

ФОРМИРОВАНИЕ СЛОВОИЗМЕНЕНИЯ ГЛАГОЛОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Н. В. ДРОЗДОВА,

доцент кафедры логопедии Института инклюзивного образования БГПУ имени Максима Танка,
кандидат педагогических наук, доцент

Т. В. ВАШКЕВИЧ,

учитель-дефектолог специального яслей-сада № 304 г. Минска для детей
с тяжёлыми нарушениями речи, старший преподаватель кафедры логопедии
Института инклюзивного образования БГПУ имени Максима Танка

А. А. НИКОЛАЙЧИК,

воспитатель Пуховичского районного социально-педагогического центра,
магистрант кафедры логопедии Института инклюзивного образования БГПУ имени Максима Танка

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования грамматических конструкций (на примере словоизменения) у детей с общим недоразвитием речи. Предложены дидактические игры, направленные на формирование умений словоизменения глаголов у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи на коррекционных занятиях.

Ключевые слова: дети с общим недоразвитием речи, грамматический строй речи, словоизменение глаголов, формирование, дидактическая игра.

Summary. The article deals with the difficulties in building of grammatical constructions (on the example of inflection), which children with common speech disorders may experience. It also offers didactic games, which help pre-school-age children with common speech disorders to acquire verb inflection skills during remedial classes.

Keywords: children with common speech disorders, grammatical structure of language, verb inflection, formation, didactic games.

В настоящее время одной из задач логопедической работы является формирование у детей с общим недоразвитием речи (ОНР) грамматически правильной речи. Одним из условий её формирования является правильное употребление детьми грамматических конструкций, в частности словоизменения глаголов, так как их сформированность является значимым средством связи слов в предложении. Овладение детьми дошкольного возраста с ОНР умениями словоизменения является условием для формирования связной речи и полноценной коммуникации.

Проблема изучения и формирования грамматического строя речи занимает ведущее место в современных научно-практических исследованиях, а вопрос о механизмах формирования грамматических закономерностей языка у детей с ОНР и определении на этой основе методики коррекционно-педагогической работы является актуальной проблемой в теории и практике логопедии. Грамматические нарушения в речи детей с ОНР, методы и приёмы работы по их преодолению, в том числе и нарушений словоизменения описаны Н. С. Жуковой [1], Р. И. Лалаевой, Н. В. Серебряковой [3], Р. Е. Леви-

ной [4], Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной [6] и др. Недостаточно изучено словоизменение при различных вариантах ОНР, а также возможности использования дидактических игр в работе учителя-логопеда по формированию умений словоизменения глаголов у детей старшего дошкольного возраста.

Дошкольный возраст является сензитивным периодом в становлении речи и, в частности, её грамматической стороны. Для ребёнка усвоение грамматических норм языка является сложным и длительным психическим процессом. Так, любые неблагоприятные факторы, действующие в этот период, способны вызывать стойкие нарушения в речевой функции. Поэтому у детей с ОНР отмечается своеобразие овладения грамматическим строем речи, проявляющееся в нарушении как выбора грамматических средств для выражения собственных мыслей, так и их комбинирования, что приводит к большому числу морфологических и синтаксических ошибок, дисгармонии развития семантических и формально-языковых компонентов, более медленному усвоению грамматических категорий, искажению общей картины речевого развития. При ОНР формирование грамматического строя речи происходит с большими трудностями, чем овладение активным и пассивным словарём. Это обусловлено тем, что грамматические значения всегда более абстрактны, чем лексические, а также грамматическая система языка организована на основе большого количества языковых правил.

Анализ речи детей с ОНР показывает, что нарушения в грамматическом строе обнаруживаются на морфологическом и синтаксическом уровнях. Среди форм словоизменения у детей старшего дошкольного возраста с ОНР наибольшие затруднения вызывают предложно-падежные конструкции имён существительных, падежные окончания имён существительных множественного числа, изменение глаголов прошедшего времени по родам (особенно согласование в среднем роде),

согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже и др.

Словоизменение глаголов по временам — это образование словоформ глагола, имеющих грамматическое значение времени совершения действия по отношению к моменту речи о нём, по лицам — образование словоформ глагола, имеющих грамматическое значение производителя действия. Словоизменение глаголов по видам предполагает образование словоформ глагола, характеризующих ситуацию с точки зрения её развития во времени. У детей дошкольного возраста с ОНР наблюдается низкий уровень сформированности умений словоизменения глаголов мужского и женского рода по временам, грубые ошибки при словоизменении глаголов среднего рода, трудности при образовании форм совершенного и несовершенного вида глаголов, при образовании будущего времени глаголов действия несовершенного вида и др. Н. С. Жуковой [1], Е. Ф. Соболевич [5], Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной [6], С. Н. Шаховской [7] выделяются следующие формы сочетания слов в предложении при ОНР: неправильное согласование глаголов с именами существительными и местоимениями (*дети рисует, они упал*); неправильное употребление родовых и числовых окончаний глаголов в прошедшем времени (*дерево упала*) и другие.

Полученные результаты анализа исследований являются основой для создания и апробации дидактических игр по формированию словоизменения глаголов, которые необходимо включать в содержание логопедических занятий с детьми с ОНР. Предлагаемые дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста с ОНР строятся с учётом **принципов**:

- **системности**, основанного на представлении о речи как сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии. В связи с этим содержание логопедической работы предполагает воздействие на все стороны речевой функ-

циональной системы. В частности, при формировании умений словоизменения глаголов необходимо уточнять и при необходимости исправлять лексико-грамматические и фонетико-фонематические ошибки в речи детей;

- *онтогенетического*, определяющего учёт закономерностей и последовательности формирования различных форм и функций речи в онтогенезе. Применительно к работе по формированию умений словоизменения глаголов обучение строится с учётом семантики, фонетических особенностей формообразования, последовательности появления глагольных форм в онтогенезе. Так, сначала формируется умение словоизменения глаголов 3-го лица настоящего времени, затем глаголов настоящего времени 1-го, 2-го, 3-го лица, после этого ведётся работа над словоизменением глаголов мужского, женского и среднего рода прошедшего времени, возвратными и невозвратными глаголами. Формирование словоизменения глаголов у детей закрепляется сначала в словосочетаниях, затем в предложениях, далее в связной речи;

- *связи речи с другими сторонами психического развития*, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи, в частности грамматического строя речи (на примере словоизменения), и преодоления нарушений развития познавательной деятельности детей дошкольного возраста с ОНР. Так, при выполнении правил и вариантов игр задействованы такие психические процессы, как восприятие, слухоречевая память, произвольное внимание, наглядно-образное и словесно-логическое мышление, творческое воображение.

Важным условием проведения дидактических игр по формированию словоизменений глаголов является учёт учителем-логопедом различных вариантов ОНР: неосложнённого варианта ОНР; осложнённого варианта ОНР (дизартрия, ринолалия); специфического недоразвития речи — алалии. При неосложнённом варианте ОНР необходимо обращать вни-

мание прежде всего на формирование у детей лексико-грамматической и фонетико-фонематической сторон речи. С данной категорией детей целесообразно продумывать различные варианты усложнения каждой игры с максимальным проговариванием всех игровых действий.

В случае, когда ОНР осложняется дизартрией, при организации и проведении дидактических игр, помимо развития лексико-грамматического строя речи, следует осуществлять контроль над произносительной стороной речи: дыханием, просодикой, звукопроизношением. Учитель-логопед следит за чёткостью и внятностью речи, напоминает о важности правильного произнесения звуков, исправляет ошибки детей. В каждой игре участники могут изменять голос в соответствии с персонажем (у мамы — ласковый, нежный голос, у бабушки — низкий, хриплый, неторопливый голос и др.). При работе с детьми, у которых ОНР осложняется ринолалией, в момент проведения дидактических игр учитель-логопед обращает внимание на преодоление назализованного оттенка голоса, контролирует правильность дыхания, звукопроизношения и лексико-грамматического строя речи. Немаловажными являются похвала детей, включение элементов театрализации, создание положительного эмоционального фона для повышения самооценки детей с ринолалией.

При наличии у детей специфического недоразвития речи — алалии учитель-логопед уделяет особое внимание усвоению правил игры всеми участниками, подкрепляя объяснение соответствующим примером или обучающим видом помощи. Кроме того, в момент проведения дидактических игр необходимо делать акцент на правильное употребление окончаний глаголов, выделяя их, например, более громким голосом. Важно проговаривать речевой материал неторопливо, иногда по слогам с целью сохранения слоговой структуры слова. Учитель-логопед осуществляет контроль за лексико-грамматическим строем речи, исправляет ошибки, а правильный материал проговарива-

ется ребёнком с алалией несколько раз. В каждой игре целесообразно максимально задействовать мелкую и общую моторику, демонстрируя действия, о которых идёт речь.

Предлагаемые дидактические игры можно использовать на подгрупповых занятиях по образовательной области «Раз-

витие речи», а также на коррекционных занятиях по формированию лексико-грамматических средств и развитию связной речи. Они составлены согласно программе для специальных дошкольных учреждений с русским языком обучения «Воспитание и обучение детей с тяжёлыми нарушениями речи» (2007) [2].

ПРИМЕРЫ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР, НАПРАВЛЕННЫХ НА ФОРМИРОВАНИЕ СЛОВОИЗМЕНЕНИЯ ГЛАГОЛОВ НА МАТЕРИАЛЕ ЛЕКСИЧЕСКОЙ ТЕМЫ «СЕМЬЯ»

Дидактическая игра «Парочки»

Задача: формировать умение изменять глаголы прошедшего времени по родам (м. р., ж. р.).

Оборудование: карточки по количеству участников, на каждой из которых изображены персонажи мужского и женского пола и выполняемые ими действия.

Рифмовка:

Картинки нужно «прочитать»

И верно действия назвать.

Игровые правила: дети сидят за столами. Каждый ребёнок из рук учителя-логопеда вытягивает карточку с изображениями двух парных персонажей и выполняемых ими действий. Дети по очереди «читают» свои карточки, называя действия изображённых персонажей в прошедшем времени (*Что делал? Что делала?*). Например: *Мальчик читал, и девочка читала. Мальчик бежал, и девочка бежала.* Победителями считаются те дети, которые не сделают ни одной ошибки или сделают их меньше всех.

Игровые действия: вытянуть карточку, назвать персонажей на картинке и выполняемые ими действия в прошедшем времени.

Примерная инструкция:

Каждому ребёнку: *Вытяни картинку. Назови, кто на ней нарисован. Расскажи, что делал ... (например, мальчик) и что делала ... (например, девочка).*

Варианты игры:

- вместо изображений с действиями конкретных персонажей использовать картинки-символы действий;

- изображения с действиями заменить на любые предметные картинки. Дети са-

мостоятельно придумывают действия, подходящие для картинок. Например, яблоко может обозначать *«Девочка ела яблоко (мыла, резала, покупала)»*;

- карточки могут быть с пустыми окошками героев или действий, их придумывают дети;

- учитель-логопед сам называет ребёнку действия персонажей на карточке, но намеренно делает ошибки, которые необходимо исправить;

- учитель-логопед предлагает детям назвать действия с частицей *не*. *Что не делал мальчик? Что не делала девочка?*;

- запомнить картинки на карточке, затем её перевернуть и назвать действия персонажей по памяти;

- назвать не только слова-действия, а придумать предложения с ними. Например: *Мальчик бежал по дороге, и девочка бежала по дороге.*

Рекомендации:

- карточки желательно наклеить на картон или заламинировать;

- учитель-логопед может подбирать персонажей и действия в зависимости от изучаемой темы;

- количество карточек, предлагаемых детям, может варьироваться от одной до нескольких.

Примерные ответы детей:

Мальчик читал, и девочка читала. Мальчик бежал, и девочка бежала. Мальчик ел, и девочка ела.

Дедушка сидел, и бабушка сидела. Дедушка спал, и бабушка спала. Дедушка пил, и бабушка пила.

Дидактическая игра «Утро-день-вечер»

Задача: формировать умение изменять глаголы первого лица по временам.

Оборудование: игровые поля по количеству участников, на каждом из которых изображены символы различных действий; набор картинок для каждого игрока: утро, день, вечер.

Рифмовка: *На картинку покажи,
Про дела все расскажи.*

Игровые правила: дети сидят за столами. Каждый ребёнок из рук учителя-логопеда вытягивает карточку с символическими изображениями действий. Также детям раздаются картинки, изображающие утро, день и вечер. Картинка утра обозначает ответ на вопрос «*Что я буду делать?*», картинка с изображением дня — «*Что делаю?*», вечера — «*Что делал?*». Сначала дети передвигают в порядке очереди по игровому полю изображение утра и отвечают на соответствующий вопрос согласно символам действий. Например: *Я буду бегать, буду читать, буду спать.* Затем то же самое проделывают с изображениями дня и вечера. В процессе игры за каждую ошибку игрок получает штрафную фишку. Победителями считаются те дети, у которых не будет ни одной штрафной фишки или будет их меньше всех.

Игровые действия: вытянуть карточку с игровым полем, передвигать по ней картинки с изображением утра, дня и вечера, отвечать на вопросы согласно символам действий: *Что я буду делать? Что я делаю? Что я делал?*

Примерная инструкция:

Каждому ребёнку: *Вытяни картинку. Внимательно её рассмотри. Возьми карточку, где нарисовано утро. Положи её в первое окошко с действием. Ответь на вопрос: Что я буду делать? То же самое проделай и с другими картинками, передвигая карточку «утро».*

После выполнения всеми детьми первой инструкции предлагается следующая: *Возьми карточку, где нарисован день. Положи её в первое окошко с действием. Ответь на вопрос: Что я делаю? То же*

самое проделай и с другими картинками, передвигая карточку «день».

После выполнения всеми детьми второй инструкции предлагается третья: *Возьми карточку, где нарисован вечер. Передвигая её по картинкам, отвечай на вопрос: Что я делал?*

Варианты игры:

- вместо картинок-символов использовать фотографии самого ребёнка, совершающего те или иные действия;
- использовать только карточки утро — день, день — вечер или утро — вечер;
- картинки с символами разрезать на отдельные действия, которые по очереди будут вытягивать дети;
- в процессе игры детям необходимо демонстрировать действия, о которых идёт речь;
- на игровом поле все окна заполнить частично или оставить пустыми, предложить детям самим придумать совершаемые действия;
- дети могут рассказывать о действиях не от первого лица, а от второго или третьего;
- составлять не словосочетания, а предложения по картинкам.

Рекомендации:

- перед игрой необходимо провести предварительную работу по изучению картинок-символов действий;
- игровые поля и карточки желательно наклеить на картон или заламинировать;
- учитель-логопед может подбирать действия в зависимости от изучаемой темы;
- количество действий на игровом поле может варьироваться.

Пример игрового поля (в уменьшенном размере)



Примерные ответы детей:

Утро (Что я буду делать?): *Я буду читать, буду сидеть, буду есть, буду рисовать, буду ездить, буду плавать.*

День (Что я делаю?): *Я читаю, сижу, ем, рисую, езжу, плаваю.*

Вечер (Что я делал?): *Я читал, сидел, ел, рисовал, ездил, плавал.*

Дидактическая игра «Один-много»

Задача: формировать умение изменять глаголы по числам (глаголы могут быть будущего, настоящего и прошедшего времени).

Оборудование: игровые поля с пустыми окошками по количеству участников, карточки на липучках с изображениями действий одного и нескольких персонажей, которые прикрепляются к игровому полю.

Рифмовка:

*Картинки «один-много» подбирай
И в нужное окошко прикрепляй.*

Игровые правила: дети сидят за столами. Перед каждым ребёнком лежит карточка с символическими изображениями одного и двух персонажей и пустыми окошками под ними. Эти пустые окошки детям необходимо заполнить, подобрав парные карточки, которые лежат на подносе у учителя-логопеда. Ребята по очереди находят на подносе одну пару соответствующих карточек, кладут их в пустые окошки и называют совершаемые персонажами действия. Например: *Бабушка вяжет. Бабушки вяжут.* Тот, кто неправильно назовёт действие или положит карточку не в то окошко, кладёт свою пару карточек обратно на поднос. Учитель-логопед обходит всех детей с подносом столько раз, сколько пар пустых окошек на карточке с игровым полем. Победителями считаются те дети, у которых в конце игры все пустые окошки будут закрыты карточками.

Игровые действия: найти парные карточки с действиями, положить их в соответствующие окошки игрового поля, назвать действие, совершаемое (которое будет совершаться или совершённое) одним персонажем и действия пары персонажей.

Примерная инструкция:

Всем детям: *Перед вами карточка. Она разделена на окошки. В окошки сле-*

ва поместите картинки с действиями одного человека. Сверху есть подсказка с человечком. В окошки справа поместите картинки с действиями двух человек. Сверху подсказка с двумя человечками.

Каждому ребёнку: *Найди на подносе парные картинки с действиями одного и двух человек. Положи картинки в нужные окошки. Расскажи, что делает (будет делать или делал) один человек и что делают (будут делать, делали) два человека.*

Варианты игры:

- картинки с реальными действиями заменить изображениями символических действий;

- вместо картинок с действиями использовать изображения предметов (один-много), а дети сами придумают персонаж и совершаемые с этим предметом действия. Например, если изображены цветок и цветы, можно придумать: *Мальчик покупает цветок. Мальчики покупают цветы;*

- в процессе игры детям необходимо демонстрировать действия, о которых идёт речь;

- можно образовывать глаголы с частицей *не* (*дедушка не читает, дедушки не читают*);

- играть только с парными картинками без игрового поля;

- составлять не словосочетания, а предложения по картинкам.

Рекомендации:

- действия, изображённые на картинках, должны быть понятны детям;

- игровые поля и карточки желательно наклеить на картон или заламинировать;

- учитель-логопед может подбирать действия в зависимости от изучаемой темы;

- количество действий на игровом поле может варьироваться.

Примерные ответы детей:

Настоящее время

Девочка поёт. Девочки поют.
Мальчик сидит. Мальчики сидят.
Бабушка вяжет. Бабушки вяжут.
Мама разговаривает. Мамы разговаривают.
Мальчик бежит. Мальчики бегут.

Прошедшее время

Девочка пела. Девочки пели.
Мальчик сидел. Мальчики сидели.
Бабушка вязала. Бабушки вязали.

Мама убирала. Мамы убирали.
Мальчик бежал. Мальчики бежали.

Будущее время

Девочка будет петь. Девочки будут петь.
Мальчик будет сидеть. Мальчики будут сидеть.
Бабушка будет вязать. Бабушки будут вязать.
Мама будет разговаривать. Мамы будут разговаривать.
Мальчик будет бежать. Мальчики будут бежать.

Дидактическая игра «Лишнее действие»

Задача: формировать умение дифференцировать глаголы прошедшего времени единственного и множественного числа на слух.

Оборудование: мяч.

Рифмовка:

*Слушай внимательно и не зевай.
Лишнее действие называй.*

Игровые правила: дети стоят вокруг учителя-логопеда, в руках у которого мяч. Учитель-логопед поворачивается к одному из детей и, бросая мяч, называет три слова-действия, например: *бежала, бежали, бежал*. Ребёнок определяет лишнее слово (*бежали*) и бросает мяч учителю-логопеду. Далее мяч ловит следующий ребёнок и определяет лишнее слово (*пел, пела, пели*) и т. д. Если один из детей ошибается, он выходит из круга. Побеждают те дети, которые останутся до конца игры.

Игровые действия: послушать внимательно три слова-действия, словить мяч, назвать лишнее слово, бросить мяч обратно.

Примерная инструкция:

Всем детям: *Всем по очереди я буду называть три слова-действия и бросать мяч. Вам нужно назвать, какое слово не подходит, и бросить мяч обратно (сна-*

чала приводится общий пример для всех детей).

Варианты игры:

- называть не три слова-действия, а два, из которых по договорённости лишним будет действие единственного (*говори́л, говорили*) или множественного числа (*нёс, несли*);
- называть не одинаковые действия в единственном и множественном числе, а разные (*ходила, бегал, прыгали; спали, летали, сидел*);
- называть не лишнее слово, а подходящие слова-действия. Например, если называют *искал, плакал, читали* — повторить *искал, плакал*;
- придумывать словосочетание или предложение с лишним словом.

Рекомендации:

- подобрать к игре наглядный материал;
- слова-действия подбирать согласно изучаемой теме.

Примерные ответы детей:

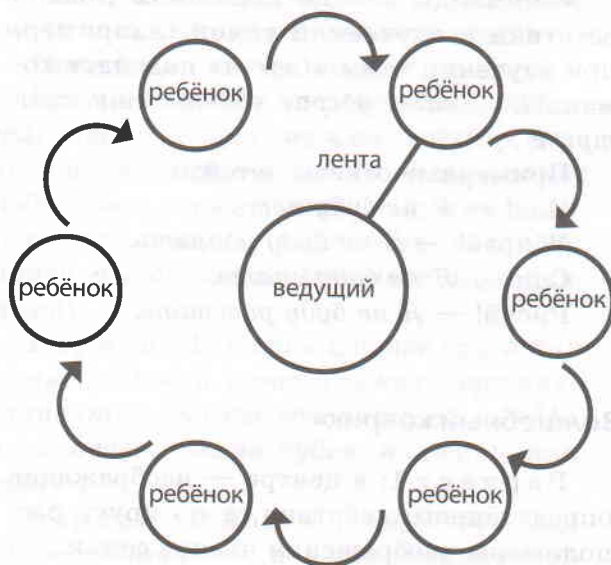
Спал, спала, спали. (*Лишнее слово — спали.*)
Ждал, ждали, ждала. (*Лишнее слово — ждали.*)
Бегали, бегала, бегал. (*Лишнее слово — бегали.*)

Дидактическая игра «Передай ленту»

Задача: формировать умение изменять глаголы по лицам (первое, второе, третье лицо).

Оборудование: атласная лента или полоска ткани длиной 1,5 метра.

Рифмовка: Слово поменяй,
Ленту передай.



Игровые правила: дети стоят вокруг учителя-логопеда, в руках которого лента. Один конец ленты учитель-логопед протягивает ребёнку, произнося местоимение и глагол, не согласованные друг с другом (*я пою*). Ребёнок исправляет ошибку (*я пою*) и передаёт свой конец ленты следующему участнику, которому учитель-логопед предлагает задание с этим же глаголом, но другим местоимением (*мы поём*). Следующий ребёнок, исправляя ошибку, передаёт ленту по кругу. Если один из детей ошибается, он выходит из игры. Когда лента передаётся по второму кругу, детям предлагается следу-

ющий глагол и так далее. Выигрывают те участники, которые останутся в кругу до окончания игры.

Игровые действия: передавать по кругу ленту, согласовывать глаголы с местоимениями.

Примерная инструкция:

Всем детям: *Исправьте мою ошибку и передайте ленту следующему игроку.*

Варианты игры:

- вместо ленты можно использовать мяч;
- учитель-логопед говорит только местоимение и показывает картинку с действием;
- называть детям не одно, а несколько словосочетаний с ошибками (*я пою, хлопать, танцевать — я пою, хлопаю, танцую*);
- называть детям один глагол и два местоимения (*я, мы, пою — я пою, мы поём*);
- исправлять ошибки не в словосочетаниях, а предложениях;
- самостоятельно придумывать предложения с предложенными словосочетаниями.

Рекомендации:

- учитель-логопед может подбирать действия в зависимости от изучаемой темы;
- количество туров игры может варьироваться.

Примерные ответы детей:

С глаголом *бежать*: *Я бегу. Мы бежим. Ты бежишь. Вы бежите. Он бежит. Она бежит. Они бегут.*

С глаголом *думать*: *Я думаю. Мы думаем. Ты думаешь. Вы думаете. Он думает. Она думает. Они думают.*

Дидактическая игра «Спорщики»

Задача: формировать умение изменять глаголы по наклонениям (повелительное — условное).

Оборудование: не требуется.

Рифмовка: Буду спорить я с тобой,
Громко топая ногой.

Игровые правила: дети стоят перед учителем-логопедом на ковре. Обращаясь

к одному из детей, учитель-логопед даёт повелительным тоном команду (например: *Иди!*). Ребёнок, к которому обращались, топает ногой и спорит (например: *Я не буду идти!*). Затем команда даётся следующему ребёнку. И так по кругу. Каждый новый круг — новый тур игры. Выигрывают те дети, которые не сделают

ни одной ошибки в споре или сделают их меньше всех.

Игровые действия: внимательно слушать команду учителя-логопеда, не согласиться с командой и спорить, топая ногой.

Примерная инструкция:

Всем детям: *Всем по очереди я буду давать команду. Вам нужно не согласиться со мной и топнуть ногой. Например, если я скажу: «Пой!», нужно ответить: «Я не буду петь!»*

Варианты игры:

- в качестве ведущего можно выбрать одного из детей;
- давать детям команду с двумя словами-действиями (*сиди и молчи — я не буду сидеть и молчать*);
- не спорить в игре, а согласиться с учителем-логопедом и выполнить соответ-

ствующее действие (*прыгай — я буду прыгать*);

- команда учителя-логопеда и ответ ребёнка могут быть сформулированы в виде предложений (*Ваня, громко хлопай в ладоши! — Я не буду громко хлопать в ладоши!*).

Рекомендации:

- команды можно подбирать в соответствии с изучаемой темой (например, при изучении темы «Семья» подойдут команды: *помоги, убери, надень, ешь, смотри* и др.).

Примерные ответы детей:

Пой! — *Я не буду петь.*

Убирай! — *Я не буду убирать.*

Спи! — *Я не буду спать.*

Рисуй! — *Я не буду рисовать.*

Дидактическая игра «Волшебный коврик»

Задача: формировать умение изменять глаголы по временам и родам (в зависимости от варианта игры).

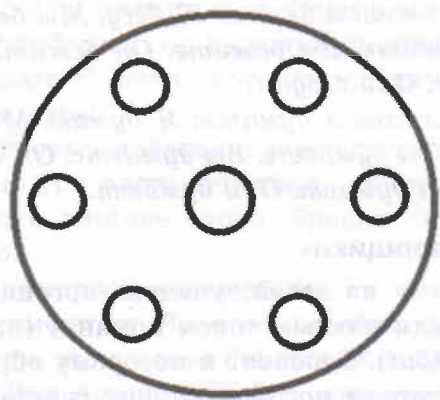
Оборудование: круглый коврик из ткани радиусом примерно 1 метр, карточки: изображения членов семьи и символов действий.

Рифмовка:

Вокруг коврика медленно бегите,

По команде возле карточки замрите.

Игровые правила: на полу располагается круглый коврик.



В центре коврика и по его краям размещены картинки согласно одному из вариантов.

Вариант 1: в центре — изображение определённого действия, а по кругу расположены изображения членов семьи.

Вариант 2: в центре — изображение определённого члена семьи, а по кругу расположены изображения действий.

По команде учителя-логопеда «Один, два, три — беги» дети медленно бегут вокруг коврика. Когда прозвучит команда «Один, два, три — замри», дети останавливаются и берут в руки картинку на краю коврика, которая оказалась возле них. Если в центре картинка члена семьи, например мамы, а у детей изображения с действиями, то каждый ребёнок называет, что делает (будет делать или делала) мама. Например, *мама плывёт, мама рисует* и т. д. После того как дети по цепочке дали ответ, картинка в центре круга заменяется. Например, это будет картинка папы. Игра повторяется.

Если же в центре размещена картинка с действием *читать*, а по краям — картинки членов семьи, то дети называют, кто что делал. Например: *Мама читала. Папа читал. Бабушка читала* и т. д. После того как дети по цепочке дали ответ, картинка в центре круга заменяется.

Например, это будет картинка с изображением действия *рисовать*. Игра повторяется.

Выигрывают те дети, которые правильно составили словосочетания с картинками.

Игровые действия: бежать вокруг коврика и останавливаться по команде, брать картинку и составлять с ней словосочетание (в зависимости от варианта игры).

Примерная инструкция:

Всем детям: *По моей команде «Один, два, три — беги», нужно бежать друг за другом вокруг коврика. По команде «Один, два, три — замри» нужно остановиться и взять картинку, возле которой вы стоите (демонстрация действий).*

Вариант 1: *Если в центре круга картинка мамы, а у вас в руках картинка «плавать», то вы говорите так: «Мама плавает (мама будет плавать, плавала)».*

Вариант 2: *Если в центре круга картинка «читать», а у вас в руках картинка бабушки, то вы говорите так: «Бабушка читала».*

Варианты игры:

- перевернуть картинки изображением вниз, чтобы дети их заранее не видели;

Дидактическая игра «Скажем и покажем»

Задача: формировать умение изменять глаголы настоящего времени по числам.

Оборудование: стрелка из картона.

Рифмовка: *Что делаем, мы скажем,
А потом покажем.*

Игровые правила: дети становятся в круг, а один из детей проходит в центр круга, становясь ведущим. На полу размещается стрелка из картона, указывающая одной стороной на ребёнка в центре, другой — на одного из детей, стоящих по кругу. Ребёнок-ведущий называет какое-либо действие, отвечая на вопрос «*Что я делаю?*», например «*Я прыгаю*», и демонстрирует его. Участник, на которого показывала стрелка, изменяет это действие, отвечая на вопрос «*Что мы делаем?*», например «*Мы прыгаем*», и демонстрирует

• вместо изображений с символами действий использовать изображения предметов. Например, деньги могут обозначать глагол *купить*, а стакан — глагол *пить*;

• вместо словосочетаний составлять предложения с картинками. Например: *Мама читала интересную книгу.*

Рекомендации:

- количество карточек, расположенных по краю круга, должно равняться количеству участников или превышать его;
- при отсутствии коврика следует разложить картинки по кругу или положить в гимнастический обруч;
- подбирать картинки в соответствии с изучаемой темой.

Примерные ответы детей:

В центре коврика изображение мамы, а по краям изображения действий: *Мама рисует. Мама читает. Мама танцует. Мама вяжет. Мама пьёт.*

В центре коврика изображение папы, а по краям изображения действий: *Папа копает. Папа сидит. Папа строит. Папа лежит. Папа ест.*

В центре коврика изображение действия *спать*, а по краям изображения членов семьи: *Мама спала. Папа спал. Дедушка спал. Дочка спала. Сын спал. Бабушка спала.*

его. Остальные дети молча повторяют за ним движение. Затем стрелка от ведущего перемещается по кругу к следующему ребёнку, и игра повторяется. Когда стрелка пройдёт по кругу, ведущим становится следующий участник. Игра продолжается до тех пор, пока каждый из детей не побывает в роли ведущего. При подведении итогов игры выбирается лучший ведущий, который самостоятельно придумал все действия, и лучшие участники, которые правильно образовали множественное число глаголов.

Игровые действия: находясь в роли ведущего, придумывать слова-действия, демонстрировать их и передвигать картонную стрелку. Находясь в роли участников, изменять глагол настоящего вре-

мени, образуя форму множественного числа, и демонстрировать названное действие.

Примерная инструкция:

Всем детям: *Становитесь в круг.*

Одному из детей: *Выходи на середину круга. Поверни стрелку так, чтобы один её конец смотрел на тебя, а другой — на одного из детей. Придумай какое-нибудь действие. Назови его, отвечая на вопрос «Что я делаю?». Покажи названное действие.*

Участнику, на которого указывает стрелка: *Измени действие так, чтобы ответить на вопрос «Что мы делаем?». Покажи это действие, а остальные ребята повторят движение.*

Варианты игры:

- ведущим может быть учитель-логопед;
- если детям сложно придумывать действия, использовать карточки-подсказки;

• ведущий называет форму множественного числа, а участники — форму единственного числа;

• ведущий называет не одно действие, а два и более;

• играть по принципу снежного кома, каждому следующему участнику нужно назвать на одно действие больше предыдущего;

• вместо словосочетаний составлять предложения.

Рекомендации:

- вместо стрелочки использовать мяч;
- провести предварительную работу по подбору слов-действий;
- придумывать действия в соответствии с изучаемой темой.

Примерные ответы детей:

Я прыгаю. — Мы прыгаем.

Я бегаю. — Мы бегаем.

Я танцую. — Мы танцуем.

Я дрожу. — Мы дрожим.

Дидактическая игра «Лото»

Задача: формировать умение подбирать глаголы мужского и женского рода прошедшего времени.

Оборудование: игровые поля по количеству участников с изображениями членов семьи, разрезные картинки с изображениями различных предметов.

Рифмовка: *В лото мы весело играем,*

Кто что делал — называем.

Игровые правила: дети сидят за столом. У каждого ребёнка карточка, на которой изображены члены семьи — мальчик, девочка, папа, мама, бабушка, дедушка. Учитель-логопед по очереди подходит к детям с набором предметных картинок, перевёрнутых изображением вниз. Ребёнок вытягивает одну из них и придумывает действие, которое совершал один из героев на картинке. Затем закрывает этого героя картинкой, которую вытянул. Например, если ребёнок вытянул картинку чашки и придумал предложение «Мама мыла чашку», то он закрывает изображение мамы картинкой чашки. Ход переходит к следующему ребёнку.

Действие повторяется. Дети вытягивают по одной картинке в порядке очереди. Затем учитель-логопед повторно обходит всех детей, и они вытягивают по второй картинке. Игра продолжается до тех пор, пока каждый участник не вытянет 6 предметных картинок. Если ребёнок не может составить предложение, то учитель-логопед забирает у него картинку. Выигрывают те дети, которые правильно составят предложения с изображёнными членами семьи и предметами на картинках.

Игровые действия: вытягивать картинку, придумывать с ней предложения о действиях одного из членов семьи, закрывать одну картинку другой в случае правильно составленного предложения.

Примерная инструкция:

Всем детям: *Посмотрите на картинку и скажите, кто на ней нарисован (папа, мама, девочка, мальчик, бабушка, дедушка).*

По очереди вытяните у меня по одной

картинке с предметом и назовите, что нарисовано. Придумайте предложение, что делал один из героев с этим предметом. Закройте окошко с героем картинкой, которую вытянули.

Варианты игры:

- предлагать детям предметные картинки на выбор;
- брать не по одной, а по две картинки. Соответственно к каждому персонажу необходимо подобрать по два совершенных действия;
- если детям сложно придумывать действия, использовать подсказки других участников;
- дети подбирают действия героев к предметным картинкам не в хаотичном

порядке, а в порядке очерёдности расположения на картинке;

- придумать в конце игры связный рассказ. Например, о том, как семья проводит выходные.

Рекомендации:

- подбирать предметные картинки в соответствии с изучаемой темой;
- картинки наклеить на картон или заламинировать.

Примерные ответы детей:

Мама — чашка — *Мама мыла чашку.*

Папа — чай. — *Папа пил чай.*

Бабушка — платье. — *Бабушка вязала платье.*

Дедушка — газета. — *Дедушка читал газету.*

Дидактическая игра «Я вижу в окне»

Задача: формировать умение изменять глаголы прошедшего времени по родам и числам.

Оборудование: изображение дома с тремя окнами, карточки членов семьи, выполняющих различные действия.

Рифмовка:

Картинки в окна разместите

И действия героев назовите.

Игровые правила: дети сидят за столом. Перед ними посередине разложены изображения членов семьи, выполняющих различные действия. На магнитной доске размещается картинка дома с тремя окнами. Дети по очереди находят две парные картинки. Например: *мама читала, папа читал*. Озвучивая парные картинки, ребёнок помещает их в окна нарисованного дома. Например, *мама читала* — в первое маленькое окно, *папа читал* — во второе маленькое окно. Затем обе картинки ребёнок перемещает в третье большое окно и составляет предложение о том, что делали мама и папа вместе. Например: *Мама и папа читали*. После этого очередь переходит к следующему игроку. Действие повторяется. Победителями считаются те дети, которые правильно подберут парные картинки и составят с ними предложения без ошибок.

Игровые действия: находить парные картинки с действиями, оречевлять их, размещая в окна нарисованного дома. Затем перемещать обе картинки в большое окно и называть, что делали оба члена семьи.

Примерная инструкция:

Всем детям: *На столе лежат картинки. По очереди находите два изображения с одинаковыми действиями. Поместите каждую из картинок в маленькие окна дома на доске. Расскажите, что делали герои. Например, бабушка спала, и мама спала. Затем эти картинки разместите в большом окне. Расскажите, что делали оба героя. Например, бабушка и мама спали.*

На протяжении всей инструкции учитель-логопед демонстрирует детям выполнение игровых правил.

Варианты игры:

- в окна дома изначально разместить членов семьи, а рядом располагать картинки с символами действий;
- использовать наглядность не с действиями членов семьи, а с предметными картинками. Например: *мама — книга, сын — книга*. При этом дети подбирают подходящее действие;
- количество окон в доме и членов семьи приравнять к количеству участников игры. Соответственно каждый ребёнок бу-

дет искать действие своего конкретного героя и размещать его в отведённом окне. Что делали герои вместе, необходимо проговорить хором;

- демонстрировать действия членов семьи;

- составлять развёрнутые предложения о действиях героев. Например: *Мама читала интересную книгу о животных.*

Рекомендации:

- предложить детям не печатное изображение дома, а нарисованное мелом на доске;

- количество туров игры определяет учитель-логопед;

- картинки наклеить на картон или заламинировать;

- картинки, изображающие действия членов семьи, того же размера, что и окна в доме;

- подбирать действия согласно изучаемой теме.

Примерные ответы детей:

Папа читал. Мама читала. Папа и мама читали.

Дедушка спал. Бабушка спала. Дедушка и бабушка спали.

Мальчик прыгал. Девочка прыгала. Мальчик и девочка прыгали.

Дидактическая игра «Покажи и доскажи»

Задача: формировать умение дифференцировать возвратные и невозвратные глаголы.

Оборудование: парные картинки, на которых изображены действия, обозначающие возвратные и невозвратные глаголы (*умывает — умывается, качает — качается, расчёсывает — расчёсывается* и др.).

Рифмовка: *На картинку покажи,*

Что происходит, доскажи.

Игровые правила: дети сидят за столом. Перед каждым ребёнком лежат две картинки, изображающие действия членов семьи. Ведущий по очереди подходит к детям и просит показать сначала одно действие, а потом другое. Например: *Покажи, где умывает? А где умывается?* Если ребёнок правильно показал соответствующие действия, то учитель-логопед просит его придумать с ними предложения. Количество туров игры определяет ведущий. Победителями оказываются те дети, которые правильно покажут картинки и придумают предложения.

Игровые действия: найти на картинке действие, названное ведущим, и показать соответствующую картинку, придумать предложения с изображением на картинке.

Примерная инструкция:

Каждому ребёнку: *Перед тобой две картинки. Покажи, где ... (умывает).*

Покажи, где ... (умывается). Придумай предложение по каждой из картинок.

Варианты игры:

- раскладывать перед детьми по одной картинке, остальные картинки они находят сами (среди нескольких других);

- играть без наглядности, составляя с парой предложенных слов предложения;

- демонстрировать действия членов семьи;

- придумывать предложения, изменяя персонажей на картинках (например, если на картинке мама, заменить её в предложении на папу; если бабушка — на дедушку и т. д.).

Рекомендации:

- подбирать действия согласно изучаемой теме;

- провести предварительную работу по дифференциации возвратных и невозвратных глаголов;

- картинки наклеить на картон или заламинировать.

Примерные ответы детей:

Вот качает. Вот качается. Мама качает малыша. Девочка качается на качелях.

Вот умывает. Вот умывается. Папа умывает сына. Сын утром умывается.

Вот лечит. Вот лечится. Врач лечит людей. Мальчик лечится таблетками.

Таким образом, представленные методические разработки по формированию словоизменения глаголов у детей старшего дошкольного возраста с использованием дидактических игр построены с учётом принципов системности, онтогенетического и связи речи с другими сторонами пси-

хического развития, что позволит более эффективно спланировать и проводить коррекционно-педагогическую работу по формированию лексико-грамматических средств языка у детей дошкольного возраста как учителям-логопедам, так и воспитателям групп для детей с ОНР.

Список использованных источников

1. Жукова, Н. С. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева. — Екатеринбург : Изд-во АРД ЛТД, 2003. — 320 с.
2. Воспитание и обучение детей с тяжёлыми нарушениями речи : программа для специальных дошкольных учреждений / авт.-сост. Ю. Н. Кислякова, Л. Н. Мороз. — Минск : НИО, 2007. — 280 с.
3. Лалаева, Р. И. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников / Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова. — Ростов н/Д : Феникс; СПб : Союз, 2004. — 224 с.
4. Левина, Р. Е. Основы теории и практики логопедии / под ред. Р. Е. Левиной. — М. : Просвещение, 1967. — 173 с.
5. Соботович, Е. Ф. Речевое недоразвитие у детей и пути его коррекции / Е. Ф. Соботович. — М. : Классикс стиль, 2003. — 160 с.
6. Филичева, Т. Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. — М. : Айрс-пресс, 2004. — 224 с.
7. Шаховская, С. Н. Развитие словаря в системе работы при общем недоразвитии речи / С. Н. Шаховская // Психолингвистика и современная логопедия / под ред. Л. Б. Халиловой. — М. : Экономика, 1997. — С. 240—250.

Паважаныя чытачы! Запрашаем вас да супрацоўніцтва!

Рэдакцыя прымае да разгляду матэрыялы аб'ёмам да 20 машынапісных старонак (уключаючы бібліяграфію) у 2 экзэмплярах.

Артыкулы павінны быць надрукаваны на белай паперы праз 2 інтэрвалы на адным баку ліста памеру А4 (кегель камп'ютарнага набору — не менш чым 12). Малюнкі і графікі выконваюцца ў фармаце, які забяспечвае выразнасць перадачы ўсіх дэталяў.

Часопісам прыняты пэўныя нормы афармлення літаратуры, якіх павінны прытрымлівацца аўтары. Так, калі спасылкі ў артыкуле робяцца на адну або дзве крыніцы, іх можна даваць у выглядзе зносак на старонцы. Калі спасылка больш, яны афармляюцца як спіс літаратуры ў канцы артыкула. У тэксце ў квадратных дужках пазначаюцца нумар крыніцы або нумары крыніц: [1] або [3; 7]; нумар крыніцы і старонка або нумар крыніцы і старонкі: [1, с. 15] або [3, с. 23—27]; нумары крыніц і старонкі: [1, с. 27; 8, с. 3—15].

Асобна ўказваюцца:

- прозвішча, імя і імя па бацьку аўтара;
- вучоная ступень, месца працы, займаемая пасада;
- хатні адрас (прапіска), службовы адрас;
- тэлефоны (службовы, хатні);
- пашпартныя даныя (пашпарт: серыя, нумар, кім і калі выдадзены, асабісты нумар).

Матэрыялы без вышэйпералічаных даных рэдакцыя не прымае (ганарар не будзе выплачвацца).

Паколькі наш часопіс не паступае ў рознічны гандаль, набыць яго можна шляхам падпіскі. Дасылаючы матэрыял, зрабіце заяўку на патрэбную колькасць экзэмпляраў часопіса з вашым артыкулам. Рукапісы аўтарам не вяртаюцца.