпрацаваць уменині і навыкі, неабходныя для свабоднага карыстания мовай.

**Рымскае выхаванне** — сукупнасць формаў, метадаў выхавання і навучання, існаваўшых у Старожытным Рыме (канец VI — сярэдзіна I ст. да н. эры).

**Рытар** (грэч. *rhetor*) — прамоўца і настаўнік красамоўства ў Старожытнай Грэцыі і Старожытнам Рыме.

**Рыцарскае выхаванне** — сістэма выхавання старэйшых сыноў свецкіх феадалаў, існаваўшая ў сярэднія вякі.

**Рэальная адукцыя** (лац. *realis* — сапраўдны) — тып агульнай сярэдній адукцыі, у якій пакладзена засваенне навучэнцамі практычна карысных ведаў. Першое месца пры гэтым адводзіцца вывучэнню прадметаў прыродазнаўча-матэматычнага цыклу: фізікі, матэматыкі, хіміі, біялогіі, геаграфіі і інш.

**Рэктар** (лац. *rector* — кіраўнік) — кіраўнік вышэйшай навучальнай установы.

**Рэферат** (лац. *referre* — дакладваць, паведамляць) — кароткі выклад у пісьмовай форме або ў форме публічнага выступлення зместу кнігі, навуковай працы.

**Рэфлекс** (лац. *reflexus* — адлюстраванне) — рэакцыя жывога арганізма на зневінія ці ўнутраны раздражненні.

**Рэцептары** (лац. *receptor* — успрымаю) — спецыфічныя канцавыя ўтварэнні адчувальных первовых валокнаў (у арганізмах жы-

вёл і чалавека), якія ўспрымаюць раздражненні з навакольнага і ўнутранага асяроддзя і ператвараюць іх у первовыя імпульсы.

## C

**Самаадукцыя** — набыцце ведаў самастойнай працы па-за навучальнымі ўстановамі, без дапамогі выкладчыкаў.

**Самавыхаванне** — сістэматычная і свядомая дзейнасць чалавека, накіраваная на выпрацоўку і ўдасканаленне сваіх станоўчых якасцяў і пераадоленне адмоўных.

**Самастойная праца навучэнцаў** — дзейнасць навучэнцаў у працэсе навучання, якая выконваецца па заданні настаўніка, пад яго кіраўніцтвам, але без яго непасрэднага ўзделу.

**Сачыненне** — від самастойнай пісьмовай працы навучэнцаў, звязаны з выкладаннем сваіх думак на пэўную тэму. У адных выпадках сачыненне грунтуюцца на літаратурным матэрыяле, у другім — на асабістым жыццёвым вопыце і непасрэдных назіраннях аўтара.

**Светаногляд** — сістэма поглядаў на рэчаінасць, у якіх чалавек выказвае свае адносіны да навакольнага прыроднага і сацыяльнага асяроддзя.

**Свядомасць** — працэс адлюстравання рэчаінасці мозгам чалавека, што ўключае ўсё формы пеіхічнай дзейнасці і абумоўлівае мэтанакіраваную дзейнасць чалавека.

**Семінар** (лац. *seminarium* — рассаднік) — 1) адзін з асноўных відаў практычных заняткаў у вышэйшай навучальнай установе па якому-небудзь спецыяльнаму прадмету, тэме. 2) Груповыя заняткі, гурток для павышэння кваліфікацыі.

**“Сем вольных мастацтваў”** (лац. “*septem artes liberales*”) — вучэбныя прадметы (“навукі”) сярэдневяковай сярэдній школы і “артыстычных” (падрыхтоўчых) факультэтатаў універсітэтаў. Уключалі граматыку, рыторыку, дыялектыку, арыфметыку, геаметрыю, астраномію, музыку.

**Сесія экзаменацыйная** (лац. *sesatio* — пасяджэнне) — перыяд здачы экзаменаў у вышэйшай або сярэдній спецыяльнай навучальнай установе, вызначаны вучэбным планам для пэўнай спецыяль-

наеци. Як правіла, у навучальнім годзе бывае дзве экзаменацыйныя сесіі — зімовая і летняя.

**Сінтэз** (грэч. *synthesis* — злучэнне, спалучэнне) — практичнае або мысленнае злучэнне частак ці ўласцівасцяў (бакоў) аб'екта вывучэння ў адзінае цэлае.

**Скаут** (англ. *scout* — разведчык) — адна з формаў арганізацыі дзяцей.

**Слых** — адно з пяці зневініх пачуццяў, якое дае магчымасць успрымаць гукі.

**Спадчынасць** — захаванне і перадача праз пакаленні падабенства ў зневіній і ўнутранай будове, а таксама і ў жыццёвых працэсах арганізма.

**Спевы (музыка) у школе** — вучэбны предмет у I — VIII класах агульнаадукацыйной школы Беларусі, мэтай якога з'яўляецца эстэтычнае выхаванне дзяцей сродкамі музыкі. Назва вучэбнага предмета — "спевы" — умоўная. Яна адлюстроўвае толькі частку яго зместу. У школьнай праограме па спевах продублёджаны трох асноўных раздзялы: харавыя спевы, слуханне музыкі і музычная грамата.

**Спартанскае выхаванне** — сістэма выхавання фізічна моцных, выносливых і адданых Радзіме воінаў-рабадальнікаў, якая існавала ў VIII-IV стст. да н. э. у Спарце (Стар. Грэцыя).

**Спецыяльная педагогіка** (лац. *specialis* — асаблівы) — наука аб выхаванні і навучанні аномальных дзяцей. У адпаведнасці з асноўнымі катэгорыямі аномальных дзяцей спецыяльная педагогіка падраздзяляецца па сурданедагогіку, аліграфрэнапедагогіку, тыфлопедагогіку, лагапедыю.

**Стамленне** — стан арганізма, які ўзікне ў выніку фізічнага і разумовага напружэння, а таксама пад уздзеяннем асноўных эмоцый. Характарызуецца зніжэннем працаздольнасці.

**Стараста** — асоба, якая выбіраецца або прызначаецца з асяроддзя вучніяў, студэнтаў для нагляду за выкананнем дысцыпліны, правілаў унутранага распорядку ў класе, групе, гуртку.

**Студэнт** (лац. *studens* — які старанна працуе, займаецца) — навучэнец вышэйшай навучальнай установы.

**Стыпендыя** (лац. *stipendium* — плата) — штомесячная грошовая данамога студэнтам, аспірантам і навучэнцам сярэдніх спецыяльных навучальных установ.

**Сурданедагогіка** (лац. *surdus* — глухі + педагогіка) — галіна педагогічнай науки, якая распрацоўвае пытанні выхавання і навучання дзяцей з парушэннем слыху.

**Схільнасць** — здольнасць, цягса, імкненне чалавека да той-небудзь дзеянасці.

**Сярэднія спецыяльныя навучальныя ўстановы** — тэхнікумы і вучылішчы, якія рыхтуюць для розных галін народнай гаспадаркі, асветы, культуры і аховы здароўя спецыялістаў сярэдній кваліфікацыі з поўнай сярэдній агульнай адукацыяй. Яны валодаюць тэарэтычнымі ведамі і практичнай падрыхтоўкай па спецыяльнасці.

**Сярэдняя адукацыя** — сукупнасць ведаў асноў навук і адпаведных уменияў і навыкаў, неабходных для атрымання спецыяльной адукацыі або для ўдзелу ў грамадска-карыснай працы незалежна ад будучай прафесіі.

**Сярэдняя агульнаадукацыйная працоўная політэхнічная школа** — сярэдняя школа ў Беларусі, якая ажыццяўляе сумеснае і бясплатнае навучанне дзяцей з першага па адзінаццаты клас ва ўзроście ад 6 да 17 гадоў.

**Сярэдняя спецыяльная адукацыя** — працэс і вынік засвячэння ведаў, уменияў і навыкаў, неабходных для выканання сваіх функцыяльных абавязкаў спецыялісту сярэдній кваліфікацыі. У Беларусі сярэдняя спецыяльная адукацыя атрымліваецца пасля заканчэння тэхнікумаў, педагогічных, медыцынскіх вучылішчаў і іншых сярэдніх спецыяльных навучальных установ.

## T

**Талент** — надзвычайныя прыродныя здольнасці.

**Трываласць засвячэння ведаў** — дыдактычны прынцып, які патрабуе грунтоўнасці засвячэння вучэбнага матэрыялу, устойлівага замацавання яго ў памяці навучэнцаў, вольнага ўзнаўлення і прымяняння на практыцы.

**Тыфлапедагогіка** (греч. *typlos* — сляпы + педагогіка) — наука, якая займаеца пытаннямі выхавання і навучання дзяцей з парушэннямі зроку.

**Тэмперамент** (лац. *temperamentum* — належныи судоносіны частак, суразмернасць) — 1) характеристыка індывіда з боку дынамічных асаблівасціў яго псіхічнай дзеянасці (тэмпу, ритму, інтэнсіўнасці псіхічных працэсаў), якія ўтвораюць пэўны псіхічны тып. 2) Жыццёвая энергія, здольнасць да ўнутранага уздыму, стресасць.

**Тэорыя пазнавання** — вучэнне аб крыніцах і асноўных заканамернасцях познавальнага працэсу, аб формах і методах познання чалавекам навакольнага асяроддзя. Існуюць два падыходы да пытання познания: матэрыялістычны і ідеалістычны.

**Тэхнічныя средкі навучання** — комплекс разнастайных святлотэхнічных і гукавых дапаможнікаў і апаратуры, якія выкарыстоўваюцца ў вучэбным працэсе.

## У

**Увага** — інакіраванасць псіхічнай дзеянасці на адны предметы або з'явы рэчаісанасці пры адначасовым адзінственні ўвагі ад усяго астатніага. Гэта дзеяе магчымасць лепш адлюстраваць у свядомасці чалавека аб'ект яго ўвагі.

**Узбуджэнне** — адзін з асноўных фізіялагічных працэсаў, які ўзнікае ў кожным арганізме, у кожнай клетцы пры раздражняльным уздзяленні асяроддзя і харктарызуецца пераходам жывой істоты са стану адноснага фізіялагічнага пакою ў стан дзеянасці.

**Узроставая псіхалогія** — раздзел псіхалогіі, які вывучае заканамернасці псіхічнага развіцця чалавека і яго псіхалагічныя асаблівасці на розных узроставых ступенях (дзяцінства, маленства, юнацтва, і г.д.).

**Узроставыя асаблівасці** — харктэрныя для таго ці іншага узроставага перыяду анатама-фізіялагічныя і псіхалагічныя асаблівасці.

**Умение** — падрыхтаванасць да практычных дзеяній, якія выконваюцца хутка, дакладна, свядома, на аснове засвоеных ведаў і жыццёвага вопыту.

**Універсітэт** (лац. *universitas* — сукуннасць) — вышэйшая навучальная і навуковая ўстанова з рознымі аддзяленнямі (факультэтамі) па гуманітарных і прыродазнаўчы-матэматычных навуках.

**Унутрышкольны кантроль** — сістэматычная, мэтанакіраваная праверка працы настаўніка адміністрацыяй школы, адна з формаў кіраўніцтва педагогічнымі калектывамі. Добра паставлены ўнутрышкольны кантроль садзейнічае паляпшэнню вучэбна-выхаваўчай працы школы, дзеяе магчымасць бачыць, як і наколькі выкананы намечаны план, дазваляе своечасова ўнесці неабходныя змены ў арганізацыйю вучэбна-выхаваўчай працы.

**Унушальнасць** — асаблівая падатлівасць чалавека уздзяленню іншых людзей без крытычнай ацэнкі гэтага ўздзялення. Часцей за ўсё над унушальнасцю разумеюць асаблівую ўспрымальнасць да славеснага ўнушэння. Унушальная людзі добра падпарадкоўваюцца ўказаниям і парадам іншых, нават калі гэтыя парады супяречаны іх асабістым перакананіям і інтарэсам.

**Унушэнне** — від псіхічнага уздзялення (галоўным чынам славеснага) на чалавека (парада, загад) з мэтай выклікаць у яго іншыя ўяўленині, меркаванні.

**Урок** — асноўная арганізацыйная форма навучання ў школах Беларусі. Урок з'яўляецца адзінкай класна-ўрочнай сістэмы навучання. Урок праводзіцца з настаянінм саставам навучэнцаў, па настаянінму раскладу. Працягласць урока 45 хвілін.

**Усеагульнае навучанне (усенавуч)** — навучанне ўсіх без выключэння дзяцей пэўнага ўзросту ў агульнаадукатычных школах, якія даюць мінімум ведаў. Патрабаванне ўвесці ѿсеагульнае навучанне было сформулявана Т. Морам у 16 ст.

**Усебаковае развіццё асобы** — развіццё розных бакоў асобы, яе фізічных і духоўных сіл, ўсіх яе творчых здольнасцяў і дараўанняў. Ідэя ѿсеабаковага развіцця асобы бярэ свой пачатак у античнай Грэцыі.

**Успрыманне** — наглядна-вобразнае адлюстраванне прадметаў і з'яў рэчаісанасці ў іх аб'ектыўнай цэласнасці і шматбаковасці. Успрыманне непарыўна звязана з адчуваннем, узікае на яго аснове пры непасрэдным уздзяленні прадметаў і з'яў (колер, тукі, пахі і г. д.). Успрыманне адлюстроўвае прадметы і з'явы цэласна, у сукуннасці іх разнастайных уласцівасцяў і частак.

**Учынак** — дзеяние чалавека, якое разглядаецца праз суадносіны з сацыяльнымі нормамі, у тым ліку этичнымі і прававымі, прынятymі грамадствам. Учынкі ацініваюцца як *маральныя* і *сумленныя* ці *несумленных* і інш. Ва ўчынках іх сістэме выражаюцца харктар чалавека, такія яго рысы, як адкрытасць, шчырасць, настойлівасць, экспансіўнасць, крывадушнасць, замкнутасць, скрытнасць і інш.

**Уяўлениe** — складаны псеічны працэс, у выніку якога ствараюцца новыя вобразы на аснове ранейшых успрыманняў.

## Ф

**Факультатыўны курс** (лац. *facultativus*) — неабязвязковы вучэбны курс, предмет, які вывучаюцца студэнтамі ВНУ па іх выбару з мэтай пашырэння і паглыблення навукова-тэарэтычных ведаў.

**Факультатыўныя заняткі** — неабязвязковыя для наведвання заняткі, якія праводзяцца для паглыблення і пашырэння ведаў па асобных курсах, тэмах або пытаннях у адпаведнасці з заданнямі і зацікаўленасцю навучэнцаў.

**Факультэт** (лац. *facultas* — здольнасць, магчымасць) — у Беларусі і іншых краінах вучэбна-навуковы і адміністрацыйны аддзяленне ВНУ, дзе ажыццяўляюцца падрыхтоўка студэнтаў па адной ці некалькіх роднасных спецыяльнасцях, павышэнне кваліфікацыі спецыялістаў пэўнай галіны.

**Фенаменальная памяць** — выключная здольнасць хутка запамінаць і дакладна ўзнаўляць значную колькасць інфармацыі, нават без унутранай, сэнсавай сувязі.

**Фізіка** — адзін з асноўных прыродазнаўчых вучэбных предметаў агульнаадукацыйнай сярэдняй школы. Вывучаюцца ў сярэдніх і старэйшых класах сярэдняй школы.

**Фізічнае выхаванне** — адна з састаўных частак агульнай сістэмы выхавання, мэтай якой з'яўляюцца ўмацаванне здароўя чалавека і яго правільнае фізічнае развіццё.

**Фізічная культура** — вучэбны предмет у агульнаадукацыйнай школе, мэтай якога — садзейнічаць фізічнаму развіццю і ўмацаванню здароўя навучэнцаў.

## X

**Характар** (грэч. *charakter* — рыса, асаблівасць) — сукупнасць псеічных уласцівасцяў чалавека, якія праяўляюцца ў яго паводзінах.

**Хатнія заданні** — састаўная частка працэсу навучання. Арганізуецца настаўнікам з мэтай замацавання і паглыблення ведаў навучэнцаў, атрыманых на ўроці, а таксама для падрыхтоўкі іх да актыўнага успрымання новага вучэбнага матэрыялу. Хатнія заданні садзейнічаюць развіццю навыкаў самастойнай працы, фарміраванню інтарэсаў, выхаванню волі і адказных адносін да вучобы.

**Хімія** — вучэбны предмет агульнаадукацыйнай школы, у змест якога ўваходзяць асновы хіміі — *навукі аб рэчывах*, іх складзе і будове, аб працэсах пераўтварэння адных рэчываў у другія.

**Хрестаматыя** (грэч. *chrestomathela*) — вучэбны дапаможнік у выглядзе зборніка выбранных твораў або ўрэшткаў з іх.

## III

**Школа** (грэч. *schole*) — навучальная ўстанова, якая ажыццяўляе агульную адукацию і выхаванне маладога пакалення, а таксама будынак, дзе гэта ўстанова размяшчаецца.

**Школазнаўства** — галіна педагогічнай навукі, якая даследуе змест і метады кіравання школьнай справай, раскрывае асаблівасці сістэмы кірауніцтва школай, арганізацыі яе працы.

**Школа матэматычных і павігацкіх навук** — першая ў Еўропе дзяржаўная рэальная школа. Была заснавана па ўказу Пятра I ад 14 студзеня 1701 г. для падрыхтоўкі спецыялістаў ваенных і марскіх спраў, судабудаўнікоў, геадэзістаў і інш.

## Э

**Экзамен** (лац. *examen*) — адна з формаў праверкі ведаў навучэнцаў. Экзамен упершыню з'явіўся ў Старажытным Кітai.

**Экзаменатор** — той, хто прымае экзамен, ацэнывае веды тых, хто яго здае.

**Экскурсія** (лац. *excursio* — вылазка) — форма і метад вучэбна-выхавчай працы, якія даюць магчымасць арганізаваць назіранне і вывучэнне разнастайных рэчаў і з'яў у натуральных умовах (прырода, гісторычныя месцы) або ў музеях, на выставах і інш.

**Эксперымент педагогічны** — навукова настаўлены дослед у галіне вучэбнай або выхавчай працы, назіранне за педагогічнай з'явай у створаных даследчыкам умовах.

**Эстэтыка** (греч. *aisthetikos* — які адчувае, успрымае; начуццёвы) — навука аб прыгожым, аб ідэйнай сутнасці і формах прыгожага ў мастацкай творчасці, у прыродзе і жыцці.

**Эстэтычнае выхаванне** — мэтапакіраванне фарміраванне эстэтычнага густу і ідэалаў асобы, развіццё яе здольнасці да эстэтычнага ўспрымання з'яў рэчаінасці і твораў мастацтва, а таксама да самастойнай творчасці ў галіне мастацтва.

**Этыка** (греч. *ethikos* — звязаны са звычаямі) — навука аб маралі як адной з формаў ідэалогіі.

**Этычная гутарка** — адна з формаў этичнай асветы, якая выкарыстоўваецца ў сістэме маральнага выхавання.

## **Я**

**Яслі дзіцячыя** — установа, у якой ажыццяўляецца выхаванне дзяцей узростам да трох гадоў.

**Яслі-садкі дзіцячыя** — аб'яднаныя дашкольныя ўстановы для выхавання дзяцей да сямігадовага ўзросту.

**Укладальнікі:** Андарала Аляксандр Іванавіч,  
Андарала Галіна Фёдараўна

**Камп'ютэрная вёрстка:** А. А. Пакала

Падпісана ў друк 29.06.95. Фармат  $60\times84\frac{1}{16}$ . Папера друк № 2.  
Друк афсетны. Ум. друк. арк. 2,9. Ум. фарб.-адб. 3,4.  
Ул.-выд. арк. 2,8. Тыраж 100 экз. Заказ № 56. Цана 3500 руб.

---

Ратапрынт БДПУ. 220809, г. Мінск, вул. Савецкая, 18.