

ДИДАКТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК УСЛОВИЕ ЕГО САМОРЕАЛИЗАЦИИ

Даутова О. Б.

*Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования
Санкт-Петербург, Российская Федерация
academy@spbappo.ru*

В статье показана сущность дидактической компетентности современного педагога, которая реализует себе посредством 10 дидактических задач.

Раскрыта формула дидактической компетентности: «Изменение философии + изменение педагогической стратегии + изменение педагогической тактики + творчество». Выдвинута гипотеза, что, когда педагог выходит на самый высокий уровень развития дидактической компетентности, на уровень творчества, он входит в зону полной самореализации и самоактуализации.

Ключевые слова: дидактическая компетентность, педагогическая задача, уровни дидактической компетентности современного педагога.

Цифровая трансформация образования, постоянно возрастающее количество источников информации, образовательных платформ, в целом изменение образовательного пространства представляют новые вызовы для педагогической деятельности в целом, и дидактической компетентности в частности. Понятие употребляется при описании эффективной деятельности учителя в области обучения учащихся, при стандартизации педагогической деятельности и при оценивании ее результативности. В. В. Сериков в работе «Обучение как вид педагогической деятельности» пишет, – «Достижение нового качества работы педагогов, обозначаемого понятием компетентности, обеспечивается усвоением ориентировочной основы профессионально-педагогической (ориентировкой на компетентностный тип педагогических решений, владением опытом проектирования и реализации высокоэффективных педагогических технологий)» [8, с. 244].

По результатам PISA качество школьного образования в основном определяется качеством профессиональной подготовки педагогов. Изменения требований к педагогу можно рассмотреть на примере стандарта компетентности учителей в использовании ИКТ [9], что отражено в таблице. Несмотря на то, что это рекомендации ЮНЕСКО для учителей ИКТ, стандарт в большой мере отражает новый подход к изменению в области обучения и дидактической компетентности педагога. Самым важным выступает основная идея, связанная с учительской концепцией и образовательной

политикой как переход к созданию знаний обучающимися. Это предполагает движение от базисных знаний к углублению и применению знаний и на самом высоком уровне к созданию знаний, для этого учащиеся должны обладать навыками, необходимыми в обществе знания.

«Три подхода в образовании: движение от технической грамотности, к углублению знаний и их созданию»

Политика и концепция	Техническая грамотность	Углубление знаний	Создание знаний
Программа и оценка	Базисные знания	Применение знаний	Навыки, необходимые в обществе знания
Педагогические практики	Использование ИКТ в обучении	Решение сложных задач	Самоорганизация
Цифровые навыки ИКТ	Применение основных инструментов	Интеграция сложных инструментов	Трансформация широко распространенные технологии
Организация образовательного процесса и управление им	Традиционные формы учебной работы	Группы сотрудничества	Обучающиеся организации
Профессиональное развитие педагогов	Цифровая грамотность	Сетевое взаимодействие	Учитель как новатор

Изменение требований к педагогической деятельности в современном мире связано, прежде всего, с подходами к процессу познания и обучения, к дидактической компетентности педагога. Педагоги сталкиваются с разнообразными дидактическими проблемами: обеспечение перехода от обучения к учению, обеспечение перехода к развитию креативности и критического мышления учащихся, создание психолого-педагогических условий для образовательной коммуникации и сотрудничества и др. Решение этих проблем требует от педагога высокого уровня дидактической компетентности.

По пониманию сущности дидактической компетентности мы опираемся на взгляды В. И. Гринева, И. Г. Шамсутдиновой, Ю. В. Маховой.

По мнению В. И. Гринева, дидактическая компетентность – это интегрированное качество, которое проявляется в теоретической и практической готовности к дидактико-профессиональной деятельности, направленной на решение различных дидактических задач самореализации в творческом учебном процессе [1]. По мнению И. Г. Шамсутдиновой, это «возможность оперативно, обоснованно, взвешенно и безошибочно принимать дидактические решения, находить кратчайший путь решения дидактической задачи, выбирать адекватные для тех или иных условий методы, приемы и средства обучения» [10]. Нам близка позиция Ю. В. Маховой, которая считает, что дидактическая компетентность педагога является составной частью его профессиональной компетентности как обобщенной

комплексной характеристики уровня профессионализма [5]. Мы под дидактической компетентностью понимаем интегральную способность к решению класса дидактических задач в области обучения и развития учащегося [2, 7].

Формулу дидактической компетентности педагога можно выразить следующим образом: «Изменение философии + изменение педагогической стратегии + изменение педагогической тактики + творчество». *Изменение философии современного учителя* связано с реализацией принципа интегрального гуманизма, определяющего ведущую роль самого учащегося на всех этапах жизненного пути посредством нового понимания педагогических категорий:

– *образование* – процесс свободного самоопределения человека как многовариантное моделирование человеческого бытия, предоставляющее разнообразные варианты самоопределения, выбора своего «Я», что требует решения следующих образовательных задач: содействие учащемуся в обретении ценностей, смыслов, личностного способа существования, стимулирование активности личности в условиях перерастания образования в самообразование;

– *мир личности человека* – структура значимых отношений личности и мира, внутри которых действует человек и которая перестраивается им на основе новых ценностей, посредством участия учащихся в значимых видах деятельности и разнообразных образовательных практиках; учащийся является не только субъектом учебно-познавательной деятельности, но и субъектом собственной жизнедеятельности;

– *образовательное пространство* – пространство возможностей развития и саморазвития учащегося, осваиваемое им как «проект», реализация которого происходит в виде постоянного совершенства им образовательного выбора;

– *учение* – средство самоосуществления, реализующего сущность индивида, когда проявляется свобода и педагога и учащегося, а их деятельность носит творческий характер; условиями достижения личностного способа бытия в процессе учения выступает расширение самосознания человека и построение им конструктивного межличностного взаимодействия на основе симметричной коммуникации, позволяющей выходить на личностное общение и обмен смыслами.

А построение деятельности педагога связано с неоклассической методологией, потому что мы все же не отходим от классической традиционной дидактики и работаем с категориями: деятельность, личность, система. Это позволяет обозначить сегодня развитие дидактики как неодидактики, потому что все образовательные процессы, хоть и на деятельностной и компетентностной основах протекают в современных социокультурных условиях.

Педагогическая стратегия современного учителя сегодня проявляется в ориентации:

– на учение как *коммуникацию* (выход учащегося на расширенную коммуникацию с одноклассниками, учащимися других классов, участниками образовательных отношений; это диалог, полилог, личностное общение, в том числе и событийная коммуникация/ «жить вместе, понимая друг друга»);

– на учение как *рефлексию* (выход учащегося посредством овладения рефлексивными практиками на реализацию своей субъектной позиции, с последующим выходом на рефлексивный способ жизни современного человека, восходящий к самообразованию и самосовершенствованию / «жить осмысленно»);

– на учение как *понимание* (выход учащегося посредством овладения интеллектуальными умениями, метапредметными УУД на личностную включенность учащегося в учебное содержание, на личностно-значимые знания за счет погружения в учебный материал посредством переживаний и сопричастности);

– на учение как *проектирование* (от проектирования способов деятельности до проектирования своей индивидуальной образовательной траектории на основе формального, неформального и информального образования).

Уровень сформированности дидактической компетентности современного учителя определяется его инновационно-технологической или инструментальной готовностью к решению целого класса современных дидактических задач, которые мы определяем как дидактический профиль: развитие мотивации, отбор содержания учебного материала, осуществление педагогической диагностики, проектирование информационно-образовательной среды, обеспечение включенности школьника в учебное проектирование, проектирование и организация образовательной коммуникации, проектирование и организация процедуры понимания, организация оценочной деятельности учащегося, обеспечение условий для реализации индивидуализированной учебно-познавательной деятельности школьника, организация рефлексивной деятельности учащегося.

Более подробно можно раскрыть это следующим образом [3, 4, 7]:

1) **развитие мотивации учащегося** за счет применения мотивирующих методов и приемов учения, а также выстраивание целостной системы обучения, которая позволит каждому школьнику выйти (в разных временных интервалах) на понимание личностного смысла учения, выстраивание значимых отношений «я-мир» и реализацию интересов и жизненных потребностей в учебно-познавательной деятельности;

2) **отбор содержания учебного материала на новых основаниях**: не трансляция готового знания, а создание условий для самостоятельной

деятельности обучающегося, что возможно на основе предъявления учебного материала в виде учебной или образовательной/культурной ситуации с целью формулирования самим школьником учебных задач и способов их решения;

3) **осуществление педагогической диагностики** на новых основаниях помощи и поддержки школьнику, исходя из уровня его личностных достижений и уровня его развития, что возможно лишь на основе мониторинга;

4) проектирование **информационно-образовательной среды** как совокупности ресурсов: информационных, коммуникационных, технологических, инструментальных, предметных, позволяющих школьнику проявить активность, инициативу, осуществлять выбор действий, направленных на обеспечение принципиально иной позиции в учебной деятельности (**переход от пассивной к активной и впоследствии к автономной образовательной позиции**);

5) обеспечение включенности школьника в **учебное проектирование** собственной учебно-познавательной деятельности и индивидуального образовательного маршрута с целью приобретения опыта действия и ответственности в реальных жизненных процессах не только в рамках школьного реального пространства, но и выход на электронное обучение;

6) проектирование и организация **процедуры понимания** как нахождения учеником смыслов, значений и интерпретации себя, Другого, контекста коммуникации, образовательной ситуации, культурной ситуации, учебной ситуации, содержания учебной задачи;

7) **проектирование и организация образовательной коммуникации** за счет вовлечения учащихся в совместное планирование, выбор коммуникативных средств и реализацию совместных форм деятельности; управление групповой динамикой на уроке и вне урока; обогащение опыта общения как формирующего личность фактора через приобретение опыта общения со сверстниками в различных по характеру группах на уроке, в школьных и внешкольных сообществах;

8) **организация оценочной деятельности учащегося**, обеспечение включенности школьника в новые оценочные процедуры, обеспечивающие ему успешность и динамику достижений за счет формирующего оценивания, критериального оценивания, широкого ведения общественных процедур, обеспечивающих признание результатов учебно-познавательной, исследовательской, проектной и других видов деятельности школьника;

9) обеспечение условий для **реализации индивидуализированной учебно-познавательной деятельности школьника** на уроке и во внеурочной работе, выход на персонализацию обучения и личностный профиль учащегося;

10) организация **рефлексивной деятельности учащегося**; обеспечение включенности школьника в рефлексивную деятельность путем развития способности к самоанализу, самоконтролю, установлению внутренних ориентиров и спо-

способов разграничения «Я и не Я» за счет учебного планирования, самооценки и взаимооценивания на всех этапах учебно-познавательной деятельности.

Необходимо подчеркнуть, что дидактическая компетентность, как и любой другой вид компетентности, имеет уровневый характер. Нам близок подход, разработанный М. Н. Певзнером, О. М. Зайченко, С. Н. Горычевой, описывающий три уровня дидактической компетентности: репродуктивный, эвристический, креативный [6].

Репродуктивный уровень определяется такими характеристиками организации процесса обучения, как стереотипность деятельности (четкое следование образцам, ограниченный набор способов и форм), использование готовых технологий обучения, позиционирование себя только в контексте преподаваемого предмета, низкая мотивация к изменениям. Здесь ярко проявляется нормативно-адаптивный, инвариантный, четко структурированный внеличный характер дидактической компетентности педагога.

Эвристический уровень характеризуется вариативностью и эффективностью используемых технологий, методов и приемов обучения, отказом от стереотипов в деятельности, критическим переосмыслением своего опыта в целях его совершенствования, использованием творческих приемов мышления.

Креативный уровень проявляется в субъектности преподавателя по организации дидактического процесса. Преподаватель использует индивидуальный стиль деятельности, решает педагогические задачи на уровне современных эффективных теорий и технологий конструирования и моделирования процесса обучения (системное моделирование), способен проектировать и совершенствовать собственные технологии, активно включается в инновационную деятельность, гибко адаптируется к изменениям.

Вероятно, что именно креативный уровень позволяет современному педагогу выйти на уровень самореализации.

Таким образом, мы под дидактической компетентностью современного педагога понимаем интегральную способность педагога решать сложные профессиональные задачи, возникающие в организации обучения и развития учащегося.



Список использованных источников:

1. Гринев, В. И. Формирование дидактической культуры будущего учителя: дис. ... канд. пед. наук. – Харьков, 2003.
2. Даутова, О. Б. Дидактическая культура и дидактическая компетентность современного учителя как требование успешной реализации ФГОС ОО // Университетское образование современного педагога / под ред. М. В. Гладкой, С. А. Писаревой. – СПб. : Изд-во РГПУ имени А. И. Герцена, 2016. С. 410–417.

3. Даутова, О. Б. Проектирование учебно-познавательной деятельности школьника на уроке в условиях ФГОС / О. Б. Даутова. – Санкт-Петербург: КАРО, 2016. – 184 с.
4. Даутова, О. Б. Образовательная коммуникация: традиционные и инновационные технологии: Учебно-методическое пособие / О. Б. Даутова – СПб., КАРО, 2018. – 176 с.
5. Махова, Ю. В. Использование группового консультирования при формировании дидактической компетентности педагогов // Среднее проф. образование. 2009. № 5. С. 46–48.
6. Научно-методическое сопровождение персонала школы: педагогическое консультирование и супервизия: Монография / М. Н. Певзнер, О. М. Зайченко, В. О. Букетов, С. Н. Горычева, А. В. Петров, А. Г. Ширин / Под ред. М. Н. Певзнера, О. М. Зайченко. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого; Институт образовательного маркетинга и кадровых ресурсов, 2002. – 316 с.
7. Педагогический словарь: Новейший этап развития терминологии / О. Б. Даутова, Н. А. Вершинина, М. Г. Ермолаева, Е. Ю. Игнатьева, О. Н. Крылова, Н. Н. Суртаева, О. Н. Шилова, С. В. Христофоров; под общ. ред. О. Б. Даутовой. – СПб. : КАРО, 2020. – 328 с.
8. Сериков, В. В. Обучение как вид педагогической деятельности. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. Структура ИКТ компетентности учителей. Рекомендации ЮНЕСКО. Третья версия, 2019 – 70 с.
9. Структура ИКТ компетентности учителей. Рекомендации ЮНЕСКО. Третья версия, 2019 – 70 с.
10. Шамсутдинова, И. Г. Дидактическая компетентность учителя // Высшее педагогическое образование в России : материалы междунаро. науч.-практ. конф. : в 2 ч. – М., 1997. – Ч. 1. с. 222

TEACHER'S DIDACTIC COMPETENCE AS A CONDITION OF ITS SELF-REALIZATION

*Dautova O.
St. Petersburg Academy of Postgraduate Pedagogical Education
Sankt-Peterburg, Russian Federation
academy@spbappo.ru*

The article shows the essence of the didactic competence of a modern teacher, which realizes itself through 10 didactic tasks. The formula of didactic competence is revealed: "Change in philosophy + change in pedagogical strategy + change in pedagogical tactics + creativity." A hypothesis is put forward that when a teacher reaches the highest level of didactic competence development at the level of creativity, he enters the zone of full self-realization and self-actualization.

Keywords: didactic competence, pedagogical task, levels of didactic competence. modern educator.