



ЖАНРЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Федоренко Таиса Андреевна,
старший преподаватель
кафедры специальной педагогики

Бытовой жанр — жанр изобразительного искусства, посвящённый повседневной, частной и общественной жизни, обычно современной художнику. К бытовому жанру относятся бытовая (жанровая) живопись, графика и скульптура, преимущественно небольших размеров. Бытовые сцены, известные ещё с древних времён, выделились в отдельный жанр искусства лишь в феодальную эпоху. Расцвет бытового жанра Нового времени связан с ростом демократических и реалистических художественных тенденций, с обращением художников к народной жизни и трудовой деятельности простых людей, с постановкой в искусстве важных социальных вопросов.

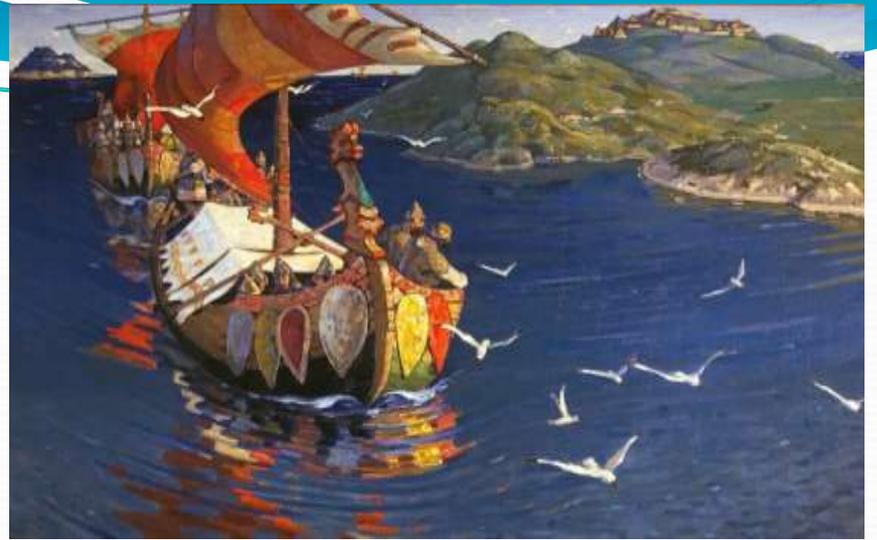


Анималистика (Анималистический жанр), иногда также Анимализм (от лат. animal — животное) — жанр изобразительного искусства, основным объектом которого являются животные, главным образом в живописи, скульптуре и графике.



Мифологический жанр – разновидность исторического направления изобразительного искусства, главной тематикой работ становятся былины, мифы, сказки, священная история народа. Повествование ведется не о современных художнику событиях, не о явлениях, которые имели фактическое место, а о преданиях, на которых основана мифологическая система конкретного народа.



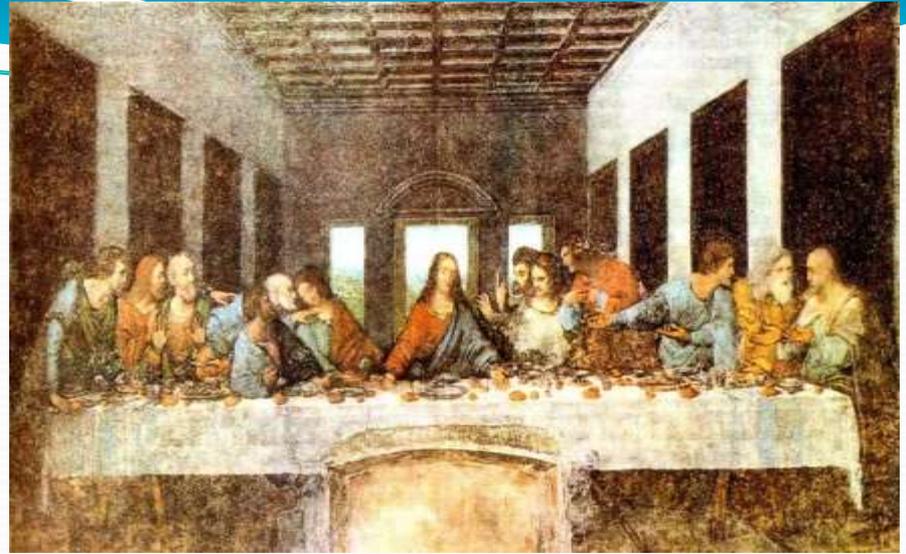


Батальный жанр посвящен всем событиям, связанным с войной: походы, сражения – сухопутные и морские.

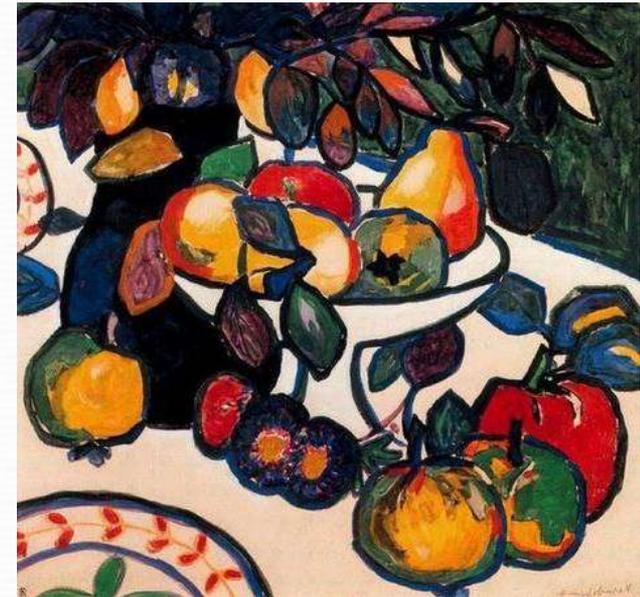


Историческая живопись — жанр живописи, берущий своё начало в эпоху Ренессанса и включающий в себя произведения не только на сюжеты реальных событий, но также мифологические библейские и евангельские картины.

Изображает важные для отдельного народа или всего человечества события прошлого. Сюжетом зачастую является не реалистическое представление прошедших событий, а преднамеренное их прославление с целью создания исторического мифа.



Натюрморт – различные вещи, срезанные цветы ("натюрморт" - с французского мертвая природа).
Разновидности: цветочный, с фруктами, овощами, аллегорический с черепом (ванитас), с рыбой, охотничьими трофеями, музыкальными инструментами.



Портрет – изображение человека.

Его разновидности: групповой портрет (3 и более человек), детский, исторический, автопортрет, шарж, и так далее.

